

**CODICI**

Unità operativa	SW5w1
Numero scheda	262
Codice scheda	SUP-SW5w1-0000262

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-SW5w1-0000262
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2024/11/05
Ora di modifica dello stato	11.46

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO**SOGGETTO**

Identificazione	Ciclismo - Fausto Coppi - Milano - Corsa Milano-Sanremo 1953 - Punzonatura Nato a Castellania il 15 settembre 1919 e morto a Tortona il 2 gennaio 1960, Fausto Coppi è stato un ciclista su strada e su pista. Professionista dal 1939 al 1959, soprannominato "il Campionissimo" o "l'Airone", è considerato uno dei
-----------------	--

Indicazioni sul soggetto più grandi e popolari atleti di tutti i tempi. Con 17 titoli conquistati, è il secondo ciclista più vincente di sempre dietro Eddy Merckx. La Milano-Sanremo 1953, quarantaquattresima edizione della corsa, fu disputata il 19 marzo 1953, per un percorso totale di 282 km. Fu vinta da Loretto Petrucci.

Nomi Coppi, Fausto

TITOLO

Titolo attribuito Fausto Coppi alla punzonatura della Milano-Sanremo 1953
Specifiche titolo del catalogatore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione reportage
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione ritratto
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore sport
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore biciclette sportive
Tipo thesaurus Thesaurus della Biblioteca Centrale Nazionale di Firenze

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 9270
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015209
Comune Sesto San Giovanni

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
Indirizzo Largo La Marmora, 17
Codice della scheda ILC SW5w1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
Collocazione originaria NO

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	privato
Complesso monumentale di appartenenza	Sede de l'Unità
Denominazione spazio viabilistico	Viale Fulvio Testi
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Ufficio stampa
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Archivio fotografico Unità Edizione Milanese
Tipologia struttura conservativa	archivio

DATA

Data uscita	1991
--------------------	------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Archivio fotografico Unità Edizione Milanese - Cronaca sportiva
Serie archivistica	Cronaca sportiva
Sottoserie archivistica	Ciclismo
Contenitore	b.40
Collocazione	UNTCS_ScA_B40_18302

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Occasione	Corsa Milano-Sanremo 1953
Data	1953/03/18

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1953/03/18
A	1953/03/18

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Publifoto
Tipo intestazione	E
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Publifoto - Milano - Via Solferino, 36
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie sec. XX
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Specifiche sull'attribuzione	timbro a inchiostro sul verso della stampa
Codice scheda autore	AUF-2w030-0000008

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1953/03/18
A	1953/03/18

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	documentazione
Specifiche	data dattiloscritta sul verso della stampa

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	183
Larghezza	242
Validità	ca.
Formato	20x25

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	didattica
Tecnica di scrittura	dattiloscritta
Posizione	sul supporto primario: verso: a sinistra
Trascrizione	MILANO 18/3/53 = PUNZONATURA DELLA 44° MILANO SAN REMO = FAUSTO COPPI ALLA PUNZONATURA.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto primario: verso: in alto a destra
Trascrizione	pubb. 12-5-53

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	editoriale
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
Trascrizione	cm 11,5 // 2 col // 5a p // Sport // Un.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	dell'autore
Identificazione	Publifoto
Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione	Timbro a inchiostro con la scritta "P // Publifoto // Via Solferino N. 36 // Milano // TEL. 67242"
Codice scheda autore	AUF-2w030-0000008

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Identificazione	data
Posizione	sul supporto primario: verso: in basso al centro
Descrizione	Timbro a inchiostro con la scritta " 11 MAG 1953" e disegno di un orologio con le lancette

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte	recto
Data	2019
Stato di conservazione	mediocre
Indicazioni specifiche	impronte - microorganismi - ingiallimento - strappi - piegature
Modalità di conservazione	Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	verso
Data	2019
Stato di conservazione	mediocre
Indicazioni specifiche	impronte - microorganismi - ingiallimento - macchie - strappi - piegature
Modalità di conservazione	Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
Indicazione specifica	Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec
Indirizzo	MI/ Sesto San Giovanni/ Largo La Marmora, 17

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
Data acquisizione	1991
Luogo acquisizione	Milano/ Viale Fulvio Testi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_F_SUP-SW5w1-0000262_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata
Tipo matrice digitale colore
Data 2019
Ente proprietario Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec
Codice identificativo SW5w1-0000262-0000000001
Nome del file originale 18302.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2019
Nome Rapetti, Alessandra
Ente compilatore Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni
Referente scientifico Rapetti, Alessandra
Funzionario responsabile Rapetti, Alessandra

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2024/11/05
Ultima modifica - ora 11.25