

**CODICI**

Unità operativa	SW5w1
Numero scheda	246
Codice scheda	SUP-SW5w1-0000246

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-SW5w1-0000246
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2024/11/05
Ora di modifica dello stato	11.46

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO**SOGGETTO**

Identificazione	Ciclismo - Fausto Coppi - Parigi - Sei Giorni di Parigi 1958 - Coppi si sottopone a un massaggio Nato a Castellania il 15 settembre 1919 e morto a Tortona il 2 gennaio 1960, Fausto Coppi è stato un ciclista su strada e su pista. Professionista dal 1939 al
-----------------	--

Indicazioni sul soggetto 1959, soprannominato "il Campionissimo" o "l'Airone", è considerato uno dei più grandi e popolari atleti di tutti i tempi. Con 17 titoli conquistati, è il secondo ciclista più vincente di sempre dietro Eddy Merckx. La Sei giorni di Parigi era una gara su pista articolata su sei giorni di gare.

Nomi Coppi, Fausto

TITOLO

Titolo attribuito Fausto Coppi si sottopone a un massaggio durante la Sei Giorni di Parigi 1958
Specifiche titolo del catalogatore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione reportage
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione ritratto
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore sport
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore biografia / ritratto
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 9270
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015209
Comune Sesto San Giovanni

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
Indirizzo Largo La Marmora, 17
Codice della scheda ILC SW5w1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
Collocazione originaria NO

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	privato
Complesso monumentale di appartenenza	Sede de l'Unità
Denominazione spazio viabilistico	Viale Fulvio Testi
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Ufficio stampa
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Archivio fotografico Unità Edizione Milanese
Tipologia struttura conservativa	archivio

DATA

Data uscita	1991
--------------------	------

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo	Archivio fotografico Unità Edizione Milanese - Cronaca sportiva
Serie archivistica	Cronaca sportiva
Sottoserie archivistica	Ciclismo
Contenitore	b.40
Collocazione	UNTCS_ScA_B40_18284

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato	Francia
Località estera	Parigi
Occasione	Sei Giorni di Parigi 1958
Data	1958/11/11

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1958/11/11
A	1958/11/11

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Olympia
Tipo intestazione	E

Indicazione del nome e dell'indirizzo	Olympia - Agenzia fotogiornalistica italiana - Milano - Via G. Galilei, 7
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie sec. XX seconda metà
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Specifiche sull'attribuzione	timbro a inchiostro sul verso della stampa
Codice scheda autore	AUF-2w030-0000006

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1958/11/11
A	1958/11/11

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	timbro
Specifiche	sul verso della stampa

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	240
Larghezza	180
Validità	ca.
Formato	18x24

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	dattiloscritta e a penna
Posizione	su foglio di carta in parte strappato e incollato sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Trascrizione	CICLISMO // SEI GIORNI DI PARIGI // NELLA FOTO. Coppi mentre [...] // massag[...]

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
Trascrizione	pubb. 12-11-58

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	editoriale
-------------------------------	------------

Tecnica di scrittura a penna
Posizione sul supporto primario: verso: a sinistra
Trascrizione Unità sport // 2 col // cm 11,4

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione dell'autore
Identificazione Olympia
Posizione sul supporto primario: verso: a sinistra
Descrizione Timbro a inchiostro con la scritta "Olympia // Agenzia fotogiornalistica italiana // Via Galileo Galilei, 7 - Tel. 632324 // Milano"
Codice scheda autore AUF-2w030-0000006

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Identificazione data
Posizione sul supporto primario: verso: in basso a sinistra
Descrizione Timbro a inchiostro con la scritta "11 XI 58" e separatamente "14 51"

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

Riferimento alla parte recto
Data 2019
Stato di conservazione cattivo
Indicazioni specifiche impronte - microorganismi - rilievo da scrittura - lacune - strappi - piegature
Modalità di conservazione Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte verso
Data 2019
Stato di conservazione cattivo
Indicazioni specifiche foglio incollato e strappato - impronte - microorganismi - ingiallimento - macchie - lacune - strappi - piegature
Modalità di conservazione Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
Indicazione specifica Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec
Indirizzo MI/ Sesto San Giovanni/ Largo La Marmora, 17

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
Data acquisizione 1991
Luogo acquisizione Milano/ Viale Fulvio Testi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa SW_F_SUP-SW5w1-0000246_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata
Tipo matrice digitale colore
Data 2019
Ente proprietario Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec
Codice identificativo SW5w1-0000246-0000000001
Nome del file originale 18284.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2019
Nome Rapetti, Alessandra
Ente compilatore Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni
Referente scientifico Rapetti, Alessandra
Funzionario responsabile Rapetti, Alessandra

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2024/11/05
Ultima modifica - ora 11.25