

**CODICI**

Unità operativa	SW5w1
Numero scheda	235
Codice scheda	SUP-SW5w1-0000235

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-SW5w1-0000235
----------------------------------	-------------------

STATO DELLA SCHEDA

Stato della scheda	3
Data di modifica dello stato	2024/11/05
Ora di modifica dello stato	11.46

VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY

Visibilità assegnata dall'ente	3
Tipo scheda	F
Livello ricerca	C

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO**SOGGETTO**

Identificazione	Ciclismo - Fausto Coppi - Cologno Monzese - Circuito degli Assi - In azione Nato a Castellania il 15 settembre 1919 e morto a Tortona il 2 gennaio 1960, Fausto Coppi è stato un ciclista su strada e su pista. Professionista dal 1939 al 1959, soprannominato "il Campionissimo" o "l'Airone", è considerato uno dei
-----------------	---

Indicazioni sul soggetto più grandi e popolari atleti di tutti i tempi. Con 17 titoli conquistati, è il secondo ciclista più vincente di sempre dietro Eddy Merckx. Il "Circuito degli Assi" era un circuito di 2 km ricavato nel centro cittadino.

Nomi Coppi, Fausto

TITOLO

Titolo proprio Fausto Coppi in azione nella "kermesse" svoltasi ieri e vinta da Donato Piazza
Specifiche titolo manoscritto sul verso della stampa

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione reportage
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione ritratto
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore sport
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore biografia / ritratto
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore biciclette sportive
Tipo thesaurus Thesaurus della Biblioteca Centrale Nazionale di Firenze

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico 9270
Categoria del contenitore fisico architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice ISTAT comune 015209
Comune Sesto San Giovanni

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Denominazione Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
Indirizzo Largo La Marmora, 17
Codice della scheda ILC SW5w1-00001
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
Collocazione originaria NO

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Qualificazione privato
Complesso monumentale di appartenenza Sede de l'Unità
Denominazione spazio viabilistico Viale Fulvio Testi
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Ufficio stampa
Denominazione struttura conservativa - livello 2 Archivio fotografico Unità Edizione Milanese
Tipologia struttura conservativa archivio

DATA

Data uscita 1991

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Archivio fotografico Unità Edizione Milanese - Cronaca sportiva
Serie archivistica Cronaca sportiva
Sottoserie archivistica Ciclismo
Contenitore b.40
Collocazione UNTCS_ScA_B40_18273

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Cologno Monzese
Occasione Circuito degli Assi di Cologno Monzese 1955
Data 1955/06/12

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1955/06/12
A 1955/06/12

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente	Foto Giemme (Germoglio Mario)
Tipo intestazione	P
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Foto Giemme - Milano - Viale Piave, 4
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie sec. XX terzo quarto
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	timbro
Specifiche sull'attribuzione	timbro a inchiostro sul verso della stampa
Codice scheda autore	AUF-SW5w1-0000001

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1955/05/28
A	1955/05/28

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	timbro
Specifiche	sul verso della stampa

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm
Altezza	95
Larghezza	180
Validità	ca.
Formato	13x18

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto primario: verso: in alto
Trascrizione	Cologno Monzese - Fausto Coppi in azione nella "kermesse" // svoltasi ieri e vinta da Donato Piazza

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	editoriale
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione Unità Sport

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza editoriale
Tecnica di scrittura a penna e a matita
Posizione sul supporto primario: verso: a destra
Trascrizione 4 col // base 11// [circolettato] ATM

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza didascalica
Tecnica di scrittura a penna
Posizione sul supporto primario: verso: a destra
Trascrizione pubb. 13-6-55

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione dell'autore
Identificazione Foto Giemme (Germoglio Mario)
Posizione sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione Timbro a inchiostro con la scritta "Foto Giemme // (Germoglio Mario)// Viale Piave N.4 // Milano - Tel. 79.39.41"
Codice scheda autore AUF-SW5w1-0000001

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Identificazione data
Posizione sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
Descrizione Timbro a inchiostro con la scritta "12 GIU 1955" disegno di un orologio con le lancette

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza timbro
Qualificazione di appartenenza
Identificazione Archivio Unità Ed. Milanese
Posizione sul supporto primario: verso: in basso al centro
Descrizione Timbro a inchiostro con la scritta " Archivio // Unità Ed. Milanese"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte recto
Data 2019
Stato di conservazione discreto
Indicazioni specifiche impronte - microorganismi - rilievo da scrittura
Modalità di conservazione Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte verso
Data 2019
Stato di conservazione discreto
Indicazioni specifiche impronte - microorganismi - ingiallimento - macchie

Modalità di conservazione Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
Indicazione specifica Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec
Indirizzo MI/ Sesto San Giovanni/ Largo La Marmora, 17

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea
Data acquisizione 1991
Luogo acquisizione Milano/ Viale Fulvio Testi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa SW_F_SUP-SW5w1-0000235_IMG-0000000001



Genere documentazione allegata
Tipo matrice digitale colore
Data 2019
Ente proprietario Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec
Codice identificativo SW5w1-0000235-0000000001
Nome del file originale 18273.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione 2019
Nome Rapetti, Alessandra
Ente compilatore Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni
Referente scientifico Rapetti, Alessandra
Funzionario responsabile Rapetti, Alessandra

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data 2024/11/05
Ultima modifica - ora 11.25