

**CODICI**

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Unità operativa | SW5w1             |
| Numero scheda   | 122               |
| Codice scheda   | SUP-SW5w1-0000122 |

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

|                                  |                   |
|----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-SW5w1-0000122 |
|----------------------------------|-------------------|

**STATO DELLA SCHEDA**

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda           | 3          |
| Data di modifica dello stato | 2024/11/05 |
| Ora di modifica dello stato  | 11.46      |

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda                    | F |
| Livello ricerca                | C |

**CODICE UNIVOCO**

|                 |                                                                    |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------|
| Codice regione  | 03                                                                 |
| Ente schedatore | R03/ Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea |
| Ente competente | S27                                                                |

**OGGETTO****OGGETTO**

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo  |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m         |
| Originalità                          | originale |

**QUANTITA'**

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

**SOGGETTO****SOGGETTO**

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identificazione          | Ciclismo - Gino Bartali - Giulio Bresci - Sul traguardo al termine di una gara                                                                                                                                                                     |
| Indicazioni sul soggetto | Nato a Ponte a Ema il 18 luglio 1914 e morto a Firenze il 5 maggio 2000, Gino Bartali è stato un ciclista su strada e dirigente sportivo. Professionista dal 1934 al 1954; nel 2013 è stato dichiarato giusto tra le nazioni per la sua attività a |

favore degli Ebrei durante la seconda guerra mondiale.

**Nomi** Bartali, Gino

**Nomi** Bresci, Giulio

## TITOLO

**Titolo proprio** Bartali e Bresci

**Specifiche titolo** manoscritto sul verso della stampa

## CLASSIFICAZIONE

**Altra classificazione** reportage

**Tipo classificazione** Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## CLASSIFICAZIONE

**Altra classificazione** ritratto

**Tipo classificazione** Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

**Descrittore** sport

**Tipo thesaurus** Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

**Descrittore** biografia / ritratto

**Tipo thesaurus** Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

**Descrittore** biciclette sportive

**Tipo thesaurus** Thesaurus della Biblioteca Centrale Nazionale di Firenze

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

**Codice del contenitore fisico** 9270

**Categoria del contenitore fisico** architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**Stato** Italia

**Regione** Lombardia

**Provincia** MI

**Nome provincia** Milano

**Codice ISTAT comune** 015209

**Comune** Sesto San Giovanni

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

**Tipologia** palazzo

**Denominazione** Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

**Indirizzo** Largo La Marmora, 17

**Codice della scheda ILC** SW5w1-00001

**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

**Collocazione originaria** NO

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**Tipo di localizzazione** luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**Stato** Italia  
**Regione** Lombardia  
**Provincia** MI  
**Comune** Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**Tipologia** palazzo  
**Qualificazione** privato  
**Complesso monumentale di appartenenza** Sede de l'Unità  
**Denominazione spazio viabilistico** Viale Fulvio Testi  
**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Ufficio stampa  
**Denominazione struttura conservativa - livello 2** Archivio fotografico Unità Edizione Milanese  
**Tipologia struttura conservativa** archivio

**DATA**

**Data uscita** 1991

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

**Fondo** Archivio fotografico Unità Edizione Milanese - Cronaca sportiva  
**Serie archivistica** Cronaca sportiva  
**Sottoserie archivistica** Ciclismo  
**Contenitore** b.800  
**Collocazione** UNTCS\_S53\_B800\_12778

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

**Data** 1948/01 - 1950/12

**DATAZIONE GENERICA**

**Secolo** XX  
**Frazione di secolo** secondo quarto

**DATAZIONE SPECIFICA**

**Da** 1948/01  
**Validità** post  
**A** 1950/12  
**Validità** ante

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

**Nome di persona o ente** Bordin, Lauro  
**Tipo intestazione** P

|                                              |                                            |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <b>Indicazione del nome e dell'indirizzo</b> | Lauro Bordin - Milano - Via Pecchio, 17    |
| <b>Dati anagrafici/estremi cronologici</b>   | 1890 - 1963                                |
| <b>Riferimento all'intervento</b>            | fotografo principale                       |
| <b>Motivazione dell'attribuzione</b>         | timbro                                     |
| <b>Specifiche sull'attribuzione</b>          | timbro a inchiostro sul verso della stampa |
| <b>Codice scheda autore</b>                  | AUF-SW5w1-0000005                          |

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

|                           |                |
|---------------------------|----------------|
| <b>Secolo</b>             | XX             |
| <b>Frazione di secolo</b> | secondo quarto |

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

|           |         |
|-----------|---------|
| <b>Da</b> | 1948/01 |
| <b>A</b>  | 1950/12 |

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

|                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| <b>Motivazione</b> | confronto                  |
| <b>Specifiche</b>  | confronto con altre stampe |

**DATI TECNICI**

|                              |                                  |
|------------------------------|----------------------------------|
| <b>Indicazione di colore</b> | BN                               |
| <b>Materia e tecnica</b>     | gelatina bromuro d'argento/carta |

**MISURE**

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| <b>Tipo misure</b>     | supporto primario |
| <b>Unità di misura</b> | mm                |
| <b>Altezza</b>         | 180               |
| <b>Larghezza</b>       | 130               |
| <b>Validità</b>        | ca.               |
| <b>Formato</b>         | 13x18             |

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

|                               |                                          |
|-------------------------------|------------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | didascalica                              |
| <b>Tecnica di scrittura</b>   | a matita                                 |
| <b>Posizione</b>              | sul supporto primario: verso: a sinistra |
| <b>Trascrizione</b>           | Bartali e Bresci                         |

**ISCRIZIONI**

|                               |                                         |
|-------------------------------|-----------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | editoriale                              |
| <b>Tecnica di scrittura</b>   | a penna rossa                           |
| <b>Posizione</b>              | sul supporto primario: verso: al centro |
| <b>Trascrizione</b>           | 3 col // Unità                          |

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | timbro       |
| <b>Qualificazione</b>         | dell'autore  |
| <b>Identificazione</b>        | Lauro Bordin |

|                             |                                                                                                                               |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Posizione</b>            | sul supporto primario: verso: al centro                                                                                       |
| <b>Descrizione</b>          | Timbro a inchiostro con la scritta "Foto Bordin // Lauro Bordin - Milano // Via Pecchio, 17 - Tel. [scritta non decifrabile]" |
| <b>Codice scheda autore</b> | AUF-SW5w1-0000005                                                                                                             |

**CONSERVAZIONE****STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                  |                                                     |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------|
| <b>Riferimento alla parte</b>    | recto                                               |
| <b>Data</b>                      | 2019                                                |
| <b>Stato di conservazione</b>    | discreto                                            |
| <b>Indicazioni specifiche</b>    | impronte - microorganismi - ingiallimento           |
| <b>Modalità di conservazione</b> | Stampa inserita in scatola di conservazione a norma |

**STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                  |                                                     |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------|
| <b>Riferimento alla parte</b>    | verso                                               |
| <b>Data</b>                      | 2019                                                |
| <b>Stato di conservazione</b>    | discreto                                            |
| <b>Indicazioni specifiche</b>    | impronte - microorganismi - ingiallimento - macchie |
| <b>Modalità di conservazione</b> | Stampa inserita in scatola di conservazione a norma |

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CONDIZIONE GIURIDICA**

|                              |                                                                 |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <b>Indicazione generica</b>  | proprietà persona giuridica senza scopo di lucro                |
| <b>Indicazione specifica</b> | Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec |
| <b>Indirizzo</b>             | MI/ Sesto San Giovanni/ Largo La Marmora, 17                    |

**ACQUISIZIONE**

|                           |                                                               |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------|
| <b>Tipo acquisizione</b>  | donazione                                                     |
| <b>Nome</b>               | Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea |
| <b>Data acquisizione</b>  | 1991                                                          |
| <b>Luogo acquisizione</b> | Milano/ Viale Fulvio Testi                                    |

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**Codice univoco della risorsa** SW\_F\_SUP-SW5w1-0000122\_IMG-0000000001



|                                |                                                                 |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <b>Genere</b>                  | documentazione allegata                                         |
| <b>Tipo</b>                    | matrice digitale colore                                         |
| <b>Data</b>                    | 2019                                                            |
| <b>Ente proprietario</b>       | Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec |
| <b>Codice identificativo</b>   | SW5w1-0000122-0000000001                                        |
| <b>Nome del file originale</b> | 12778.jpg                                                       |

**ACCESSO AI DATI****SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>Profilo di accesso</b> | 1 |
|---------------------------|---|

**Motivazione** dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

**Anno di redazione** 2019  
**Nome** Rapetti, Alessandra  
**Ente compilatore** Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni  
**Referente scientifico** Rapetti, Alessandra  
**Funzionario responsabile** Rapetti, Alessandra

**GESTIONE SCHEDA****ULTIMA MODIFICA**

**Ultima modifica - data** 2024/11/05  
**Ultima modifica - ora** 11.25