

**CODICI**

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Unità operativa | SW5w1             |
| Numero scheda   | 8                 |
| Codice scheda   | SUP-SW5w1-0000008 |

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

|                                  |                   |
|----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-SW5w1-0000008 |
|----------------------------------|-------------------|

**STATO DELLA SCHEDA**

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| Stato della scheda           | 3          |
| Data di modifica dello stato | 2024/11/05 |
| Ora di modifica dello stato  | 11.46      |

**VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Visibilità assegnata dall'ente | 3 |
| Tipo scheda                    | F |
| Livello ricerca                | C |

**CODICE UNIVOCO**

|                 |                                                                    |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------|
| Codice regione  | 03                                                                 |
| Ente schedatore | R03/ Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea |
| Ente competente | S27                                                                |

**OGGETTO****OGGETTO**

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo  |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m         |
| Originalità                          | originale |

**QUANTITA'**

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

**SOGGETTO****SOGGETTO**

|                          |                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identificazione          | Ciclismo - Vittorio Adorni - Corsa Milano-Sanremo 1965 - Arrivo                                                                                                                                                                       |
| Indicazioni sul soggetto | Nato a San Lazzaro Parmense il 14 novembre 1937, Adorni è stato ciclista su strada, allenatore, dirigente sportivo e conduttore televisivo. Professionista dal 1961 al 1970. La Milano-Sanremo 1965, cinquantaseiesima edizione della |

corsa, fu disputata il 19 marzo 1965, per un percorso totale di 288 km. Fu vinta da Arie den Hartog.

**Nomi** Adorni, Vittorio

#### TITOLO

**Titolo attribuito** Vittorio Adorni giunge secondo alla Milano-Sanremo 1965

**Specifiche titolo** del catalogatore

#### CLASSIFICAZIONE

**Altra classificazione** reportage

**Tipo classificazione** Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### CLASSIFICAZIONE

**Altra classificazione** ritratto

**Tipo classificazione** Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

**Descrittore** sport

**Tipo thesaurus** Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

**Descrittore** biografia / ritratto

**Tipo thesaurus** Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

**Codice del contenitore fisico** 9270

**Categoria del contenitore fisico** architettura

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**Stato** Italia

**Regione** Lombardia

**Provincia** MI

**Nome provincia** Milano

**Codice ISTAT comune** 015209

**Comune** Sesto San Giovanni

##### COLLOCAZIONE SPECIFICA

**Tipologia** palazzo

**Denominazione** Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

**Indirizzo** Largo La Marmora, 17

**Codice della scheda ILC** SW5w1-00001

**Denominazione struttura conservativa - livello 1** Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

**Collocazione originaria** NO

##### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

**Tipo di localizzazione** luogo di provenienza/collocazione precedente

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |           |
|------------------|-----------|
| <b>Stato</b>     | Italia    |
| <b>Regione</b>   | Lombardia |
| <b>Provincia</b> | MI        |
| <b>Comune</b>    | Milano    |

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                                         |                                              |
|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| <b>Tipologia</b>                                        | palazzo                                      |
| <b>Qualificazione</b>                                   | privato                                      |
| <b>Complesso monumentale di appartenenza</b>            | Sede de l'Unità                              |
| <b>Denominazione spazio viabilistico</b>                | Viale Fulvio Testi                           |
| <b>Denominazione struttura conservativa - livello 1</b> | Ufficio stampa                               |
| <b>Denominazione struttura conservativa - livello 2</b> | Archivio fotografico Unità Edizione Milanese |
| <b>Tipologia struttura conservativa</b>                 | archivio                                     |

**DATA**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>Data uscita</b> | 1991 |
|--------------------|------|

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

|                                |                                                                 |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <b>Fondo</b>                   | Archivio fotografico Unità Edizione Milanese - Cronaca sportiva |
| <b>Serie archivistica</b>      | Cronaca sportiva                                                |
| <b>Sottoserie archivistica</b> | Ciclismo                                                        |
| <b>Contenitore</b>             | b.823                                                           |
| <b>Collocazione</b>            | UNTCS_S55_B823_13432                                            |

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

|                  |                           |
|------------------|---------------------------|
| <b>Stato</b>     | Italia                    |
| <b>Regione</b>   | Liguria                   |
| <b>Provincia</b> | IM                        |
| <b>Comune</b>    | Sanremo                   |
| <b>Occasione</b> | Corsa Milano-Sanremo 1965 |
| <b>Data</b>      | 1965/03/19                |

**DATAZIONE GENERICA**

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| <b>Secolo</b>             | XX           |
| <b>Frazione di secolo</b> | terzo quarto |

**DATAZIONE SPECIFICA**

|           |            |
|-----------|------------|
| <b>Da</b> | 1965/03/19 |
| <b>A</b>  | 1965/03/19 |

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

|                               |         |
|-------------------------------|---------|
| <b>Nome di persona o ente</b> | Olympia |
|-------------------------------|---------|

|                                              |                                                                           |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tipo intestazione</b>                     | E                                                                         |
| <b>Indicazione del nome e dell'indirizzo</b> | Olympia - Agenzia fotogiornalistica italiana - Milano - Via G. Galilei, 7 |
| <b>Dati anagrafici/estremi cronologici</b>   | notizie sec. XX seconda metà                                              |
| <b>Riferimento all'intervento</b>            | fotografo principale                                                      |
| <b>Motivazione dell'attribuzione</b>         | timbro                                                                    |
| <b>Specifiche sull'attribuzione</b>          | timbro a inchiostro sul verso della stampa                                |
| <b>Codice scheda autore</b>                  | AUF-2w030-0000006                                                         |

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| <b>Secolo</b>             | XX           |
| <b>Frazione di secolo</b> | terzo quarto |

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

|           |            |
|-----------|------------|
| <b>Da</b> | 1965/03/19 |
| <b>A</b>  | 1965/03/19 |

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

|                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| <b>Motivazione</b> | analisi storica |
|--------------------|-----------------|

**DATI TECNICI**

|                              |                                  |
|------------------------------|----------------------------------|
| <b>Indicazione di colore</b> | BN                               |
| <b>Materia e tecnica</b>     | gelatina bromuro d'argento/carta |

**MISURE**

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| <b>Tipo misure</b>     | supporto primario |
| <b>Unità di misura</b> | mm                |
| <b>Altezza</b>         | 240               |
| <b>Larghezza</b>       | 180               |
| <b>Validità</b>        | ca.               |
| <b>Formato</b>         | 18x24             |

**DATI ANALITICI****ISCRIZIONI**

|                               |                                                                                                   |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | didascalica                                                                                       |
| <b>Tecnica di scrittura</b>   | dattiloscritta e a penna rossa                                                                    |
| <b>Posizione</b>              | su foglio di carta in parte strappato e incollato sul supporto primario: verso: in alto al centro |
| <b>Trascrizione</b>           | [illeggibile] MILANO-SANREMO // foto // pu. 15-5-65                                               |

**ISCRIZIONI**

|                               |                                         |
|-------------------------------|-----------------------------------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | editoriale                              |
| <b>Tecnica di scrittura</b>   | a penna nera                            |
| <b>Posizione</b>              | sul supporto primario: verso: al centro |
| <b>Trascrizione</b>           | [scritta cancellata] 2 - col alt. 13 cm |

**ISCRIZIONI**

|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| <b>Classe di appartenenza</b> | didascalica  |
| <b>Tecnica di scrittura</b>   | a penna nera |

**Posizione** sul supporto primario: verso: al centro

**Trascrizione** Adorni [scritta cancellata] pu. 21-3-65

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** didascalica

**Tecnica di scrittura** a penna blu

**Posizione** sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

**Trascrizione** pu. 28-2-66

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** editoriale

**Tecnica di scrittura** a penna blu

**Posizione** sul supporto primario: verso: in basso a destra

**Trascrizione** [scritta cancellata] 1x5 // OVALE

#### ISCRIZIONI

**Classe di appartenenza** editoriale

**Tecnica di scrittura** a penna blu

**Posizione** sul supporto primario: verso: in basso a sinistra

**Trascrizione** [scritta circolettata] base 5 1/2 // alta 7 // I

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

**Classe di appartenenza** timbro

**Qualificazione** dell'autore

**Identificazione** Olympia

**Posizione** sul supporto primario: verso: al centro

**Descrizione** Timbro a inchiostro con la scritta "Olympia // Agenzia fotogiornalistica italiana // Via G. Galilei, 7- Tel. 63.23.24 - 65.14.66 // Milano // World's Copyright"

**Codice scheda autore** AUF-2w030-0000006

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

**Riferimento alla parte** recto

**Data** 2019

**Stato di conservazione** discreto

**Indicazioni specifiche** impronte - microorganismi - rilievo da scrittura - ingiallimento - piegature

**Modalità di conservazione** Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

##### STATO DI CONSERVAZIONE

**Riferimento alla parte** verso

**Data** 2019

**Stato di conservazione** mediocre

**Indicazioni specifiche** foglio incollato e strappato - impronte - microorganismi - ingiallimento - residui di colla

**Modalità di conservazione** Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CONDIZIONE GIURIDICA

**Indicazione generica** proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

**Indicazione specifica** Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

**Indirizzo** MI/ Sesto San Giovanni/ Largo La Marmora, 17

## ACQUISIZIONE

**Tipo acquisizione** donazione  
**Nome** Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea  
**Data acquisizione** 1991  
**Luogo acquisizione** Milano/ Viale Fulvio Testi

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Codice univoco della risorsa** SW\_F\_SUP-SW5w1-0000008\_IMG-0000000001



**Genere** documentazione allegata  
**Tipo** matrice digitale colore  
**Data** 2019  
**Ente proprietario** Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec  
**Codice identificativo** SW5w1-0000008-0000000001  
**Nome del file originale** 13432.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**Profilo di accesso** 1  
**Motivazione** dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

**Anno di redazione** 2019  
**Nome** Rapetti, Alessandra  
**Ente compilatore** Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni  
**Referente scientifico** Rapetti, Alessandra  
**Funzionario responsabile** Rapetti, Alessandra

## GESTIONE SCHEDA

### ULTIMA MODIFICA

**Ultima modifica - data** 2024/11/05  
**Ultima modifica - ora** 11.25