

CODICI	
Unità operativa	SWCI1
Numero scheda	44
Codice scheda	SWCI1-00044
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/11/07
Ora di modifica dello stato	08.13
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	M9
Numero interno	0277
Tipo scheda	OAC
Livello ricerca	I
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	installazione
OGGETTO	
Definizione	installazione ambientale
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Titolo	Rimini capitale Afro
Identificazione	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
Codice del contenitore fisico	2715

Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Qualificazione	pubblico
Denominazione	Arengario
Indirizzo	Piazza del Duomo
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	in deposito
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	M9
INVENTARIO	
Denominazione	M9
Data	2012
Collocazione	Museo del Novecento
Numero	0277
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XXI
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	2021
A	2021
Motivazione cronologia	documentazione
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Nome di persona o ente	Invernomuto

Tipo intestazione	E
Dati anagrafici/Periodo di attività	2003
Codice scheda autore	SWCI1-00465
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

COMMITTENZA

Data	2021
Nome	Ministero degli Affari Esterni e della Cooperazione Internazionale
Circostanza	Cantica21
Fonte	PACTA
Luogo	Milano

DATI TECNICI

MATERIALI/ALLESTIMENTO

Materiali, tecniche, strumentazione	polistirolo, cementite, vernice, ferro, sistema audio stereo
Dettaglio strumentazione	5 elementi in polistirolo intonacato 1 file audio in formato WAV e Mp3 fornito su scheda SD

MISURE

Unità	cm
Altezza	256
Larghezza	570
Profondità	30
Peso	120 kg

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Installazione ambientale composta da una struttura che riproduce in scala 1:1 una porzione delle pareti della discoteca Melody Mecca di Rimini. Realizzata con un'anima in polistirolo, successivamente intonacata e verniciata di giallo, presenta due aperture ad arco di differenti dimensioni. Sul lato destro compare la scritta «Rimini capitale Afro», tracciata a mano con vernice spray blu. L'installazione comprende una traccia audio stereo costituita da un montaggio di registrazioni musicali degli anni Ottanta e Novanta, effettuate presso la discoteca e successivamente rielaborate dagli artisti.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	titolo
Lingua	ITA
Tecnica di scrittura	a spray
Posizione	sul lato destro
Trascrizione	RIMINI CAPITALE AFRO
Notizie storico-critiche	Realizzata nel 2021 dal duo Invernomuto, l'installazione "Rimini capitale Afro" riproduce un frammento delle pareti del Melody Mecca, storica discoteca della riviera romagnola, punto di riferimento per la diffusione della musica afro tra gli anni Ottanta e Novanta. Il termine «afro» identificava una scena musicale sviluppatasi lungo la costa adriatica, caratterizzata dalla contaminazione di generi e provenienze differenti, selezionati e mescolati dai DJ durante le serate. L'opera associa alla ricostruzione architettonica una componente

sonora, costituita da un cut-up di mixtape registrati all'epoca nel locale e successivamente rielaborati da Invernomuto. La riproduzione di una porzione della discoteca, accompagnata dalle registrazioni originali, restituisce una testimonianza materiale e sonora della cultura musicale sviluppatasi sulla riviera romagnola in quegli anni. L'opera è entrata nelle collezioni del Museo del Novecento di Milano nel 2021 grazie alla donazione degli artisti.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Bertuzzi, Simone/Trabucchi, Simone
Data acquisizione	2021
Luogo acquisizione	MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	SWCI1-00044-0000000001
Visibilità immagine	2
Nome del file originale	uploaded_SW_OA_SWCI1-01534_IMG-0000000001.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

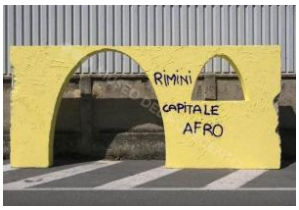
Genere	documentazione allegata
Autore	Altenburger, Stefan
Data	2021
Codice identificativo	SWCI1-00044-0000000002
Didascalia	installazione in occasione della mostra di Vaduz
Visibilità immagine	2
Nome del file originale	uploaded_SW_OA_SWCI1-01534_IMG-0000000002.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	SWCI1-00044-0000000003
Visibilità immagine	2
Nome del file originale	uploaded_SW_OA_SWCI1-01534_IMG-0000000003.jpeg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_OAC_SWCI1-00044_IMG-0000000004



Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	SWCI1-00044-0000000004
Visibilità immagine	1

Nome del file originale	Museo del Novecento-20.jpg
DOCUMENTAZIONE ALLEGATA	
Codice univoco della risorsa	SW_OAC_SWCI1-00044_ALL-0000000001
Tipologia del documento	2 file audio
Genere	documentazione allegata
Tipo/Formato	mp3 in formato zip
Titolo	Rimini Capitale Afro
Autore	Invernomuto
Data	2021
Ente proprietario	Museo del Novecento
Codice identificativo	SWCI1-00044-0000000001
Visibilità file	2
Nome del file originale	SW_OA_SWCI1-01534_ALL-0000000002.zip
DOCUMENTAZIONE ALLEGATA	
Codice univoco della risorsa	SW_OAC_SWCI1-00044_ALL-0000000002
Tipologia del documento	Condition report 2021
Genere	documentazione allegata
Tipo/Formato	DOCX
Codice identificativo	SWCI1-00044-0000000002
Visibilità file	2
Nome del file originale	SW_OA_SWCI1-01534_ALL-0000000001.docx
FONTI E DOCUMENTI	
Codice univoco della risorsa	SW_OAC_SWCI1-00044_FNT-0000000001
Genere	documentazione allegata
Tipo	PACTA
Data	2021
Nome dell'archivio	Museo del Novecento - ufficio patrimonio
Codice identificativo	SWCI1-00044-0000000001
Nome del file originale	SW_OA_SWCI1-01534_FNT-0000000001.pdf
MOSTRE	
Titolo	C(to the power of)4
Luogo, sede espositiva, data	Vaduz, Kunstmuseum Liechtenstein, 20 maggio - 4 settembre 2022
COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Anno di redazione	2026
Nome	Macchi, Elisa
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Anno di aggiornamento /revisione	2026
Nome	Pini, Roberto

Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratt, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/11/07
Ultima modifica - ora	08.13