

CODICI	
Unità operativa	SWCI1
Numero scheda	2024
Codice scheda	SWCI1-02024
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/10/31
Ora di modifica dello stato	20.45
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	COM
Numero interno	0040
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	I
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	pittura
OGGETTO	
Definizione	dipinto
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	essere umano e uomo in generale
Identificazione	figura maschile
Titolo	Portrait du peintre Frank Haviland
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	

Codice del contenitore fisico	2715
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Qualificazione	pubblico
Denominazione	Arengario
Indirizzo	Piazza del Duomo
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	esposto in museo
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Complesso monumentale di appartenenza	Arengario
Denominazione spazio viabilistico	piazza Duomo, 8
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Polo Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
DATA	
Data uscita	2024
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale

Denominazione spazio viabilistico	piazza Duomo, 12
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	deposito
DATA	
Data ingresso	2024
Data uscita	2025
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	Comodati
INVENTARIO	
Denominazione	COM
Data	2024
Numero	0040
COLLEZIONI	
Denominazione	Collezione Mattioli
Nome del collezionista	Mattioli, Gianni
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1914
A	1914
Motivazione cronologia	documentazione
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Ruolo	pittore
Nome di persona o ente	Modigliani, Amedeo
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1884-1920
Codice scheda autore	SWCI1-00370
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
DATI TECNICI	
MATERIA E TECNICA	
Materia	cartone
Tecnica	pittura a olio
MISURE	
Unità	cm
Altezza	60

Larghezza	73

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Dipinto raffigurante un uomo a mezzo busto, con il capo reclinato e rivolto verso sinistra, assorto nell'osservazione di una pipa che tiene nella mano destra. Il personaggio indossa una giacca scura e un foulard rosso annodato al collo. Sullo sfondo si riconosce una finestra, descritta mediante pennellate verticali e orizzontali. La composizione è caratterizzata da una stesura pittorica frammentata, con piccoli tocchi di colore nei toni dell'azzurro, del verde, del giallo e del rosa, ai quali si contrappongono il rosso acceso del foulard e le tonalità scure dell'abbigliamento.
Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Frank Burty Haviland. Figure umane: uomo. Abbigliamento: giacca; foulard. Oggetti: pipa.
Notizie storico-critiche	Realizzato nel 1914, il dipinto raffigura Frank Burty Haviland, pittore, poeta e collezionista di origine anglo-francese, frequentatore degli ambienti artistici parigini e amico di Picasso. L'opera appartiene alla fase in cui Amedeo Modigliani riprende con continuità l'attività pittorica dopo essersi dedicato alla scultura. Haviland è ritratto davanti a una finestra, con il capo reclinato e una pipa in mano, secondo una composizione che conserva ancora caratteri differenti rispetto ai più noti ritratti della maturità. La stesura frammentata del colore rivela affinità con la pittura postimpressionista, mentre la definizione sintetica dei lineamenti anticipa le successive soluzioni formali di Modigliani. Del medesimo soggetto si conoscono un altro dipinto, oggi al Los Angeles County Museum of Art, e un disegno preparatorio conservato al Musée d'Art moderne de Paris. Il ritratto fu esposto alla mostra dedicata a Modigliani a Palazzo Reale di Milano nel 1958. L'opera appartenente alla collezione Mattioli, oggi è in comodato a lungo termine presso il Museo del Novecento di Milano. - Roberto Pini

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Rossi, Giacomo
Indirizzo	piazza Papa Giovanni XXIII, 24 - 20851 Lissone

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	comodato
Nome	Rossi, Giacomo
Data acquisizione	2021
Luogo acquisizione	MI/ Milano
Note	fonte: contratto di comodato, Museo del Novecento (30/09/2021)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Autore	Bertoli, Marco
Data	2026
Codice identificativo	SWCI1-02024-0000000001
Visibilità immagine	2

Nome del file originale	557637806_1139998154894496_867124341246563425_n-2.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Codice univoco della risorsa	SW_OA_SWCI1-02024_IMG-0000000002
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Autore	Bertoli, Marco
Data	2026
Codice identificativo	SWCI1-02024-0000000002
Visibilità immagine	1
Nome del file originale	Fondale per scultura-39.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2026
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2026
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/10/31
Ultima modifica - ora	20.45