

CODICI	
Unità operativa	SWCI1
Numero scheda	2009
Codice scheda	SWCI1-02009
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/10/07
Ora di modifica dello stato	15.04
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	M9
Numero interno	0458
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	fotografia
OGGETTO	
Definizione	fotografia
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	essere umano e uomo in generale
Identificazione	ritratto
Titolo	Giorgio de Chirico, Venezia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	

Codice del contenitore fisico	21428
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Qualificazione	ducale
Denominazione	Palazzo Reale - complesso
Altra denominazione	Palazzo ducale
Altra denominazione	Broletto Vecchio
Altra denominazione	Arengo
Indirizzo	Piazza Duomo, 12
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	in deposito
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	M9
INVENTARIO	
Denominazione	M9
Data	2012
Numero	0458
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1973
A	1973
Specifica	fotografia originale
Motivazione cronologia	documentazione

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XXI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2026
A	2026
Specifica	ristampa
Motivazione cronologia	documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente	Amendola, Aurelio
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1938/
Codice scheda autore	SWCI1-00571
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	alluminio dibond
Tecnica	stampa colore

MISURE

Unità	cm
Altezza	100
Larghezza	100
Specifiche	ingombro: 113x113 cm

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sul soggetto	ritratto maschile in gondola a Venezia
Notizie storico-critiche	Realizzata nel 1973, la fotografia ritrae Giorgio de Chirico seduto a bordo di una gondola mentre attraversa il Canal Grande, con Palazzo Ducale sullo sfondo. L'immagine restituisce l'artista in una dimensione quasi sospesa e senza tempo, evocando la solennità dei ritratti ufficiali dei dogi veneziani e instaurando un suggestivo dialogo tra la figura del maestro della Metafisica e Venezia. Lo scatto nasce durante un soggiorno veneziano durante il quale Aurelio Amendola seguì de Chirico per una settimana, documentandone la quotidianità e realizzando alcuni dei ritratti più noti dedicati all'artista. La fotografia è stata donata dall'artista al Museo del Novecento nel 2026 a seguito della mostra Metafisica/Metafisiche che si è tenuta a Palazzo Reale di Milano nel corso del 2026. - Roberto Pini

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Indicazioni specifiche	2026 - buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	donazione
Nome	Amendola, Aurelio
Data acquisizione	2026
Luogo acquisizione	MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata
Autore	Bertoli, Marco
Data	2026
Ente proprietario	Museo del Novecento
Codice identificativo	SWCI1-02009-0000000001
Visibilità immagine	2
Nome del file originale	_DSC4318.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
Codice univoco della risorsa	SW_OA_SWCI1-02009_IMG-0000000002	
Genere	documentazione allegata	
Codice identificativo	SWCI1-02009-0000000002	
Visibilità immagine	1	
Nome del file originale	_DSC4318.jpg	

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE	
Anno di redazione	2026
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda

AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Anno di aggiornamento /revisione	2026
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/10/07
Ultima modifica - ora	15.03