

CODICI	
Unità operativa	SWCI1
Numero scheda	1823
Codice scheda	SWCI1-01823
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/10/30
Ora di modifica dello stato	13.20
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	GAM
Numero interno	5529
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	pittura
OGGETTO	
Definizione	dipinto
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	essere umano e uomo in generale
Identificazione	interno con figure
Titolo	Modelli di Anticoli
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	

Codice del contenitore fisico	21428
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Qualificazione	ducale
Denominazione	Palazzo Reale - complesso
Altra denominazione	Palazzo ducale
Altra denominazione	Broletto Vecchio
Altra denominazione	Arengo
Indirizzo	Piazza Duomo, 12
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	in deposito
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	GAM
INVENTARIO	
Denominazione	GAM
Data	1903
Numero	5529
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1935
A	1935
Motivazione cronologia	documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente	Gaudenzi, Pietro
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1880-1955
Codice scheda autore	5i010-00236
Motivazione dell'attribuzione	firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	tela
Tecnica	pittura a olio

MISURE

Unità	cm
Altezza	246
Larghezza	191
Specifiche	INGOMBRO: 250,5x195x9

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Dipinto raffigurante un interno con un gruppo di figure raccolte attorno a una modella. La tavolozza, dominata da toni caldi e smorzati, valorizza la dimensione quotidiana della scena.
Indicazioni sul soggetto	Interno con modelli di Anticoli Corrado. Un gruppo di uomini e donne, alcuni seduti e altri in piedi, è riunito attorno a una giovane modella in un ambiente domestico, mentre una figura sulla destra osserva un foglio o un disegno. La scena richiama l'attività dei modelli del celebre borgo laziale frequentato da artisti italiani e stranieri.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	firma
Tecnica di scrittura	a pennello
Posizione	in basso a sinistra
Trascrizione	P. GAUDENZI
Notizie storico-critiche	Realizzato nel 1935, "Modelli di Anticoli" documenta il legame di Pietro Gaudenzi con Anticoli Corrado, luogo di intensa frequentazione artistica e fonte d'ispirazione per numerosi artisti dell'epoca. Il dipinto, caratterizzato da una composizione corale e da un'attenta costruzione luministica degli interni, fu acquistato dalle Civiche Raccolte d'Arte di Milano nel 1936 in occasione della VII Mostra del Sindacato Lombardo di Belle Arti. Oggi è conservato nelle collezioni del Museo del Novecento. - Roberto Pini

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Indicazioni specifiche	2026 - mediocre - da restaurare

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	acquisto
Nome	VII Mostra del Sindacato Lombardo di Belle Arti
Data acquisizione	1936
Luogo acquisizione	MI/ Milano/ Palazzo della Permanente

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	SWCI1-01823-0000000001
Visibilità immagine	2
Nome del file originale	3-2.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_SWCI1-01823_IMG-0000000002



Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	SWCI1-01823-0000000002
Visibilità immagine	1
Nome del file originale	Copia di Fondale per scultura-7.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2026
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2026
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/10/30
Ultima modifica - ora	13.20