

CODICI	
Unità operativa	SWCI1
Numero scheda	1565
Codice scheda	SWCI1-01565
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/06/11
Ora di modifica dello stato	17.52
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	GAM
Numero interno	8098
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	scultura
OGGETTO	
Definizione	bassorilievo
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	essere umano e uomo in generale
Identificazione	figura umana
Titolo	Ballerina
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	

Codice del contenitore fisico	21428
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Qualificazione	ducale
Denominazione	Palazzo Reale - complesso
Indirizzo	Piazza Duomo, 12
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	in deposito
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	GAM
INVENTARIO	
Denominazione	GAM
Data	1903
Collocazione	Direzione Civiche Raccolte d'Arte
Numero	8098
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
Frazione di secolo	seconda metà
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1946
A	1946
Motivazione cronologia	data
DEFINIZIONE CULTURALE	

AUTORE	
Ruolo	scultore
Nome di persona o ente	Guerrini, Lorenzo
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1914-2002
Codice scheda autore	5i200-00005
Motivazione dell'attribuzione	firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA	
Materia	rame
Tecnica	sbalzato

MISURE	
Unità	cm
Altezza	40
Larghezza	17

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	firma, data
Tecnica di scrittura	a sbalzo
Posizione	in basso
Trascrizione	LORENZO GUERRINI 46
Notizie storico-critiche	L'opera fa parte del nucleo di medaglie e rilievi realizzati da Lorenzo Guerrini e confluiti nelle Civiche Raccolte d'Arte di Milano in seguito alla donazione effettuata dall'artista nel 1974. Il gruppo, rappresentativo della ricerca plastica sviluppata da Guerrini tra gli anni Cinquanta e Settanta, documenta le diverse fasi della sua sperimentazione nell'ambito della medaglistica e della piccola scultura. L'opera deriva da un disegno eseguito presso la Hochschule für Bildende Kunst di Berlino.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	donazione
Nome	Guerrini, Lorenzo
Data acquisizione	1974
Luogo acquisizione	MI/ Milano
Note	fonte: scheda inventariale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata

Codice identificativo	SWCI1-01565-0000000001
Visibilità immagine	2
Nome del file originale	gam 8098.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_SWCI1-01565_IMG-0000000002



Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	SWCI1-01565-0000000002
Nome del file originale	9.jpg

BIBLIOGRAFIA

Titolo libro o rivista	Civiche Raccolte d'Arte Acquisizione del Triennio 1972/1975
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1975

MOSTRE

Titolo	IX Triennale di Milano
Luogo, sede espositiva, data	Milano, Palazzo dell'Arte, 1951

MOSTRE

Titolo	Linee della ricerca non figurativa in Italia dal 1930 al 1965
Luogo, sede espositiva, data	Roma, Palazzo delle Esposizioni, 8 febbraio - 25 marzo 1973
Specifiche	X Quadriennale Nazionale d'Arte di Roma

MOSTRE

Titolo	Lorenzo Guerrini. Sbalzi, medaglie, bassorilievi e disegni (1943-1973)
Luogo, sede espositiva, data	Milano, Sede centrale della Banca Popolare di Milano, 11 febbraio - 8 aprile 2005

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2025
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2026
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/06/11
Ultima modifica - ora	10.58