

| | |
|---|---|
| **CODICI** | |
| **Unità operativa** | SWCI1 |
| **Numero scheda** | 1562 |
| **Codice scheda** | SWCI1-01562 |
| **STATO DELLA SCHEDA** | |
| **Stato della scheda** | 4 |
| **Data di modifica dello stato** | 2026/06/11 |
| **Ora di modifica dello stato** | 17.52 |
| **VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY** | |
| **Visibilità assegnata dall'ente** | 3 |
| **NUMERO INTERNO** | |
| **Riferimento** | GAM |
| **Numero interno** | 8095 |
| **Tipo scheda** | OA |
| **Livello ricerca** | P |
| **CODICE UNIVOCO** | |
| **Codice regione** | 03 |
| **Ente schedatore** | R03/ Museo del Novecento |
| **Ente competente** | S27 |
| **OGGETTO** | |
| **Categoria dell'oggetto** | scultura |
| **OGGETTO** | |
| **Definizione** | bassorilievo |
| **QUANTITA'** | |
| **Numero** | 1 |
| **Disponibilità del bene** | reale |
| **SOGGETTO** | |
| **Categoria generale** | essere umano e uomo in generale |
| **Identificazione** | figura umana |
| **Titolo** | Soccorso |
| **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO** | |

| | |
|---|---|
| **Codice del contenitore fisico** | 21428 |
| **Categoria del contenitore fisico** | architettura |
| **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **Stato** | Italia |
| **Regione** | Lombardia |
| **Provincia** | MI |
| **Nome provincia** | Milano |
| **Codice ISTAT comune** | 015146 |
| **Comune** | Milano |
| **COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **Tipologia** | palazzo |
| **Qualificazione** | ducale |
| **Denominazione** | Palazzo Reale - complesso |
| **Indirizzo** | Piazza Duomo, 12 |
| **Codice della scheda ILC** | RL550-15014 |
| **Denominazione struttura conservativa - livello 1** | Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea |
| **Denominazione struttura conservativa - livello 2** | Museo del Novecento |
| **Tipologia struttura conservativa** | museo |
| **Collocazione originaria** | NO |
| **Collocazione in sicurezza** | SI |
| **ACCESSIBILITA' DEL BENE** | |
| **Accessibilità** | SI |
| **Specifiche** | in deposito |
| **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI** | |
| **Sezione** | GAM |
| **INVENTARIO** | |
| **Denominazione** | GAM |
| **Data** | 1903 |
| **Collocazione** | Direzione Civiche Raccolte d'Arte |
| **Numero** | 8095 |
| **CRONOLOGIA** | |
| **CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **Secolo** | sec. XX |
| **Frazione di secolo** | seconda metà |
| **CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **Da** | 1945 |
| **A** | 1945 |
| **Motivazione cronologia** | data |
| **DEFINIZIONE CULTURALE** | |

| | |
|---|---|
| **AUTORE** | |
| **Ruolo** | scultore |
| **Nome di persona o ente** | Guerrini, Lorenzo |
| **Tipo intestazione** | P |
| **Dati anagrafici/Periodo di attività** | 1914-2002 |
| **Codice scheda autore** | 5i200-00005 |
| **Motivazione dell'attribuzione** | firma |
| **DATI TECNICI** | |
| **MATERIA E TECNICA** | |
| **Materia** | piombo |
| **Tecnica** | sbalzato |
| **MISURE** | |
| **Unità** | cm |
| **Diametro** | 12 |
| **DATI ANALITICI** | |
| **Notizie storico-critiche** | L'opera fa parte del nucleo di medaglie e rilievi realizzati da Lorenzo Guerrini e confluiti nelle raccolte civiche milanesi in seguito alla donazione effettuata dall'artista nel 1974. Il gruppo, rappresentativo della ricerca plastica sviluppata da Guerrini tra gli anni Cinquanta e Settanta. |
| **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **Indicazione generica** | proprietà Ente pubblico territoriale |
| **Indicazione specifica** | Comune di Milano |
| **Indirizzo** | Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano |
| **ACQUISIZIONE** | |
| **Tipo acquisizione** | donazione |
| **Nome** | Guerrini, Lorenzo |
| **Data acquisizione** | 1974 |
| **Luogo acquisizione** | MI/ Milano |
| **Note** | fonte: scheda inventariale |
| **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **Genere** | documentazione allegata |
| **Codice identificativo** | SWCI1-01562-0000000001 |
| **Visibilità immagine** | 2 |
| **Nome del file originale** | gam 8095.jpg |
| **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **Codice univoco della risorsa** | SW_OA_SWCI1-01562_IMG-0000000002 |



| | |
|---|---|
| **Genere** | documentazione allegata |
| **Codice identificativo** | SWCI1-01562-0000000002 |
| **Visibilità immagine** | 1 |
| **Nome del file originale** | 6.jpg |

**BIBLIOGRAFIA**

| | |
|---|---|
| **Titolo libro o rivista** | Civiche Raccolte d'Arte Acquisizione del Triennio 1972/1975 |
| **Luogo di edizione** | Milano |
| **Anno di edizione** | 1975 |

**MOSTRE**

| | |
|---|---|
| **Titolo** | IX Triennale di Milano |
| **Luogo, sede espositiva, data** | Milano, Palazzo dell'Arte, 1951 |

**MOSTRE**

| | |
|---|---|
| **Titolo** | Linee della ricerca non figurativa in Italia dal 1930 al 1965 |
| **Luogo, sede espositiva, data** | Roma, Palazzo delle Esposizioni, 8 febbraio - 25 marzo 1973 |
| **Specifiche** | X Quadriennale Nazionale d'Arte di Roma |

**MOSTRE**

| | |
|---|---|
| **Titolo** | Lorenzo Guerrini. Sbalzi, medaglie, bassorilievi e disegni (1943-1973) |
| **Luogo, sede espositiva, data** | Milano, Sede centrale della Banca Popolare di Milano, 11 febbraio - 8 aprile 2005 |

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

| | |
|---|---|
| **Anno di redazione** | 2025 |
| **Nome** | Pini, Roberto |
| **Ente compilatore** | Museo del Novecento |
| **Referente scientifico** | Ratti, Iolanda |
| **Funzionario responsabile** | Ratti, Iolanda |

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

| | |
|---|---|
| **Anno di aggiornamento /revisione** | 2026 |
| **Nome** | Pini, Roberto |
| **Ente compilatore** | Museo del Novecento |
| **Referente scientifico** | Ratti, Iolanda |
| **Funzionario responsabile** | Ratti, Iolanda |
| **Note** | Ricognizione 2024 |

**GESTIONE SCHEDA**

**ULTIMA MODIFICA**

| | |
|---|---|
| **Ultima modifica - data** | 2026/06/11 |
| **Ultima modifica - ora** | 10.55 |