

CODICI	
Unità operativa	SWCI1
Numero scheda	1535
Codice scheda	SWCI1-01535
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/06/15
Ora di modifica dello stato	17.43
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	M9
Numero interno	0407
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	scultura
OGGETTO	
Definizione	scultura
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	composizioni di invenzione
Identificazione	figura astratta
Titolo	Multitudine
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	

Codice del contenitore fisico	21428
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Qualificazione	ducale
Denominazione	Palazzo Reale - complesso
Indirizzo	Piazza Duomo, 12
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	in deposito
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	M9
INVENTARIO	
Denominazione	M9
Data	2012
Collocazione	Museo del Novecento
Numero	0407
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XXI
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	2022
A	2022
Motivazione cronologia	documentazione
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	

Nome di persona o ente	Maiorano, Giulia
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1991
Codice scheda autore	SWCI1-00466
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	ceramica
Tecnica	ingobbio
Note	Per l'esposizione l'opera dovrà essere segnalata con una didascalia di questo tipo: Multitudine, 2022 Scultura in ceramica colorata a ingobbio, della serie "Castelli in aria" 20x15x11 cm

MISURE

Unità	cm
Altezza	20
Larghezza	15
Profondità	11
Specifiche	dimensioni cassa: 24x20x15 cm

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Scultura a tutto tondo di piccole dimensioni, caratterizzata da una forma biomorfica irregolare, traforata e dotata di protuberanze appuntite; superficie policroma con sfumature nei toni del bianco, del verde e dell'azzurro.
Indicazioni sul soggetto	Forma organica fantastica; organismo immaginario; elemento naturalistico e biomorfo di carattere surreale.
Notizie storico-critiche	"Multitudine" appartiene alla serie "Castelli in aria", ciclo di opere con cui Giulia Maiorano esplora il potenziale immaginativo insito nell'omonima espressione idiomatica. Lontano dall'accezione negativa comunemente associata all'idea di elaborare progetti irrealizzabili, l'artista ne propone una reinterpretazione come spazio di libertà creativa e di indagine dell'inconscio. L'opera si presenta come una forma sospesa tra organismo naturale, frammento minerale e creatura fantastica, caratterizzata da una morfologia porosa e mutevole che sfugge a una definizione univoca. La dimensione ambigua e aperta della scultura invita lo spettatore a riconoscervi immagini sempre diverse, affidando all'immaginazione il completamento del significato. Insieme agli altri elementi della serie, "Multitudine" contribuisce alla costruzione di un paesaggio onirico, colorato e surreale, popolato da forme ibride che evocano simultaneamente elementi astratti, naturalistici e fantastici. L'opera è entrata a far parte delle collezioni del Museo del Novecento nel 2024 in seguito alla donazione effettuata dall'artista. - Roberto Pini

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Maiorano, Giulia
Data acquisizione	2024
Luogo acquisizione	MI/ Milano
Note	DEL. GC. 1582 19/12/2024

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_SWCI1-01535_IMG-0000000002



Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	SWCI1-01535-0000000002
Nome del file originale	IMG_2451 copia.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_SWCI1-01535_IMG-0000000001



Genere	documentazione allegata
Autore	Scirpa, Margherita
Data	2025
Ente proprietario	Museo del Novecento
Codice identificativo	SWCI1-01535-0000000001
Nome del file originale	WhatsApp Image 2025-05-14 at 15.13.59.jpeg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2025
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2026
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/06/15
Ultima modifica - ora	17.43