

CODICI	
Unità operativa	SWCI1
Numero scheda	1490
Codice scheda	SWCI1-01490
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/08/06
Ora di modifica dello stato	00.24
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	M9
Numero interno	0405
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	pittura
OGGETTO	
Definizione	dipinto
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	Composizione
Identificazione	Composizione geometrica
Titolo	Superficie integrativa - 02.11.1973
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	

Codice del contenitore fisico	21428
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Qualificazione	ducale
Denominazione	Palazzo Reale - complesso
Indirizzo	Piazza Duomo, 12
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	in deposito
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	M9
INVENTARIO	
Denominazione	M9
Data	2012
Collocazione	Museo del Novecento
Numero	0405
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1973
A	1973
Motivazione cronologia	data
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	

Nome di persona o ente	Cacciola, Enzo
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1945
Codice scheda autore	SWCI1-00454
Motivazione dell'attribuzione	firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	tela
Tecnica	pittura industriale

MISURE

Parte	ingombro totale
Unità	cm
Altezza	105,5
Larghezza	148,5
Specifiche	L'opera è formata da tre telai separati

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Dipinto costituito da tre elementi accostati. Il pannello di sinistra presenta una superficie monocroma di colore rosso-bruno, mentre i due pannelli di destra sviluppano una composizione geometrica fondata sul rapporto tra un campo quadrato centrale dello stesso colore e una cornice bianca inscritta entro un fondo rosso-bruno. L'opera è concepita come un'unica superficie integrativa, nella quale la relazione tra i due pannelli determina l'equilibrio dell'insieme.
Indicazioni sul soggetto	Composizione astratta geometrica costituita da superfici monocrome e forme quadrangolari.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	firma, data
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	retro
Trascrizione	ENZO CACCIOLA 2-11-1973
Notizie storico-critiche	Realizzata nel 1973, "Superficie integrativa - 02.11.1973" appartiene alla ricerca condotta da Enzo Cacciola sul rapporto tra spazio, superficie e struttura geometrica, sviluppata attraverso una progressiva riduzione degli elementi. L'opera affida il proprio equilibrio alla relazione tra i tre pannelli e al dialogo tra campiture cromatiche e forme essenziali, caratteri distintivi della produzione dell'artista negli anni Settanta. Oggi l'opera fa parte delle collezione del Museo del Novecento, dopo la donazione del 2025, fatta da Emilio Figus.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Indicazioni specifiche	2025 - discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano

Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Figus, Emilio
Data acquisizione	2025
Luogo acquisizione	Mi/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	SWCI1-01490-0000000001
Visibilità immagine	2
Nome del file originale	Superficie Integrativa Fronte.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	SWCI1-01490-0000000002
Visibilità immagine	2
Nome del file originale	Superficie Integrativa Retro.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_SWCI1-01490_IMG-0000000003



Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	SWCI1-01490-0000000003
Visibilità immagine	1
Nome del file originale	Copia di Fondale per scultura-15.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_SWCI1-01490_ALL-0000000001
Tipologia del documento	Delibera Giunta Comunale
Genere	documentazione allegata
Tipo/Formato	PDF
Codice identificativo	SWCI1-01490-0000000001
Nome del file originale	DELG-144-2025.pdf

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_SWCI1-01490_ALL-0000000002
Tipologia del documento	Lettera di donazione
Genere	documentazione allegata
Tipo/Formato	PDF
Codice identificativo	SWCI1-01490-0000000002
Nome del file originale	Mod. B. lettera.pdf

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2025
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2026
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/08/06
Ultima modifica - ora	00.24