

CODICI	
Unità operativa	SWCI1
Numero scheda	1434
Codice scheda	SWCI1-01434
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/10/30
Ora di modifica dello stato	13.20
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	M9
Numero interno	0402
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	pittura
OGGETTO	
Definizione	dipinto
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	essere umano e uomo in generale
Identificazione	ritratto maschile
Titolo	Ritratto di Testori
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	

Codice del contenitore fisico	21428
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	ducale
Denominazione	Palazzo Reale - complesso
Altra denominazione	Palazzo ducale
Altra denominazione	Broletto Vecchio
Altra denominazione	Arengo
Indirizzo	Piazza Duomo, 12
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	previa autorizzazione

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

DATA

Data ingresso	2024

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione	M9

INVENTARIO

Denominazione	M9
Data	2012
Numero	0402

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XXI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1986
A	1986
Motivazione cronologia	data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente	Vitali, Giancarlo
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1929-2018
Codice scheda autore	SWGA1-00862
Motivazione dell'attribuzione	firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	tela
Tecnica	pittura a olio

MISURE

Unità	cm
Altezza	17,7
Larghezza	23

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Dipinto raffigurante un primo piano del volto di Giovanni Testori. L'immagine è costruita con una pittura materica e gestuale, caratterizzata da pennellate corpose e da una tavolozza dai toni caldi e terrosi, che restituisce con immediatezza la fisionomia e l'intensità espressiva del soggetto.
Indicazioni sul soggetto	Ritratto di Giovanni Testori.
Note	L'opera fa parte di una serie di quattro studi per la realizzazione di due grandi ritratti coevi
Notizie storico-critiche	Eseguito nel 1986, il dipinto testimonia il rapporto di profonda stima e amicizia che legò Giancarlo Vitali a Giovanni Testori, tra i più importanti sostenitori dell'opera del pittore. Attraverso una pittura fortemente espressiva, Vitali restituisce la complessità psicologica del soggetto, privilegiando l'intensità del volto e dello sguardo. L'opera è entrata nelle collezioni del Museo del Novecento nel 2024, per donazione della figlia dell'artista.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Indicazioni specifiche	2024 - buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano
Note	fonte: documentazione

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Vitali, Sara
Data acquisizione	2024
Luogo acquisizione	LC/ Lecco
Note	fonte: registro di carico I Museo del Novecento

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	SWCI1-01434-0000000001
Visibilità immagine	2
Nome del file originale	GiancarloVitali_RitrattoDiTestori_GVT63345.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_SWCI1-01434_IMG-0000000002



Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	SWCI1-01434-0000000002
Visibilità immagine	1
Nome del file originale	1.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere	documentazione esistente
Tipo	documenti atto donazione

BIBLIOGRAFIA

Autore	Testori G.
Titolo libro o rivista	L'oltranza della pittura. Scritti sull'opera di Giancarlo Vitali
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2003

BIBLIOGRAFIA

Autore	Bertelli C./ Botta M.
Titolo libro o rivista	Giancarlo Vitali - Ritratti di Pollame, carne, rose e girasoli
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2008

BIBLIOGRAFIA

Autore	Vitali V.
Titolo libro o rivista	Giancarlo Vitali. Time Out
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2017

MOSTRE

Titolo	Giancarlo Vitali. Time Out
Luogo, sede espositiva, data	Milano, Palazzo Reale, 5 luglio - 24 settembre 2017

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE	
Anno di redazione	2025
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Anno di aggiornamento /revisione	2025
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024
GESTIONE SCHEDA	
ULTIMA MODIFICA	
Ultima modifica - data	2026/10/30
Ultima modifica - ora	13.20