

CODICI	
Unità operativa	SWCI1
Numero scheda	1345
Codice scheda	SWCI1-01345
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/10/30
Ora di modifica dello stato	13.20
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	GAM
Numero interno	7013
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	pittura
OGGETTO	
Definizione	dipinto
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	paesaggio
Identificazione	veduta
Titolo	Masseria pugliese
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	

Codice del contenitore fisico	21428
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Qualificazione	ducale
Denominazione	Palazzo Reale - complesso
Altra denominazione	Palazzo ducale
Altra denominazione	Broletto Vecchio
Altra denominazione	Arengo
Indirizzo	Piazza Duomo, 12
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	in deposito
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	GAM
INVENTARIO	
Denominazione	GAM
Data	1903
Numero	7013
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1940
A	1940
Motivazione cronologia	data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente	De Ceglie, Mauro
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1908-1981
Codice scheda autore	4y010-00329
Motivazione dell'attribuzione	firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	cartone
Tecnica	pittura a olio

MISURE

Unità	cm
Altezza	18,5
Larghezza	35

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Dipinto raffigurante un paesaggio rurale pugliese con una masseria.
Indicazioni sul soggetto	Veduta di una masseria immersa nella campagna, con edifici rurali, un alto albero isolato e covoni.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	firma
Tecnica di scrittura	a pennello
Posizione	in basso a destra
Trascrizione	DE CEGLIE
Notizie storico-critiche	L’opera, eseguita nel 1940, entrò nelle collezioni civiche milanesi nel 1941, acquisita direttamente dall’artista. Oggi fa parte delle collezioni del Museo del Novecento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Indicazioni specifiche	2024 - buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	acquisto
Nome	De Ceglie, Mauro
Data acquisizione	1941
Luogo acquisizione	MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	SWCI1-01345-0000000001
Visibilità immagine	2
Nome del file originale	WhatsApp Image 2024-11-16 at 09.26.17.jpeg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_SWCI1-01345_IMG-0000000002



Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	SWCI1-01345-0000000002
Visibilità immagine	1
Nome del file originale	Copia di Fondale per scultura-28.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2024
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2024
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/10/30
Ultima modifica - ora	13.20