

CODICI	
Unità operativa	SWCI1
Numero scheda	1301
Codice scheda	SWCI1-01301
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/07/29
Ora di modifica dello stato	09.57
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	GAM
Numero interno	7239
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	pittura
OGGETTO	
Definizione	dipinto
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	essere umano e uomo in generale
Identificazione	ritratto femminile
Titolo	Ritratto della principessa Maria José di Piemonte
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	

Codice del contenitore fisico	21405
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Qualificazione	comunale
Denominazione	Palazzo Marino
Indirizzo	Piazza della Scala
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	deposito esterno
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di deposito
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	GAM
INVENTARIO	
Denominazione	GAM
Data	1903
Collocazione	Direzione Civiche Raccolte d'Arte
Numero	7239
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1935
Validità	post
A	1935

Validità	post
Motivazione cronologia	documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo	pittore
Nome di persona o ente	Mantovani, Luigi
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1880-1957
Codice scheda autore	5i010-00289
Motivazione dell'attribuzione	firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	tela
Tecnica	pittura a olio

MISURE

Unità	cm
Altezza	140
Larghezza	105

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Dipinto raffigurante figura femminile a mezzo busto seduta; composizione verticale; ritratto ufficiale.
Indicazioni sul soggetto	Ritratto della principessa Maria José del Belgio, principessa di Piemonte, seduta e abbigliata con un elegante abito chiaro da cerimonia; figura di tre quarti.
Note	Il ritratto è derivato dalla fotografia ufficiale della famiglia reale realizzata da Ghitta Carell del 1935

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	firma
Tecnica di scrittura	a pennello
Posizione	in basso a destra
Trascrizione	Mantovani
Notizie storico-critiche	Il dipinto raffigura Maria José del Belgio, principessa di Piemonte e futura ultima regina d'Italia. L'opera deriva dalla celebre fotografia ufficiale della famiglia reale realizzata nel 1935 dalla fotografa Ghitta Carell, autrice di numerosi ritratti dei protagonisti della vita politica, culturale e aristocratica italiana durante il periodo tra le due guerre. Luigi Mantovani traduce il modello fotografico in una pittura dai toni delicati e sfumati, caratterizzata da una stesura morbida e luminosa che enfatizza l'eleganza e il ruolo istituzionale della giovane principessa. L'immagine, improntata ai canoni della ritrattistica ufficiale, restituisce una rappresentazione idealizzata e raffinata della figura reale, coerente con le finalità celebrative e di rappresentanza proprie della committenza pubblica e istituzionale dell'epoca. L'opera fu acquistata dal Comune di Milano nel 1944 entrando a far parte delle collezioni delle Civiche Raccolte d'Arte. - Roberto Pini

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Indicazioni specifiche	2024 - buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	acquisto
Data acquisizione	1944

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento	deposito
Note	Palazzo Marino | Gabinetto del Sindaco

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Codice univoco della risorsa	SW_OA_SWCI1-01301_IMG-0000000001
Genere	documentazione allegata
Autore	Pini, Roberto
Data	2024
Ente proprietario	Museo del Novecento
Codice identificativo	SWCI1-01301-0000000001
Visibilità immagine	1
Nome del file originale	WhatsApp Image 2024-05-02 at 11.38.10.jpeg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Codice univoco della risorsa	SW_OA_SWCI1-01301_IMG-0000000002
Genere	documentazione allegata
Autore	Carell, Ghitta
Data	1935
Codice identificativo	SWCI1-01301-0000000002
Didascalia	Fotografia originale da cui è tratto il ritratto
Nome del file originale	Marie-José_of_Belgium_-_Queen_of_Italy.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa



Genere	SW_OA_SWCI1-01301_IMG-0000000003 documentazione allegata
Autore	Carell, Ghitta
Data	1935
Codice identificativo	SWCI1-01301-0000000003
Didascalia	Fotografia originale da cui è tratto il ritratto
Nome del file originale	ghitta-carell-maria-josé-di-savoia,-principessa-di-piemonte--1935.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2024
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2026
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/07/29
Ultima modifica - ora	09.56