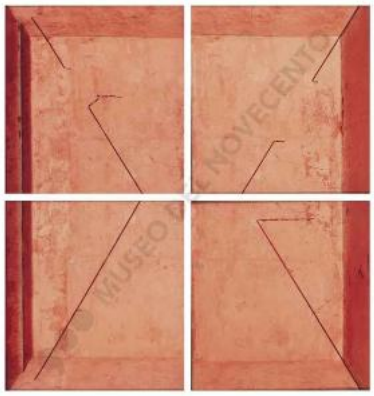


CODICI	
Unità operativa	SWCI1
Numero scheda	810
Codice scheda	SWCI1-00810
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/08/13
Ora di modifica dello stato	22.11
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	BERTOLINI
Numero interno	0420
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
RELAZIONI	
STRUTTURA COMPLESSA	
Livello	0
Codice IDK della scheda madre	SWCI1-00810
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	fotografia
OGGETTO	
Definizione	sequenza fotografica
QUANTITA'	
Numero	1
Quantità complessiva degli elementi	4
Disponibilità del bene	reale

SOGGETTO	
Categoria generale	composizioni di invenzione
Identificazione	composizione astratta
Titolo	Linee
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
Codice del contenitore fisico	21428
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Qualificazione	ducale
Denominazione	Palazzo Reale - complesso
Indirizzo	Piazza Duomo, 12
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	in deposito
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	BERTOLINI
INVENTARIO	
Denominazione	BERTOLINI
Data	2015
Numero	0420
Transcodifica del numero di inventario	000420
COLLEZIONI	
Denominazione	Collezione Bianca e Mario Bertolini
Nome del collezionista	Bertolini, Mario/ Bertolini, Bianca

Data uscita del bene nella collezione	2015
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1978
A	1978
Motivazione cronologia	documentazione
Motivazione cronologia	bibliografia
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Nome di persona o ente	Garutti, Alberto
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1948-2023
Codice scheda autore	SWCI1-00329
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
DATI TECNICI	
MATERIA E TECNICA	
Materia	carta
Tecnica	stampa fotografica ritoccata
Note	fotografie con ritocco
MISURE	
Unità	cm
Altezza	25.5
Larghezza	24
Specifiche	30x42 cm ciascuna
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Opera fotografica articolata in quattro immagini disposte a formare una griglia quadrata. In ciascuna fotografia compaiono sottili linee scure, orientate in maniera differente e poste in relazione con i margini dello spazio rappresentato.
Indicazioni sul soggetto	Linee rette e spezzate disposte secondo differenti orientamenti all’interno di quattro campi rettangolari.
Notizie storico-critiche	L’opera è entrata nelle collezioni del Museo del Novecento nel 2015 con la donazione della Collezione Bertolini.
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano
ACQUISIZIONE	

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Bertolini, Mario
Data acquisizione	2015
Luogo acquisizione	MI/ Milano

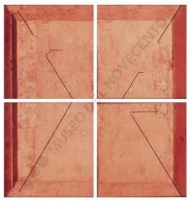
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	SWCI1-00810-0000000001
Visibilità immagine	2
Nome del file originale	Realizzata nel 1976, Picassiana I documenta la riflessione di Francesco Matarrese sul linguaggio di Pablo Picasso, interpretato attraverso una sequenza di studi in cui disegno, scrittura e analisi-4.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_SWCI1-00810_IMG-0000000002



Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	SWCI1-00810-0000000002
Visibilità immagine	1
Nome del file originale	Realizzata nel 1976, Picassiana I documenta la riflessione di Francesco Matarrese sul linguaggio di Pablo Picasso, interpretato attraverso una sequenza di studi in cui disegno, scrittura e analisi-6.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2023
Nome	Zampino, Gabriella
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2023
Nome	Bulla, Caterina
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2026
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda

Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/08/13
Ultima modifica - ora	22.11