


| | |
|---|---|
| **CODICI** | |
| **Unità operativa** | SWCI1 |
| **Numero scheda** | 405 |
| **Codice scheda** | SWCI1-00405 |
| **STATO DELLA SCHEDA** | |
| **Stato della scheda** | 4 |
| **Data di modifica dello stato** | 2026/08/07 |
| **Ora di modifica dello stato** | 23.24 |
| **VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY** | |
| **Visibilità assegnata dall'ente** | 3 |
| **NUMERO INTERNO** | |
| **Riferimento** | BERTOLINI |
| **Numero interno** | 0140 |
| **Tipo scheda** | OA |
| **Livello ricerca** | P |
| **CODICE UNIVOCO** | |
| **Codice regione** | 03 |
| **Ente schedatore** | R03/ Museo del Novecento |
| **Ente competente** | S27 |
| **RELAZIONI** | |
| **STRUTTURA COMPLESSA** | |
| **Livello** | 0 |
| **Codice IDK della scheda madre** | SWCI1-00405 |
| **OGGETTO** | |
| **Categoria dell'oggetto** | fotografia |
| **OGGETTO** | |
| **Definizione** | installazione fotografica |
| **QUANTITA'** | |
| **Numero** | 1 |
| **Quantità complessiva degli elementi** | 3 |
| **Disponibilità del bene** | reale |

| | |
|---|---|
| **SOGGETTO** | |
| **Categoria generale** | essere umano e uomo in generale |
| **Identificazione** | Figura maschile |
| **Titolo** | Mistery #5: The Voyeur |
| **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO** | |
| **Codice del contenitore fisico** | 21428 |
| **Categoria del contenitore fisico** | architettura |
| **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **Stato** | Italia |
| **Regione** | Lombardia |
| **Provincia** | MI |
| **Nome provincia** | Milano |
| **Codice ISTAT comune** | 015146 |
| **Comune** | Milano |
| **COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **Tipologia** | palazzo |
| **Qualificazione** | ducale |
| **Denominazione** | Palazzo Reale - complesso |
| **Indirizzo** | Piazza Duomo, 12 |
| **Codice della scheda ILC** | RL550-15014 |
| **Denominazione struttura conservativa - livello 1** | Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea |
| **Denominazione struttura conservativa - livello 2** | Museo del Novecento |
| **Tipologia struttura conservativa** | museo |
| **Collocazione originaria** | NO |
| **Collocazione in sicurezza** | SI |
| **ACCESSIBILITA' DEL BENE** | |
| **Accessibilità** | SI |
| **Specifiche** | in deposito |
| **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI** | |
| **Sezione** | BERTOLINI |
| **INVENTARIO** | |
| **Denominazione** | BERTOLINI |
| **Data** | 2015 |
| **Numero** | 0140 |
| **Transcodifica del numero di inventario** | 000140 |
| **COLLEZIONI** | |
| **Denominazione** | Collezione Bianca e Mario Bertolini |
| **Nome del collezionista** | Bertolini, Mario/ Bertolini, Bianca |

| | |
|---|---|
| **Data uscita del bene nella collezione** | 2015 |
| **CRONOLOGIA** | |
| **CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **Secolo** | sec. XX |
| **CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **Da** | 1974 |
| **A** | 1974 |
| **Motivazione cronologia** | data |
| **Motivazione cronologia** | bibliografia |
| **DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUTORE** | |
| **Nome di persona o ente** | Adams, Mac |
| **Tipo intestazione** | P |
| **Dati anagrafici/Periodo di attività** | 1943/ |
| **Codice scheda autore** | SWCI1-00544 |
| **Motivazione dell'attribuzione** | documentazione |
| **DATI TECNICI** | |
| **MATERIA E TECNICA** | |
| **Materia** | carta |
| **Tecnica** | stampa fotografica |
| **MISURE** | |
| **Parte** | cad. |
| **Unità** | cm |
| **Altezza** | 70 |
| **Larghezza** | 90 |
| **DATI ANALITICI** | |
| **DESCRIZIONE** | |
| **Indicazioni sull'oggetto** | Installazione fotografica composta da una sequenza di tre fotografie in bianco e nero. Le immagini sono concepite come un unico racconto visivo, costruito attraverso la successione di episodi e punti di vista differenti. |
| **Indicazioni sul soggetto** | Sequenza fotografica con figure umane in ambienti interni ed esterni. Scene di carattere narrativo. |
| **Notizie storico-critiche** | "Mistery #5: The Voyeur" appartiene alla produzione di Mac Adams dedicata alla costruzione di narrazioni fotografiche nelle quali la successione delle immagini suggerisce episodi e relazioni lasciati volutamente irrisolti, coinvolgendo lo spettatore nella ricostruzione del racconto. L'opera è entrata a far parte delle collezioni del Museo del Novecento nel 2015 con la donazione della Collezione Bertolini. |
| **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **Indicazione generica** | proprietà Ente pubblico territoriale |

| | |
|---|---|
| **Indicazione specifica** | Comune di Milano |
| **Indirizzo** | Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano |

**ACQUISIZIONE**

| | |
|---|---|
| **Tipo acquisizione** | donazione |
| **Nome** | Bertolini, Mario |
| **Data acquisizione** | 2015 |
| **Luogo acquisizione** | MI/ Milano |

**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|---|---|
| **Genere** | documentazione allegata |
| **Codice identificativo** | SWCI1-00405-0000000001 |
| **Visibilità immagine** | 2 |
| **Nome del file originale** | Progetto senza titolo-40.jpg |

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|---|---|
| **Codice univoco della risorsa** | SW_OA_SWCI1-004 0000000002 |




| | |
|---|---|
| **Genere** | documentazione allegata |
| **Codice identificativo** | SWCI1-00405-0000000002 |
| **Visibilità immagine** | 1 |
| **Nome del file originale** | Progetto senza titolo-39.jpg |

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

| | |
|---|---|
| **Anno di redazione** | 2023 |
| **Nome** | Zampino, Gabriella |
| **Ente compilatore** | Museo del Novecento |
| **Referente scientifico** | Ratti, Iolanda |
| **Funzionario responsabile** | Ratti, Iolanda |

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

| | |
|---|---|
| **Anno di aggiornamento /revisione** | 2023 |
| **Nome** | Bulla, Caterina |
| **Ente compilatore** | Museo del Novecento |
| **Referente scientifico** | Ratti, Iolanda |
| **Funzionario responsabile** | Ratti, Iolanda |

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

| | |
|---|---|
| **Anno di aggiornamento /revisione** | 2026 |
| **Nome** | Pini, Roberto |
| **Ente compilatore** | Museo del Novecento |
| **Referente scientifico** | Ratti, Iolanda |
| **Funzionario responsabile** | Ratti, Iolanda |

## GESTIONE SCHEDA

### ULTIMA MODIFICA

| | |
|---|---|
| **Ultima modifica - data** | 2026/08/07 |
| **Ultima modifica - ora** | 22.56 |