

CODICI	
Unità operativa	SWCI1
Numero scheda	364
Codice scheda	SWCI1-00364
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/11/14
Ora di modifica dello stato	09.06
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	COM
Numero interno	0033
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	I
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	pittura
OGGETTO	
Definizione	dipinto
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	essere umano e uomo in generale
Identificazione	composizione futurista
Titolo	Dinamismo di un ciclista
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	

Codice del contenitore fisico	2715
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Qualificazione	pubblico
Denominazione	Arengario
Indirizzo	Piazza del Duomo
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	esposto in museo
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	Comodati
INVENTARIO	
Denominazione	COM
Data	2024
Numero	0033
COLLEZIONI	
Denominazione	Collezione Mattioli
Nome del collezionista	Mattioli, Gianni
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1913
A	1913
Motivazione cronologia	documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente	Boccioni, Umberto
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1882-1916
Codice scheda autore	5i010-00072
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	tela
Tecnica	pittura ad olio

MISURE

Unità	cm
Altezza	70
Larghezza	95

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura un ciclista in movimento, il cui corpo si fonde con la struttura della bicicletta e con lo spazio circostante. La figura è scomposta in forme geometriche e piani curvilinei sovrapposti.
Indicazioni sul soggetto	figura maschile in bicicletta. Il corpo del ciclista e le parti del mezzo sono rappresentati mediante la scomposizione geometrica delle forme, la deformazione anatomica e la sovrapposizione di piani cromatici, che suggeriscono il movimento nello spazio.
Notizie storico-critiche	Realizzato nel 1913, "Dinamismo di un ciclista" rientra in quella ricerca di Boccioni dedicata alla rappresentazione del movimento e alla compenetrazione tra corpo e spazio. La figura del ciclista, deformata e scomposta in piani geometrici, perde progressivamente la propria riconoscibilità, fondendosi con la bicicletta e con l'ambiente circostante. L'impiego di colori puri e luminosi, accostati a linee scure e forme curvilinee, accentua la sensazione di velocità e restituisce la continuità del movimento. Il dipinto fu esposto alla mostra futurista organizzata dalla rivista Lacerba a Firenze tra il 1913 e il 1914 e alla Panama-Pacific International Exposition di San Francisco nel 1915. L'opera appartiene alla Collezione Gianni Mattioli ed è oggi conservata presso il Museo del Novecento di Milano grazie a un comodato a lungo termine avviato nel 2022. - Roberto Pini

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Rossi, Giacomo
Indirizzo	piazza Papa Giovanni XXIII, 24 - 20851 Lissone
Note	Fonte: documentazione, Ufficio Patrimonio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	comodato

Nome	Rossi, Giacomo
Data acquisizione	2021
Luogo acquisizione	Milano
Note	fonte: contratto di comodato, Museo del Novecento (30/09/2021)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	SWCI1-00364-0000000001
Visibilità immagine	2
Nome del file originale	boccioni_dinamismo-di-un-ciclista-GM5.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_SWCI1-00364_IMG-0000000002



Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	SWCI1-00364-0000000002
Visibilità immagine	1
Nome del file originale	Museo del Novecento-56.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2022
Nome	Ceccutti, Chiara
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Giacon, Danka
Funzionario responsabile	Giacon, Danka

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2025
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/11/14
Ultima modifica - ora	09.06