

CODICI	
Unità operativa	SWCI1
Numero scheda	264
Codice scheda	SWCI1-00264
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/07/29
Ora di modifica dello stato	09.57
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	GAM
Numero interno	7240
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	pittura
OGGETTO	
Definizione	dipinto
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	essere umano e uomo in generale
Identificazione	ritratto femminile
Titolo	Ritratto della principessa Maria José di Piemonte
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	

Codice del contenitore fisico	28093
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	edificio per uffici
Denominazione	Palazzo del Comune di Milano di via Sile
Altra denominazione	via SIle
Indirizzo	via Sile, 8
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	deposito esterno
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di deposito
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	GAM
INVENTARIO	
Denominazione	GAM
Data	1903
Collocazione	Direzione Civiche Raccolte d'Arte
Numero	7240
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1935
Validità	post
A	1935

Validità	post
Motivazione cronologia	documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo	pittore
Nome di persona o ente	Mantovani, Luigi
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1880-1957
Codice scheda autore	5i010-00289
Motivazione dell'attribuzione	firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	tela applicata su cartone
Tecnica	pittura a olio

MISURE

Unità	cm
Altezza	46
Larghezza	34,5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a olio su tela raffigurante figura femminile seduta
Indicazioni sul soggetto	Ritratto della principessa Maria José del Belgio, principessa di Piemonte, raffigurata seduta in abito chiaro da cerimonia con fascia azzurra; figura di tre quarti.
Note	Il ritratto è derivato dalla fotografia ufficiale della famiglia reale realizzata da Ghitta Carell del 1935

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	firma
Tecnica di scrittura	a pennello
Posizione	in basso a sinistra
Trascrizione	Mantovani
Notizie storico-critiche	L'opera raffigura Maria José del Belgio, principessa di Piemonte e futura ultima regina d'Italia. La composizione deriva dalla fotografia ufficiale della famiglia reale realizzata nel 1935 da Ghitta Carell, celebre ritrattista dell'aristocrazia e dell'alta società italiana del periodo tra le due guerre. Luigi Mantovani riprende il modello fotografico traducendolo in una pittura dai toni chiari e sfumati, caratterizzata da una stesura morbida e luminosa che accentua l'eleganza e il prestigio della figura rappresentata. Rispetto alla versione di maggiori dimensioni anch'essa conservata nelle raccolte civiche milanesi, questo dipinto presenta una definizione più sommaria e una conduzione pittorica più sintetica, elementi che ne suggeriscono la funzione di bozzetto o di prima elaborazione preparatoria. L'opera testimonia la diffusione dell'immagine ufficiale della principessa attraverso diversi mezzi espressivi e si inserisce nel contesto della

ritrattistica celebrativa promossa negli anni della monarchia sabauda. Il dipinto fu acquistato dal Comune di Milano nel 1944 ed entrando a far parte delle Civiche Raccolte d'Arte. - Roberto Pini

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Indicazioni specifiche	2024 - buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	acquisto
Data acquisizione	1944

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento	deposito
Data evento	2022
Note	Uffici comunali - via Sile

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Codice univoco della risorsa	SW_OA_SWCI1-00264_IMG-0000000001
Genere	documentazione allegata
Autore	Pini, Roberto
Data	2024
Ente proprietario	Museo del Novecento
Codice identificativo	SWCI1-00264-0000000001
Visibilità immagine	1
Nome del file originale	WhatsApp Image 2024-12-03 at 23.55.07.jpeg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2022
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Giacon, Danka
Funzionario responsabile	Giacon, Danka

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2024
Nome	Pini, Roberto

Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/07/29
Ultima modifica - ora	09.56