

CODICI	
Unità operativa	CS010
Numero scheda	1321
Codice scheda	CS010-01321
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/10/01
Ora di modifica dello stato	22.25
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	GAM
Numero interno	6713
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
RELAZIONI	
RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE	
Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Museo del Novecento - trasferito 2021/04/08
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	scultura
OGGETTO	
Definizione	gruppo scultoreo
Identificazione	opera isolata
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	

Categoria generale	storia
Identificazione	figura maschile
Titolo	legionario all'assalto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico	27842
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	deposito museale
Qualificazione	comunale
Denominazione	Deposito Rubattino 37
Altra denominazione	Centro Studio Maserati
Indirizzo	Via Rubattino, 37
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	in deposito

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente	Europa
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	ufficio

Qualificazione	comunale
Denominazione	Ripartizione Urbanistica
Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Uffici

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	museo
Qualificazione	comunale
Denominazione	Galleria d'Arte Moderna

DATA

Data uscita	2022/02/16

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione	GAM

INVENTARIO

Denominazione	GAM
Data	1903
Collocazione	Direzione Civiche Raccolte d'Arte
Numero	6713
Transcodifica del numero di inventario	006713

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1938
A	1939
Motivazione cronologia	data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo	scultore
Nome di persona o ente	Fiore, Nicola
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1881-1976
Codice scheda autore	SWCI1-00478
Motivazione dell'attribuzione	firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	bronzo
Tecnica	cesellatura

MISURE

Unità	cm
Altezza	30
Larghezza	22.5
Profondità	18.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sul soggetto	Un legionario eretto con un ginocchio appoggiato ad una roccia, nell'atto di lanciare una bomba

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	firma, data
Tecnica di scrittura	a incisione
Posizione	alla base
Trascrizione	N. FIORE XVII E.F.
Notizie storico-critiche	L'opera è stata acquistata dalle Civiche Raccolte d'Arte di Milano nel 1939 direttamente dall'artista.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano
Note	fonte: documentazione

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	acquisto
Nome	Fiore, Nicola
Data acquisizione	1939
Luogo acquisizione	MI/ Milano
Note	fonte: documentazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Autore	Bertoli, Marco
Codice identificativo	CS010-01321-0000000002
Visibilità immagine	2
Nome del file originale	_DSC4825.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Autore	Pini, Roberto

Data	2025
Ente proprietario	Museo del Novecento
Codice identificativo	CS010-01321-0000000001
Visibilità immagine	2
Nome del file originale	WhatsApp Image 2025-04-16 at 19.34.24.jpeg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_CS010-01321_IMG-0000000003



Genere	documentazione allegata
Autore	Bertoli, Marco
Codice identificativo	CS010-01321-0000000003
Visibilità immagine	1
Nome del file originale	_DSC4825.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Caramel L./ Pirovano C.
Titolo libro o rivista	Galleria d'Arte Moderna. Opere del Novecento
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1974
V., pp., nn.	p. 37; n. 547

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2005
Nome	Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
Ente compilatore	Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
Funzionario responsabile	Vecchio, Stefania

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2018
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Giacon, Danka
Funzionario responsabile	Giacon, Danka

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2026
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/10/01
Ultima modifica - ora	22.19