

CODICI	
Unità operativa	5i200
Numero scheda	46
Codice scheda	5i200-00046
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/11/16
Ora di modifica dello stato	14.56
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	COM
Numero interno	0007
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Numero catalogo generale	00000039
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
RELAZIONI	
RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE	
Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Museo del Novecento - trasferito 2021/04/08
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	scultura
OGGETTO	
Definizione	scultura
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	

Categoria generale	composizioni di invenzione
Identificazione	composizione astratta
Titolo	Verticale III. Assalonne

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico	2715
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	pubblico
Denominazione	Arengario
Indirizzo	Piazza del Duomo
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	esposto in museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente	Europa
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	museo
Qualificazione	civico

Denominazione	Museo del Novecento
Complesso monumentale di appartenenza	Arengario - Palazzo Reale
Denominazione spazio viabilistico	piazza Duomo, 8
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Polo Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
DATA	
Data uscita	2021
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Complesso monumentale di appartenenza	Arengario
Denominazione spazio viabilistico	piazza Duomo, 8
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	Comodati
INVENTARIO	
Denominazione	COM
Data	2024
Collocazione	Museo del Novecento
Numero	0007
Specifiche inventario	L'opera in comodato dal 2010 era stata inventariata come M9 0039
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1960
A	1960
Motivazione cronologia	data
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Ruolo	scultore
Nome di persona o ente	Somaini, Francesco

Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1926-2005
Codice scheda autore	RL010-02101
Motivazione dell'attribuzione	firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	piombo

MISURE

Unità	cm
Altezza	92
Larghezza	56
Profondità	61

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sul soggetto	Forma astratta

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	firma, data
Lingua	ITA
Tecnica di scrittura	Punzone
Tipo di caratteri	corsivo
Posizione	in basso
Trascrizione	SOMAINI 60.42
Notizie storico-critiche	Dell’opera "Verticale III Assalonne" esistono diverse fusioni in peltro, bronzo, ferro e piombo, realizzate tra il 1959 e il 1960. L’esemplare in piombo del 1960, oggi esposto al Museo del Novecento di Milano, è stato concesso in comodato nel 2010 da Luisa Somaini, figlia dell’artista.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Somaini, Luisa

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Somaini, Luisa
Data acquisizione	2010
Luogo acquisizione	MI/ Milano
Note	Comodato per 5 anni stipulato nel 2010, erroneamente inventariata come M9 0039

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Autore	Bertoli, Marco
Data	2026

Codice identificativo	5i200-00046-0000000001
Visibilità immagine	2
Nome del file originale	Senza titolo-1.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_5i200-00046_IMG-0000000002



Genere	documentazione allegata
Autore	Bertoli, Marco
Data	2026
Codice identificativo	5i200-00046-0000000002
Visibilità immagine	1
Nome del file originale	Senza titolo-1.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Fergonzi F./ Negri A./ Pugliese M.
Titolo libro o rivista	Museo del Novecento. La collezione
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2010
V., pp., nn.	pp. 265-266

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Somaini L.
Titolo libro o rivista	Somaini. Opere 1948-1990
Titolo contributo	Cronache di opere e giorni
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1990

MOSTRE

Titolo	Scultura italiana contemporanea
Luogo, sede espositiva, data	Livorno, Centro d'Arte "Il Grattacielo" agosto 1960
Luogo, sede espositiva, data	New York, Casa Italiana of Columbia University, ottobre 1961

MOSTRE

Titolo	Francesco Somaini. Skulpturen und Zelchnungen 1948-1976
Luogo, sede espositiva, data	Vienna, Museum des 20Jahrhunderts, marzo-maggio 1970

MOSTRE

Titolo	Francesco Somaini. Mostra antologica 1955-1988
Luogo, sede espositiva, data	Gallarate, Civica Galleria d'Arte Moderna, 9 ottobre - 5 novembre 1988

MOSTRE

Titolo	"Somaini" Opere 1948-1990
Luogo, sede espositiva, data	Milano, Rotonda della Besana, 21 marzo - 20 maggio 1990

MOSTRE

Titolo	Somaini, sculture, dipinti e disegni 1950 - 2001

Luogo, sede espositiva, data	Como, Broletto 5 dicembre 2001 - 3 marzo 2002

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2018
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Giacon, Danka
Funzionario responsabile	Giacon, Danka

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2025
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/11/16
Ultima modifica - ora	14.55