

CODICI	
Unità operativa	5i190
Numero scheda	342
Codice scheda	5i190-00342
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/10/30
Ora di modifica dello stato	13.20
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	GAM
Numero interno	7954
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
RELAZIONI	
RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE	
Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Museo del Novecento - trasferito 2021/04/08
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	scultura
OGGETTO	
Definizione	gruppo scultoreo
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	essere umano e uomo in generale

Identificazione	figure di vescovi
Titolo	Vescovi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico	27922
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	deposito museale
Denominazione	Deposito Rubattino 37
Indirizzo	Via Rubattino, 37
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	in deposito

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	deposito
Qualificazione	museale
Denominazione	magazzeno - Galleria d'Arte Moderna
Complesso monumentale di appartenenza	Villa Reale
Denominazione struttura	

conservativa - livello 1	Civiche Raccolte d'Arte
Tipologia struttura conservativa	deposito
DATA	
Data ingresso	1962 post
Data uscita	1967/11/08
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	ufficio
Qualificazione	comunale
Denominazione	Gruppo Cronisti Milanesi
Denominazione spazio viabilistico	via Fatebenefratelli, 11
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Civiche Raccolte d'Arte
Tipologia struttura conservativa	ufficio
DATA	
Data ingresso	1967/11/08
Data uscita	1971/01/20
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	deposito
Qualificazione	museale
Denominazione	magazzeno - Galleria d'Arte Moderna
Complesso monumentale di appartenenza	Villa Reale
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Civiche Raccolte d'Arte
Tipologia struttura conservativa	deposito
DATA	

Data ingresso	1971/01/20
Data uscita	ottobre 1971
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	museo
Qualificazione	civico
Denominazione	Padiglione d'Arte Contemporanea
Complesso monumentale di appartenenza	Padiglione d'Arte Contemporanea
Denominazione spazio viabilistico	via Palestro, 16
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Civiche Raccolte d'Arte
Tipologia struttura conservativa	museo
DATA	
Data ingresso	ottobre 1971
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	deposito
Qualificazione	museale
Denominazione	magazzino - Galleria d'Arte Moderna
Complesso monumentale di appartenenza	Villa Reale
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Civiche Raccolte d'Arte
Tipologia struttura conservativa	deposito
DATA	
Data uscita	aprile 1984
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	museo
Qualificazione	civico
Denominazione	CIMAC
Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
Denominazione spazio viabilistico	piazza Duomo, 12
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Civiche Raccolte d'Arte
Denominazione struttura conservativa - livello 2	CIMAC
Tipologia struttura conservativa	museo
DATA	
Data ingresso	aprile 1984
Data uscita	1984/09/28
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	deposito
Qualificazione	museale
Denominazione	magazzino - Galleria d'Arte Moderna
Complesso monumentale di appartenenza	Villa Reale
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Civiche Raccolte d'Arte
Tipologia struttura conservativa	deposito
DATA	
Data ingresso	1984/09/28
Data uscita	1989/09/28
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	deposito
Qualificazione	museale
Denominazione	magazzino - Galleria d'Arte Moderna
Complesso monumentale di appartenenza	Villa Reale
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Civiche Raccolte d'Arte
Tipologia struttura conservativa	deposito
DATA	
Data ingresso	1990/01/22
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Complesso monumentale di appartenenza	Villa Reale
Denominazione spazio viabilistico	via Palestro, 16
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	deposito
DATA	
Data uscita	2021
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	GAM
INVENTARIO	
Denominazione	GAM
Data	1903
Numero	7954
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	

Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1960
A	1960
Motivazione cronologia	data
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Ruolo	scultore
Nome di persona o ente	Bodini, Floriano
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1933-2005
Codice scheda autore	5i190-00189
DATI TECNICI	
MATERIA E TECNICA	
Materia	bronzo
Note	base in legno
MISURE	
Parte	bronzo
Unità	cm
Altezza	51
Larghezza	41.5
MISURE	
Parte	base
Unità	cm
Altezza	62
Larghezza	45
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Gruppo scultoreo costituito da cinque figure maschili allungate, disposte frontalmente e affiancate, raffiguranti vescovi con mitra e paramenti liturgici. Le figure, caratterizzate da superfici fortemente materiche, emergono da un fondo rettangolare.
Indicazioni sul soggetto	Figure di cinque vescovi con mitria, tre dei quali con pastorale, seduti in atteggiamenti diversi
ISCRIZIONI	
Tecnica di scrittura	a incisione
Posizione	ai piedi dei vescovi
Trascrizione	"Bodini 60 3a repl."
STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
Classe di appartenenza	etichetta
Identificazione	etichetta GAM
Quantità	1

Posizione	verso, in alto al centro
Descrizione	eticehtta bianca GAM prestampata e compilata in forma dattiloscritta con dati opera (autore, titolo, inventario) e provenienza: "Premio E. Rancati, 1961-1962"
Notizie storico-critiche	L'opera entrò a far parte delle Civiche Raccolte d'Arte di Milano nel 1963, a seguito della vittoria del Premio Fondazione Artistica Edoardo Rancati. Si tratta di una rielaborazione di una matrice del 1959.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Indicazioni specifiche	2018 - buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	premio-acquisto
Nome	Premio Fondazione Artistica Edoardo Rancati 1961-1962
Data acquisizione	1963 ca.
Luogo acquisizione	MI/ Milano/ Fondazione Edoardo Rancati

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Codice univoco della risorsa	SW_OA_5i190-00342_IMG-0000000003
Genere	documentazione allegata
Autore	Bertoli, Marco
Codice identificativo	5i190-00342-0000000003
Nome del file originale	GAM7954.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Codice univoco della risorsa	SW_OA_5i190-00342_IMG-0000000001
Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	5i190-00342-0000000001
Nome del file originale	WhatsApp Image 2025-04-03 at 17.16.25.jpeg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_5i190-00342_IMG-0000000002



Genere	documentazione allegata
Autore	Bertoli, Marco
Codice identificativo	5i190-00342-0000000002
Visibilità immagine	1
Nome del file originale	GAM7954.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Caramel L./ Pirovano C.
Titolo libro o rivista	Galleria d'Arte Moderna. Padiglione d'Arte Contemporanea. Raccolta Grassi
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1973
Codice scheda bibliografia	5i020-00053
V., pp., nn.	p. 15; n. 34
V., tavv., figg.	tav. 28

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Bianciardi L./ Morosini D.
Titolo libro o rivista	Floriano Bodini
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1964
V., pp., nn.	p. 52

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	De Micheli M./ Buzio Negri F.
Titolo libro o rivista	Guerreschi e il Realismo Esistenziale. Gli anni Cinquanta/Sessanta a Milano
Luogo di edizione	Cesena
Anno di edizione	1997

MOSTRE

Titolo	Premio Edoardo Rancati 1961/1962
Luogo, sede espositiva, data	Milano, Fondazione Edorado Rancati, 1963

MOSTRE

Titolo	Mostra itinerante del Bronzetto Italiano Contemporaneo
Luogo, sede espositiva, data	Milano, Palazzo Reale, marzo-maggio 1971

MOSTRE

Titolo	Floriano Bodini
Luogo, sede espositiva, data	Milano, Museo del Duomo, ottobre 1989 - gennaio 1990

MOSTRE

Titolo	Guerreschi e il Realismo Esistenzial. Gli anni Cinquant/Sessanta a Milano
Luogo, sede espositiva, data	Gallarate, Civica Galleria d'Arte Moderna, 6 aprile - 25 maggio 1997

PREMI	
Denominazione	Premio Edoardo Rancati 1961/1962
Luogo	Milano
Sede	Fondazione Edoardo Rancati
Data	1963
Ente/Istituto promotore	Fondazione Edoardo Rancati
COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Anno di redazione	2018
Nome	Boyer, Irene
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Anno di aggiornamento /revisione	2026
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024
GESTIONE SCHEDA	
ULTIMA MODIFICA	
Ultima modifica - data	2026/10/30
Ultima modifica - ora	13.20