

| | |
|---|---|
| **CODICI** | |
| **Unità operativa** | 5i190 |
| **Numero scheda** | 26 |
| **Codice scheda** | 5i190-00026 |
| **STATO DELLA SCHEDA** | |
| **Stato della scheda** | 4 |
| **Data di modifica dello stato** | 2026/11/09 |
| **Ora di modifica dello stato** | 12.06 |
| **VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY** | |
| **Visibilità assegnata dall'ente** | 3 |
| **NUMERO INTERNO** | |
| **Riferimento** | M9 |
| **Numero interno** | 0146 |
| **Tipo scheda** | OA |
| **Livello ricerca** | P |
| **CODICE UNIVOCO** | |
| **Codice regione** | 03 |
| **Ente schedatore** | R03/ Museo del Novecento |
| **Ente competente** | S27 |
| **RELAZIONI** | |
| **RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE** | |
| **Codice del raggruppamento** | SIRBeCWeb |
| **Descrizione del raggruppamento** | SW - Museo del Novecento - trasferito 2021/04/08 |
| **OGGETTO** | |
| **Categoria dell'oggetto** | fotografia |
| **OGGETTO** | |
| **Definizione** | fotografia |
| **QUANTITA'** | |
| **Numero** | 1 |
| **Disponibilità del bene** | reale |
| **SOGGETTO** | |
| **Categoria generale** | essere umano e uomo in generale |

| | |
|---|---|
| **Identificazione** | Munari nello studio a braccia conserte, accanto immagine 'triste' della Monna Lisa |
| **Titolo** | Bruno Munari, nel suo studio |

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

| | |
|---|---|
| **Codice del contenitore fisico** | 21428 |
| **Categoria del contenitore fisico** | architettura |

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|---|---|
| **Stato** | Italia |
| **Regione** | Lombardia |
| **Provincia** | MI |
| **Nome provincia** | Milano |
| **Codice ISTAT comune** | 015146 |
| **Comune** | Milano |

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---|
| **Tipologia** | palazzo |
| **Qualificazione** | ducale |
| **Denominazione** | Palazzo Reale - complesso |
| **Altra denominazione** | Palazzo ducale |
| **Altra denominazione** | Broletto Vecchio |
| **Altra denominazione** | Arengo |
| **Indirizzo** | Piazza Duomo, 12 |
| **Codice della scheda ILC** | RL550-15014 |
| **Denominazione struttura conservativa - livello 1** | Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea |
| **Denominazione struttura conservativa - livello 2** | Museo del Novecento |
| **Tipologia struttura conservativa** | museo |
| **Collocazione originaria** | NO |
| **Collocazione in sicurezza** | SI |

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

| | |
|---|---|
| **Accessibilità** | SI |
| **Specifiche** | in deposito |

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

| | |
|---|---|
| **Sezione** | M9 |

### INVENTARIO

| | |
|---|---|
| **Denominazione** | M9 |
| **Data** | 2012 |
| **Numero** | 0146 |

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---|---|
| **Secolo** | sec. XX |
| **CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **Da** | 1988 |
| **A** | 1988 |
| **Motivazione cronologia** | documentazione |
| **DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUTORE** | |
| **Ruolo** | artista |
| **Nome di persona o ente** | Belloli Ardessi, Atto |
| **Tipo intestazione** | P |
| **Dati anagrafici/Periodo di attività** | 1967/ |
| **Codice scheda autore** | SWCI1-00484 |
| **Motivazione dell'attribuzione** | documentazione |
| **DATI TECNICI** | |
| **MATERIA E TECNICA** | |
| **Materia** | carta |
| **Tecnica** | stampa fotografica b/n |
| **Note** | stampa fuori edizione |
| **MISURE** | |
| **Unità** | cm |
| **Altezza** | 30 |
| **Larghezza** | 44 |
| **DATI ANALITICI** | |
| **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI** | |
| **Classe di appartenenza** | etichetta |
| **Identificazione** | etichetta Museo del Novecento |
| **Quantità** | 1 |
| **Posizione** | retro, telaio angolo superiore destro |
| **Descrizione** | etichetta autore/titolo/anno/tecnica del Museo. autore: DONAZIONE ATTO BELLOLI / titolo: BRUNO MUNARI NEL SUO STUDIO / anno: 1988 CM 30x44 / tecnica: FOTOGRAFIA IN B/N STAMPA FUORI ED. / M9 146 |
| **Notizie storico-critiche** | La fotografia è stata donata al Museo del Novecento nel 2014 dall'artista stesso. |
| **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **Indicazione generica** | proprietà Ente pubblico territoriale |
| **Indicazione specifica** | Comune di Milano |
| **Indirizzo** | Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano |
| **ACQUISIZIONE** | |
| **Tipo acquisizione** | donazione |
| **Nome** | Belloli Ardessi, Atto |
| **Data acquisizione** | 2014 |

| | |
|---|---|
| **Luogo acquisizione** | MI/ Milano |
| **Note** | Per la didascalia usare la seguente dicitura: Atto Belloli Ardessi, Bruno Munari nel suo studio, 1988 © Isisuf. Istituto Internazionale di studi sul Futurismo |

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---|---|
| **Genere** | documentazione allegata |
| **Autore** | Bertoli, Marco |
| **Data** | 2026 |
| **Ente proprietario** | Museo del Novecento |
| **Codice identificativo** | 5i190-00026-0000000002 |
| **Visibilità immagine** | 2 |
| **Nome del file originale** | M9146.jpg |

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---|---|
| **Codice univoco della risorsa** | SW_OA_5i190-00026_IMG-0000000001 |



| | |
|---|---|
| **Genere** | documentazione allegata |
| **Autore** | Bertoli, Marco |
| **Data** | 2026 |
| **Ente proprietario** | Museo del Novecento |
| **Codice identificativo** | 5i190-00026-0000000001 |
| **Visibilità immagine** | 1 |
| **Nome del file originale** | M9146.jpg |

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

| | |
|---|---|
| **Anno di redazione** | 2017 |
| **Nome** | Boyer, Irene |
| **Ente compilatore** | Museo del Novecento |
| **Referente scientifico** | Ratti, Iolanda |
| **Funzionario responsabile** | Ratti, Iolanda |

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|---|---|
| **Anno di aggiornamento /revisione** | 2026 |
| **Nome** | Pini, Roberto |
| **Ente compilatore** | Museo del Novecento |
| **Referente scientifico** | Ratti, Iolanda |
| **Funzionario responsabile** | Ratti, Iolanda |
| **Note** | Ricognizione 2024 |

## GESTIONE SCHEDA

### ULTIMA MODIFICA

| | |
|---|---|
| **Ultima modifica - data** | 2026/11/09 |

| | |
|---|---|
| **Ultima modifica - ora** | 11.57 |