

CODICI	
Unità operativa	5i180
Numero scheda	2493
Codice scheda	5i180-02493
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/07/29
Ora di modifica dello stato	09.57
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	2
NUMERO INTERNO	
Riferimento	GAM
Numero interno	6671
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Numero catalogo generale	02042355
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
RELAZIONI	
RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE	
Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Museo del Novecento - trasferito 2021/04/08
ALTRI CODICI	
SCHEDE CORRELATE	
Ente	R03
Codice	5i040-00192
Specifiche	SIRBeC - IDK della scheda OAC da cui è stata ricavata la scheda OA
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	scultura

OGGETTO	
Definizione	scultura
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	ritratto
Identificazione	Opera raffigurante la testa di una giovane donna dai capelli mossi e portati indietro dal vento.
Titolo	Mariuccia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
DATA	
Data ingresso	1939
Data uscita	1939
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	GAM
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1939
Validità	ante
A	1939
Validità	ante
DEFINIZIONE CULTURALE	

AUTORE	
Ruolo	scultore
Nome di persona o ente	Uggè, Aldo
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1912
DATI TECNICI	
MATERIA E TECNICA	
Materia	bronzo
MISURE	
Unità	cm
Altezza	32
Larghezza	21
Profondità	27
Specifiche	INGOMBRO: 32 x 21 x 27
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Scultura in bronzo raffigurante una testa femminile. Il volto, caratterizzato da lineamenti regolari e levigati, presenta una resa sintetica ed essenziale delle forme. I capelli, mossi e raccolti all'indietro, sono modellati in morbide ondulazioni che accentuano il senso di movimento della composizione. La superficie compatta e levigata contribuisce a conferire all'opera un carattere di idealizzazione e misura formale.
Indicazioni sul soggetto	Ritratto femminile; testa di giovane donna; figura femminile; giovane donna con capelli mossi dal vento.
Notizie storico-critiche	L'opera raffigura la testa di una giovane donna identificata dal titolo come Mariuccia. La scultura si caratterizza per una resa sintetica e armoniosa dei volumi, nella quale Aldo Uggé ricerca un equilibrio tra naturalismo e idealizzazione formale, attraverso superfici levigate e una semplificazione dei lineamenti del volto. Particolare rilievo assume il trattamento dei capelli, modellati in morbide onde arretrate che suggeriscono l'azione del vento e introducono un lieve dinamismo nella compostezza della figura. L'opera testimonia l'adesione dello scultore a una ricerca plastica di gusto novecentista, orientata verso una sintesi monumentale della forma e una rappresentazione misurata della figura umana, in linea con il clima artistico italiano tra gli anni Trenta e Quaranta del Novecento. La scultura venne acquistata dal Comune di Milano nel 1939 presso la Società per le Belle Arti ed Esposizione Permanente in occasione della X Mostra del Sindacato Interprovinciale Fascista di Belle Arti, entrando così a far parte delle Civiche Raccolte d'Arte. - Roberto Pini
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Data	2024
Stato di conservazione	buono
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CONDIZIONE GIURIDICA	

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento	deposito
Note	Presidenza Consiglio Comunale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Codice univoco della risorsa	SW_OA_5i180-02493_IMG-0000000001
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Autore	Pini, Roberto
Data	2024
Ente proprietario	Museo del Novecento
Codice identificativo	GAM_6671_000
Visibilità immagine	0
Collocazione del file nell'archivio locale	GAM
Nome del file originale	WhatsApp Image 2024-07-10 at 11.53.55.jpeg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Caramel L./ Pirovano C.
Titolo libro o rivista	Galleria d'Arte Moderna. Opere del Novecento
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1974
Codice scheda bibliografia	5i010-00066
V., pp., nn.	v. I p. 67 n. 1231
V., tavv., figg.	v. I tav. 1214

MOSTRE

Titolo	X Mostra del Sindacato Interprovinciale di Belle Arti
Luogo, sede espositiva, data	Milano, Palazzo della Permanente, 1939

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2006
Nome	Bacuzzi, Paola
Ente compilatore	Museo del Novecento

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2024
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento

Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/07/29
Ultima modifica - ora	09.56