

CODICI	
Unità operativa	5i180
Numero scheda	2389
Codice scheda	5i180-02389
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/10/30
Ora di modifica dello stato	13.20
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	GAM
Numero interno	8708
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Numero catalogo generale	02042251
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
RELAZIONI	
RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE	
Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Museo del Novecento - trasferito 2021/04/08
ALTRI CODICI	
SCHEDE CORRELATE	
Ente	R03
Codice	5i040-00085
Specifiche	SIRBeC - IDK della scheda OAC da cui è stata ricavata la scheda OA
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	pittura

OGGETTO	
Definizione	dipinto
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	composizioni di invenzione
Identificazione	composizione astratta
Titolo	Senza titolo
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
Codice del contenitore fisico	21428
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Qualificazione	ducale
Denominazione	Palazzo Reale - complesso
Altra denominazione	Palazzo ducale
Altra denominazione	Broletto Vecchio
Altra denominazione	Arengo
Indirizzo	Piazza Duomo, 12
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	in deposito
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	deposito
Qualificazione	museale
Denominazione	deposito CIMAC
Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
Denominazione spazio viabilistico	piazza Duomo, 12
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Civiche Raccolte d'Arte
Denominazione struttura conservativa - livello 2	CIMAC
Tipologia struttura conservativa	deposito
DATA	
Data ingresso	1990
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	deposito
Qualificazione	museale
Denominazione	bunker
Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
Denominazione spazio viabilistico	piazza Duomo, 12
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Polo Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	deposito
DATA	
Data uscita	2016/12/14 ante
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	museo
Qualificazione	civico
Denominazione	Museo del Novecento
Complesso monumentale di appartenenza	Arengario - Palazzo Reale
Denominazione spazio viabilistico	piazza Duomo, 8
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Polo Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
DATA	
Data ingresso	2016/12/14 ante
Data uscita	2017/03/12 post
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	deposito
Qualificazione	museale
Denominazione	bunker
Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
Denominazione spazio viabilistico	piazza Duomo, 12
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Polo Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	deposito
DATA	

Data ingresso	2017/03/12 post
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	GAM
INVENTARIO	
Denominazione	GAM
Data	1903
Numero	8708
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1988
A	1988
Motivazione cronologia	data
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Ruolo	pittore
Nome di persona o ente	Mezzadra, Elena
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1926-
Codice scheda autore	5i010-00316
Motivazione dell'attribuzione	firma
DATI TECNICI	
MATERIA E TECNICA	
Materia	tela
Tecnica	pittura a olio
Note	no cornice
MISURE	
Unità	cm
Altezza	190
Larghezza	130
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Composizione astratta costruita attraverso la sovrapposizione di piani e campiture cromatiche nei toni del nero, del porpora e del rosso. Le forme, allungate e appuntite, si aggregano in una struttura verticale di forte tensione spaziale, definita da trasparenze, velature e sottili variazioni luminose.
Indicazioni sul soggetto	Composizione astratta
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	firma, data
Tecnica di scrittura	a pennello nero

Posizione	retro, tela in alto a destra
Trascrizione	E. Mezzadra 1988

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	firma
Tecnica di scrittura	a pennello
Posizione	recto, in basso a destra
Trascrizione	"E. Mezzadra"

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	inventario
Tecnica di scrittura	a pennarello nero
Posizione	retro, telaio al centro
Trascrizione	Inv. 8708
Notizie storico-critiche	L'immagine si costruisce attraverso un equilibrio di campiture trasparenti e volumi geometrici che sembrano emergere e dissolversi nello spazio pittorico, evitando ogni riferimento descrittivo e affidando alla sola struttura cromatica e luministica la definizione della composizione. L'opera è entrata nelle Civiche Raccolte d'Arte di Milano nel 1990, donata dell'artista, oggi fa parte delle collezioni del Museo del Novecento. - Roberto Pini

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Indicazioni specifiche	2018 - buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Mezzadra, Elena
Data acquisizione	1990
Luogo acquisizione	MI/ Milano/ Studio Notarile Moretti/ via Porrone 4

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	GAM_8708_000
Visibilità immagine	2
Collocazione del file nell'archivio locale	GAM
Nome del file originale	GAM_8708_000.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa



Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	SW_QA_5i180_02389_IMG-0000000001 5i180-02389-0000000001
Visibilità immagine	1
Nome del file originale	3.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere	documentazione esistente
Tipo	atti acquisizione
Autore	Civiche Raccolte di Milano/ Mezzadra, Elena
Denominazione	atti donazione
Data	1992
Nome dell'archivio	Castello Sforzesco - Raccolte d'Arte
Posizione	Ufficio porta 5 - armadio 35 - faldone "Martini, Vitali, Fretta, Pizzi, Perilli, Savelli, Andolfatto, etc..."
Note	cartella "Ortelli, Coletta, Mezzadra, Vago, Della Torre, Varisco, Floreani, Bettineschi"

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Civiche Raccolte d'Arte di Milano
Titolo libro o rivista	Arte contemporanea per un museo. 10 anni di acquisizioni delle Raccolte d'arte di Milano
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1989
Codice scheda bibliografia	5i020-00107
V., pp., nn.	p. 104

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Fiorio M.T./ Pirovano C./ Matino L.
Titolo libro o rivista	Civico museo d'arte contemporanea
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1994
Codice scheda bibliografia	5i010-00029
V., pp., nn.	p. 326
V., tavv., figg.	fig. 358

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Pirovano C. (a cura di)
Titolo libro o rivista	Elena Mezzadra (catalogo della mostra, Milano, Galleria San Fedele, ottobre-novembre 1996)
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1996

MOSTRE	
Titolo	Elena Mezzadra
Luogo, sede espositiva, data	Milano, Museo del Novecento, 14 dicembre 2016 - 12 marzo 2017
COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Anno di redazione	2006
Nome	Bacuzzi, Paola
Ente compilatore	Museo del Novecento
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Anno di aggiornamento /revisione	2018
Nome	Boyer, Irene
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Anno di aggiornamento /revisione	2025
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024
GESTIONE SCHEDA	
ULTIMA MODIFICA	
Ultima modifica - data	2026/10/30
Ultima modifica - ora	13.20