

CODICI	
Unità operativa	5i180
Numero scheda	2266
Codice scheda	5i180-02266
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/10/30
Ora di modifica dello stato	13.20
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	GAM
Numero interno	4987
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Numero catalogo generale	02042082
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
RELAZIONI	
RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE	
Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Museo del Novecento - trasferito 2021/04/08
ALTRI CODICI	
SCHEDE CORRELATE	
Ente	R03
Codice	5i030-00023
Specifiche	SIRBeC - IDK della scheda OAC da cui è stata ricavata la scheda OA
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	pittura

OGGETTO	
Definizione	dipinto
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	paesaggio
Identificazione	paesaggio
Titolo	Paesaggio
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
Codice del contenitore fisico	28040
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Qualificazione	privato
Denominazione	Palazzo Via Dogana
Altra denominazione	Direzione Lavoro, Giovani e Sport
Indirizzo	Via Dogana, 2
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	NO
Specifiche	deposito esterno
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di deposito
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	ufficio
Qualificazione	Comunale
Denominazione	Polizia Urbana - Trasporti pubblici
Denominazione struttura conservativa - livello 1	CIMAC
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Qualificazione	ducale
Denominazione	Palazzo Reale - complesso
Altra denominazione	Palazzo ducale
Altra denominazione	Broletto Vecchio
Altra denominazione	Arengo
Denominazione spazio viabilistico	Piazza Duomo, 12
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	deposito
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	GAM
INVENTARIO	
Denominazione	GAM
Data	1903
Collocazione	Direzione Civiche Raccolte d'Arte
Numero	4987
Riferimento alla parte	CIMAC
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	

Da	1932
A	1932
Motivazione cronologia	data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente	Quintavalle, Noel
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1893-1975
Codice scheda autore	5i010-00392
Motivazione dell'attribuzione	firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	tela
Tecnica	pittura a olio
Note	cornice con vetro

MISURE

Unità	cm
Altezza	60
Larghezza	80
Specifiche	ingombro: 90x110x5,5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Veduta di paesaggio collinare con alberi in primo piano e campi coltivati che si sviluppano fino ai rilievi sullo sfondo. Il dipinto è caratterizzato da una tavolozza dai toni smorzati e da una stesura sintetica che restituisce con equilibrio la profondità dello spazio e l'atmosfera del paesaggio.
Indicazioni sul soggetto	Paesaggio collinare.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	firma, data
Tecnica di scrittura	a pennello
Posizione	al recto in basso a sinistra
Trascrizione	NoelQui 1932

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	sul telaio al verso
Trascrizione	32 Gall. Arte Mod.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	inventariale
Tecnica di scrittura	a pennello
Posizione	sul telaio al verso
Trascrizione	4987

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	etichetta
Identificazione	G.A.M. Milano
Posizione	sul telaio, al verso
Notizie storico-critiche	Realizzato nel 1932, questo paesaggio fu acquistato dalle Civiche Raccolte d'Arte di Milano nel 1933 presso la Galleria Pesaro ed è oggi conservata nelle collezioni del Museo del Novecento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Indicazioni specifiche	2006 - buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	acquisto
Nome	Galleria Pesaro
Data acquisizione	1933
Luogo acquisizione	MI/ Milano/ Galleria Pesaro

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_5i180-02266_IMG-0000000001



Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	5i180-02266-0000000001
Nome del file originale	WhatsApp Image 2024-12-11 at 17.15.01.jpeg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Caramel L./ Pirovano C.
Titolo libro o rivista	Galleria d'Arte Moderna. Opere del Novecento
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1974
Codice scheda bibliografia	5i010-00066
V., pp., nn.	p.56 n.983
V., tavv., figg.	tav.969

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Nicodemi G./ Bezzola M.
Titolo libro o rivista	Galleria d'Arte Moderna. I dipinti
Luogo di edizione	Milano

Anno di edizione	1935
Codice scheda bibliografia	5i010-00067
V., pp., nn.	n.1789

MOSTRE

Titolo	Noel Quintavalle - Mostra Personale
Luogo, sede espositiva, data	Milano, Galleria Pesaro, 1933

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2006
Nome	Misserini, Eraldo
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Vecchio, Stefania
Funzionario responsabile	Pugliese, Marina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2023
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Giacon, Danka
Funzionario responsabile	Giacon, Danka

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2024
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/10/30
Ultima modifica - ora	13.20