

CODICI	
Unità operativa	5i180
Numero scheda	2045
Codice scheda	5i180-02045
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/10/30
Ora di modifica dello stato	13.20
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	GAM
Numero interno	7823
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Numero catalogo generale	02041922
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
RELAZIONI	
RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE	
Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Museo del Novecento - trasferito 2021/04/08
ALTRI CODICI	
SCHEDE CORRELATE	
Ente	R03
Codice	5i020-00068
Specifiche	SIRBeC - IDK della scheda OAC da cui è stata ricavata la scheda OA
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	pittura

OGGETTO	
Definizione	dipinto
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	essere umano e uomo in generale
Identificazione	ritratto di donna
Titolo	A la mer
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
Codice del contenitore fisico	28040
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Qualificazione	privato
Denominazione	Palazzo Via Dogana
Altra denominazione	Direzione Lavoro, Giovani e Sport
Indirizzo	Via Dogana, 2
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	NO
Specifiche	deposito esterno
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia

Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	deposito
Qualificazione	museale
Denominazione	magazzeno
Complesso monumentale di appartenenza	Villa Reale
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Civiche Raccolte d'Arte
Tipologia struttura conservativa	deposito
DATA	
Data ingresso	1963
Data uscita	1964/08/01 post
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	ufficio
Qualificazione	comunale
Denominazione	SEA, Società Esercizi Aeroportuali, Linate
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Civiche Raccolte d'Arte
Tipologia struttura conservativa	ufficio
DATA	
Data uscita	1967/12/14
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	deposito
Qualificazione	museale
Denominazione	magazzeno

Complesso monumentale di appartenenza	Villa Reale
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Civiche Raccolte d'Arte
Tipologia struttura conservativa	deposito
DATA	
Data ingresso	1967/12/14
Data uscita	1968/11/28
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	ufficio
Qualificazione	comunale
Denominazione	INADEL
Denominazione spazio viabilistico	Bastioni di Porta Nuova, 19
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Civiche Raccolte d'Arte
Tipologia struttura conservativa	ufficio
DATA	
Data ingresso	1968/11/28
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Qualificazione	ducale
Denominazione	Palazzo Reale - complesso
Altra denominazione	Palazzo ducale
Altra denominazione	Broletto Vecchio
Altra denominazione	Arengo
Denominazione spazio viabilistico	Piazza Duomo, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	deposito
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	GAM
INVENTARIO	
Denominazione	GAM
Data	1903
Numero	7823
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1960
Validità	ca
A	1960
Validità	ca
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Ruolo	pittore
Nome di persona o ente	Slabbinck, Rik
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1914-1991
Codice scheda autore	5i010-00441
Motivazione dell'attribuzione	firma
DATI TECNICI	
MATERIA E TECNICA	
Materia	tela
Tecnica	pittura a olio
MISURE	
Unità	cm
Altezza	130
Larghezza	97
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Composizione raffigurante una figura femminile seduta accanto a un tavolino su una terrazza affacciata sul mare. L'immagine è costruita attraverso ampie campiture cromatiche e un disegno semplificato, con una tavolozza dai forti contrasti.

Indicazioni sul soggetto	Figura femminile seduta su una terrazza vista mare
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	firma
Tecnica di scrittura	a pennello
Posizione	recto, in basso a destra
Trascrizione	"Slabbinck"
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	firma
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso, in alto su telaio/ in alto su tela
Trascrizione	"Slabbinck"
ISCRIZIONI	
Tecnica di scrittura	a gesso bianco
Posizione	verso, telaio in alto
Trascrizione	poco visibile quasi cancellata "ALL" + meglio visibile "MI2AAIV" (o "MIZAAN"???)
ISCRIZIONI	
Tecnica di scrittura	a penna nera e rossa
Posizione	verso, tela in alto
Trascrizione	"4" in nero cancellato con la biro rossa e messo accanto "1"
ISCRIZIONI	
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso, telaio, in alto a destra
Trascrizione	"XXXX"
ISCRIZIONI	
Tecnica di scrittura	a carboncino nero
Posizione	retro, telaio in basso
Trascrizione	"# 40 (scritta non identificata???) 5
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	inventario
Tecnica di scrittura	a pennarello rosso
Posizione	retro, telaio in basso verso destra
Trascrizione	"GAM 7823"
STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
Classe di appartenenza	etichetta
Identificazione	etichetta bianca non identificata
Quantità	1
Posizione	recto, cornice angolo in basso a sinistra
Descrizione	piccola etichetta bianca riportante la scritta "PT 1" a biro
STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
Classe di appartenenza	etichetta
Identificazione	etichetta Rik Slabbinck
Quantità	1

Posizione	retro, telaio in alto a sinistra
Descrizione	eticehtta bianca con stampato in nero "Rik Slabbinck/ 82. At the Sea-Side" e un "3" o una "W" scritta sopra a biro blu

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	timbro
Identificazione	timbro non identificato
Quantità	1
Posizione	retro, telaio, angolo in alto a destra
Descrizione	timbro con inchiostro molto sbavato nel quale si riconosce solo la scritta "MILANO"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	etichetta
Identificazione	etichetta Etat Belge
Quantità	3
Posizione	retro, telaio, al centro (una a seguito dell'altra)
Descrizione	3 etichette gialline prestampate di "Etat Belge Ministere de l'Instruction Publique" con campi esposizione/autore/titoloproprietario compilati a penna blu. Una compilata con: "Art belge Scaniaarden(???)/ Slabbinck/ A la Mer/ R. Slabbinck"; una seconda con"Art belge - New York/ Rik Slabbinck/ Aan zee/ R. Slabbinck/ A enleden etremeltre 37, rue de la..."; la terza è stata strappata e si legge solo "Art Belge - ...artsres"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	etichetta
Identificazione	etichetta Continentale Menk
Quantità	1
Posizione	retro, telaio, al centro
Descrizione	eticehtta prestampata in verde con dati della ditta "Continentale Menk" di imballaggioe trasporti opere d'arte di Bruxelles e in nero con campi esposizione /autore/titolo/proprietario, poi dattiloscritta con dati "Arte Belge/ Leenwaarden/ Slabbinck/Aan zee/ R. Slabbinck"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza	etichetta
Identificazione	etichetta PINACOTECA Milano
Quantità	1
Posizione	retro, telaio, in basso
Descrizione	etichetta PINACOTECA prestampata e compilata in forma dattiloscritta con campi didascalia opera "Slabbink (Rik aggiunto a mano a penna)/ "A la mer"/ acquistoGalleria S. Fedele/ 7823"
Notizie storico-critiche	Realizzato intorno al 1960 l'opera fu acquistata dalle Civiche Raccolte d'Arte di Milano nel 1963 presso la Galleria San Fedele ed è oggi conservata nelle collezioni del Museo del Novecento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Indicazioni specifiche	2018 - mediocre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	acquisto
Nome	Galleria San Fedele
Data acquisizione	1963
Luogo acquisizione	MI/ Milano/ Galleria San Fedele

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Autore	Bertoli, Marco
Data	2026
Codice identificativo	5i180-02045-0000000002
Visibilità immagine	2
Nome del file originale	GAM.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	GAM_7823_000
Visibilità immagine	2
Collocazione del file nell'archivio locale	GAM
Nome del file originale	GAM_7823_000.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione esistente
Tipo	negativo b/n
Ente proprietario	Civico Archivio Fotografico
Collocazione	Castello Sforzesco
Codice identificativo	A 12008
Visibilità immagine	2

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_5i180-02045_IMG-0000000001



Genere	documentazione allegata
Autore	Bertoli, Marco
Data	2026
Codice identificativo	5i180-02045-0000000001
Visibilità immagine	1
Nome del file originale	_DSC3358.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Caramel L./ Pirovano C.
Titolo libro o rivista	Galleria d'Arte Moderna. Opere del Novecento
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1974
Codice scheda bibliografia	5i010-00066
V., pp., nn.	p. 61; n. 1094
V., tavv., figg.	tav. 1078

MOSTRE

Titolo	Mostra retrospettiva
Luogo, sede espositiva, data	Bruges

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2005
Nome	Ratti, Iolanda
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Vecchio, Stefania
Funzionario responsabile	Pugliese, Marina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2018
Nome	Boyer, Irene
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2025
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/10/30
Ultima modifica - ora	13.20