

CODICI	
Unità operativa	5i180
Numero scheda	1522
Codice scheda	5i180-01522
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/10/30
Ora di modifica dello stato	13.20
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	2
NUMERO INTERNO	
Riferimento	GAM
Numero interno	7672
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	C
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Numero catalogo generale	02041465
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
RELAZIONI	
RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE	
Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Museo del Novecento - trasferito 2021/04/08
ALTRI CODICI	
SCHEDE CORRELATE	
Ente	R03
Codice	5i010-01010
Specifiche	SIRBeC - IDK della scheda OAC da cui è stata ricavata la scheda OA
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	pittura

OGGETTO	
Definizione	dipinto
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	composizioni di invenzione
Identificazione	composizione astratta
Titolo	Mercato delle erbe
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di deposito
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Denominazione struttura conservativa - livello 1	magazzino
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	

Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
DATA	
Data ingresso	1985
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	GAM
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1958
A	1958
Motivazione cronologia	data
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Nome di persona o ente	Mafai, Mario
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1902-1965
Codice scheda autore	5i010-00281
Motivazione dell'attribuzione	firma
DATI TECNICI	
MATERIA E TECNICA	
Materia	tela

Tecnica	pittura a olio
MISURE	
Unità	cm
Altezza	113,5
Larghezza	161
Specifiche	ingombro: 115,5x163x2,8
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Dipinto caratterizzato da una fitta tessitura di pennellate brevi e sovrapposte, organizzate in un fitto intreccio di segni e campiture cromatiche. La superficie pittorica è dominata da tonalità verdi e azzurre, animate da accensioni di rosso, arancio, viola e giallo, che si dispongono senza un preciso impianto prospettico, suggerendo una visione frammentaria e pulsante dello spazio. La composizione, prossima ai limiti dell'astrazione, conserva un riferimento al dato naturale attraverso l'evocazione di una distesa di forme vegetali e floreali.
Indicazioni sul soggetto	Paesaggio. Interpretazione libera del mercato delle erbe mediante una trama di elementi vegetali e cromatici; composizione di carattere informale.
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	firma, data
Tecnica di scrittura	a pennello
Posizione	in basso a destra
Trascrizione	Mafai 58
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	inventario
Tecnica di scrittura	a pennarello rosso
Posizione	retro, in basso
Trascrizione	GAM 7672
Notizie storico-critiche	"Mercato delle erbe" appartiene alla produzione tarda di Mario Mafai, quando l'artista, pur rimanendo fedele alla propria sensibilità lirica e alla centralità del dato naturale, approda a una pittura sempre più libera e sciolta, caratterizzata da una progressiva dissoluzione della forma e da un uso intenso del colore. In queste opere il soggetto non è più descritto in termini realistici, ma suggerito attraverso una trama di segni, vibrazioni cromatiche e impressioni luminose che restituiscono la percezione emotiva del reale. Il tema del mercato, già affrontato dall'artista in diverse occasioni, viene qui trasfigurato in un'immagine di straordinaria ricchezza cromatica, nella quale le erbe, i fiori e i prodotti della natura si dissolvono in una sorta di giardino indistinto e pulsante. La materia pittorica, stesa con pennellate rapide e sovrapposte, costruisce una superficie vibrante e mobile, nella quale ogni elemento descrittivo tende a perdere consistenza per trasformarsi in puro valore cromatico e atmosferico. L'opera testimonia l'adesione di Mafai alle ricerche più avanzate del secondo dopoguerra, pur mantenendo una distanza dalle esperienze dell'Informale europeo. Il dipinto entrò nelle Civiche Raccolte d'Arte di Milano nel 1958, acquistato alla XXIX Biennale Internazionale d'Arte di Venezia e oggi fa parte della collezione del Museo del Novecento. - Roberto Pini
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	

Indicazioni specifiche	2007 - discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento	deposito
Note	Assessorato Decentramento, Quartieri e Partecipazione, Servizi Civici Generali

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	GAM_7672_000
Visibilità immagine	2
Collocazione del file nell'archivio locale	GAM
Nome del file originale	GAM_7672_000.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione esistente
Tipo	negativo b/n
Ente proprietario	Civico Archivio Fotografico
Collocazione	Castello Sforzesco
Codice identificativo	A 10428

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_5i180-01522_IMG-0000000001



Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	5i180-01522-0000000001
Visibilità immagine	1
Nome del file originale	Progetto senza titolo-32.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2006
Nome	Giacon, Danka
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Vecchio, Stefania
Funzionario responsabile	Pugliese, Marina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2024

Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2026
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/10/30
Ultima modifica - ora	13.20