

CODICI	
Unità operativa	5i180
Numero scheda	1037
Codice scheda	5i180-01037
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/10/30
Ora di modifica dello stato	13.20
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	BOSCHI
Numero interno	1936
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Numero catalogo generale	02041033
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
RELAZIONI	
RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE	
Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Museo del Novecento - trasferito 2021/04/08
ALTRI CODICI	
SCHEDE CORRELATE	
Ente	R03
Codice	5i040-00262
Specifiche	SIRBeC - IDK della scheda OAC da cui è stata ricavata la scheda OA
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	pittura

OGGETTO	
Definizione	dipinto
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	composizioni di invenzione
Identificazione	composizione astratta
Titolo	Con rabbia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
Codice del contenitore fisico	21428
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Qualificazione	ducale
Denominazione	Palazzo Reale - complesso
Altra denominazione	Palazzo ducale
Altra denominazione	Broletto Vecchio
Altra denominazione	Arengo
Indirizzo	Piazza Duomo, 12
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	deposito esterno
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di deposito

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di deposito
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	edificio per uffici
Denominazione	Palazzo del Comune di Milano di via Sile
Altra denominazione	via SIle
Denominazione spazio viabilistico	via Sile, 8
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	BOSCHI
INVENTARIO	
Denominazione	BOSCHI
Data	1974
Numero	1936
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1976
A	1976
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Ruolo	pittore
Nome di persona o ente	Mezzadra, Elena
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1926-
Codice scheda autore	5i010-00316
DATI TECNICI	

MATERIA E TECNICA	
Materia	tela
Tecnica	pittura a olio
MISURE	
Altezza	100
Larghezza	120
Specifiche	INGOMBRO: 108.3 x 128.5 x 2.5
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Composizione astratta costruita attraverso l'intersezione di piani geometrici, velature cromatiche e trasparenze che articolano lo spazio in una successione di forme essenziali. Il colore contribuisce alla definizione della struttura compositiva e dei rapporti tra luce e profondità.
Indicazioni sul soggetto	Composizione astratta
ISCRIZIONI	
Tecnica di scrittura	a pennarello
Posizione	sul retro del telaio
Trascrizione	9301/21
ISCRIZIONI	
Tecnica di scrittura	a pennarello
Posizione	sul retro del telaio
Trascrizione	INv. 1936
ISCRIZIONI	
Tecnica di scrittura	a pennarello
Posizione	sul retro del telaio
Trascrizione	Mezzadra/ Elena/ inv. 1936
STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
Classe di appartenenza	cartellino
Posizione	sul retro del telaio
STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
Classe di appartenenza	cartellino
Posizione	sul retro
STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
Classe di appartenenza	cartellino
Posizione	sul retro del telaio
Notizie storico-critiche	Il dipinto proviene dalla Collezione Boschi Di Stefano ed è entrato nelle Civiche Raccolte d'Arte di Milano nel 1988, con la seconda donazione effettuata da Antonio Boschi.
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Indicazioni specifiche	2007 - discreto
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CONDIZIONE GIURIDICA	

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Boschi, Antonio
Data acquisizione	1988
Luogo acquisizione	MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	BOSCHI_1936_000
Visibilità immagine	2
Collocazione del file nell'archivio locale	BOSCHI
Nome del file originale	BOSCHI_1936_000.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione esistente
Tipo	fotografia b/n
Ente proprietario	Civico Archivio Fotografico
Collocazione	Castello Sforzesco
Codice identificativo	A 33326

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_5i180-01037_IMG-0000000001



Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	5i180-01037-0000000001
Visibilità immagine	1
Nome del file originale	4.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2006
Nome	Bacuzzi, Paola
Ente compilatore	Museo del Novecento

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2024
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda

Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/10/30
Ultima modifica - ora	13.20