

CODICI	
Unità operativa	5i170
Numero scheda	328
Codice scheda	5i170-00328
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/10/31
Ora di modifica dello stato	18.32
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	M9
Numero interno	0098
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
RELAZIONI	
RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE	
Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Museo del Novecento - trasferito 2021/04/08
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	pittura
OGGETTO	
Definizione	dipinto
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	composizioni di invenzione

Identificazione	composizione astratta
Titolo	Concetto spaziale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico	21428
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	ducale
Denominazione	Palazzo Reale - complesso
Altra denominazione	Palazzo ducale
Altra denominazione	Broletto Vecchio
Altra denominazione	Arengo
Indirizzo	Piazza Duomo, 12
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo del Novecento
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	in deposito

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione	M9

INVENTARIO

Denominazione	M9
Data	2012
Collocazione	Museo del Novecento
Numero	0098

COLLEZIONI

Denominazione	Collezione Gian Ferrari

Nome del collezionista	Gian Ferrari, Claudia
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1952
A	1952
Motivazione cronologia	data
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Ruolo	pittore
Nome di persona o ente	Fontana, Lucio
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1899-1968
Codice scheda autore	5i010-00217
Motivazione dell'attribuzione	firma
DATI TECNICI	
MATERIA E TECNICA	
Materia	carta su tela
Tecnica	pittura a guazzo
MISURE	
Unità	cm
Altezza	70
Larghezza	62
Specifiche	70,5x61,8
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a fondo scuro, caratterizzato da una grande forma ovoidale, leggermente inclinata, definita da fasce concentriche nei toni del bianco, dell'ocra e del rosso. Al suo interno si distinguono sottili segni grafici e incisioni che attraversano la superficie pittorica.
Indicazioni sul soggetto	Composizione astratta: forma ovoidale; segni grafici.
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	firma, data
Tecnica di scrittura	a pennello
Posizione	in basso a destra
Trascrizione	L. FONTANA 52
Notizie storico-critiche	Realizzato nel 1952, questo dipinto è un degli esempi della produzione di Fontana nei primi anni Cinquanta, successiva alla formulazione dello Spazialismo e all'introduzione dei primi Buchi. La composizione è dominata da una forma tondeggiante, delimitata da fasce di colore e percorsa internamente da segni grafici. Il dipinto è entrato nelle collezioni del Museo del Novecento nel 2012 grazie alla donazione Gian Ferrari. - Roberto Pini

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano
Note	fonte: documentazione

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Gian Ferrari, Grazia/ Gian Ferrari, Paola
Data acquisizione	2012
Luogo acquisizione	MI/ Milano
Note	da riportare in didascalia "Donazione Gian Ferrari"

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	M9_0098_000
Visibilità immagine	2
Collocazione del file nell'archivio locale	M9
Nome del file originale	M9_0098_000.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_5i170-00328_IMG-0000000001



Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	5i170-00328-0000000001
Visibilità immagine	1
Nome del file originale	Fondale per scultura-36.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere	documentazione esistente
Tipo	atti donazione
Autore	Gian Ferrari Paola e Grazia/ Museo del Novecento
Denominazione	documentazione donazione
Data	2012
Nome dell'archivio	Museo del Novecento - ufficio patrimonio
Posizione	armadio donazioni - cartella Paola e Grazia Gian Ferrari

MOSTRE

Titolo	Piero Manzoni. Achrome
Luogo, sede espositiva, data	Losanna, MCB-A, 17 giugno - 25 settembre 2016

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE	
Anno di redazione	2018
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Giacon, Danka
Funzionario responsabile	Giacon, Danka
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Anno di aggiornamento /revisione	2024
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024
GESTIONE SCHEDA	
ULTIMA MODIFICA	
Ultima modifica - data	2026/10/31
Ultima modifica - ora	18.32