

CODICI	
Unità operativa	5i170
Numero scheda	314
Codice scheda	5i170-00314
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/11/12
Ora di modifica dello stato	07.34
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	MM
Numero interno	0017
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
RELAZIONI	
RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE	
Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Museo del Novecento - trasferito 2021/04/08
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	scultura
OGGETTO	
Definizione	testa
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	essere umano e uomo in generale

Identificazione	figura maschile
Titolo	Ritratto di Nelson Rockefeller

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico	21428
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	ducale
Denominazione	Palazzo Reale - complesso
Altra denominazione	Palazzo ducale
Altra denominazione	Broletto Vecchio
Altra denominazione	Arengo
Indirizzo	Piazza Duomo, 12
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	in deposito

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente	Europa
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	museo
Qualificazione	civico
Denominazione	Galleria d'Arte Moderna
Complesso monumentale di appartenenza	Villa Reale
Denominazione spazio viabilistico	via Palestro, 16
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Civiche Raccolte d'Arte
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Galleria d'Arte Moderna
Tipologia struttura conservativa	museo
DATA	
Data ingresso	1974
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Continente	Europa
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	museo
Qualificazione	civico
Denominazione	Museo del Novecento
Complesso monumentale di appartenenza	Arengario - Palazzo Reale
Denominazione spazio viabilistico	piazza Duomo, 8
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Polo Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
DATA	
Data ingresso	2010
Data uscita	2018
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	MM
INVENTARIO	
Denominazione	MM
Data	1986

Collocazione	Direzione Civiche Raccolte d'Arte
Numero	0017
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1950
A	1950
Motivazione cronologia	documentazione
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Ruolo	scultore
Nome di persona o ente	Marini, Marino
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1901-1980
Codice scheda autore	SWCI1-00357
Motivazione dell'attribuzione	firma
DATI TECNICI	
MATERIA E TECNICA	
Materia	gesso policromo
MISURE	
Unità	cm
Altezza	35
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Testa raffigurante Nelson Rockefeller. Il volto è costruito con volumi compatti e semplificati, con tratti somatici sintetizzati e superfici irregolari che conservano evidenti tracce della lavorazione plastica. La resa complessiva è essenziale e concentrata, con accentuazione espressiva affidata alla materia.
Indicazioni sul soggetto	Ritratto di Nelson Rockefeller
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	firma
Tecnica di scrittura	a incisione
Posizione	sul retro del collo
Trascrizione	MM
Notizie storico-critiche	Questo gesso è ritenuto il modello preparatorio per la versione in bronzo. L' opera ritrae Nelson Aldrich Rockefeller (1908-1979) ed è stata realizzata da Marino Marini a New York nel 1950, in seguito ai contatti con la famiglia Rockefeller avviati da Alfred H. Barr Jr., direttore del MoMa. Barr invitò l'artista a eseguire ritratti dei membri della famiglia Rockefeller durante il suo soggiorno americano e come ricordato da Mercedes Pedrazzini, il progetto iniziale fu poi ridimensionato e Marini realizzò il solo ritratto di Nelson Rockefeller. La fusione in bronzo, eseguita in Italia, fu inviata a New York nei

primi mesi del 1951 insieme alla testa dell'architetto Wallace Harrison; in una lettera del febbraio 1951 Rockefeller espresse vivo apprezzamento per le opere, lodandone la sensibilità interpretativa e la qualità esecutiva. Il gesso, oggi conservato al Museo del Novecento, fu donato nel 1972 dall'artista alle Civiche Raccolte d'Arte. - Roberto Pini

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Marini, Marino
Data acquisizione	1972
Luogo acquisizione	MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Autore	Postini, Luca
Codice identificativo	5i170-00314-0000000002
Visibilità immagine	2
Nome del file originale	MM017 Marino Marini - Nelson Rockfeller, 1950 gesso originale policromo alt. cm 30 Foto Postini (2).jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	MM_0017_000
Visibilità immagine	2
Collocazione del file nell'archivio locale	MM
Nome del file originale	MM_0017_000.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_5i170-00314_IMG-0000000001



Genere	documentazione allegata
Autore	Postini, Luca
Codice identificativo	5i170-00314-0000000001
Visibilità immagine	1
Nome del file originale	MM017 Marino Marini - Nelson Rockfeller, 1950 gesso originale policromo alt. cm 30 Foto Postini (2).jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica

Autore	Precerutti Garberi M.
Titolo libro o rivista	Marino Marini alla Galleria d'Arte Moderna di Milano
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1973

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Precerutti Garberi M.
Titolo libro o rivista	Marino Marini, Guida al Museo - Galleria d'Arte Moderna di Milano
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1984

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Meneguzzo M.
Titolo libro o rivista	Marino Marini. Il Museo alla Villa Reale di Milano
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1997

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Fabi C.
Titolo libro o rivista	Marino Marini. La collezione del Museo del Novecento
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2015

MOSTRE

Titolo	Marino Marini. Personaggi del XX secolo
Luogo, sede espositiva, data	Milano, Centro Studi Piero della Francesca, 18 gennaio - 15 aprile 1972

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2018
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Giacon, Danka
Funzionario responsabile	Giacon, Danka

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2026
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/11/12

Ultima modifica - ora	07.34