

CODICI	
Unità operativa	5i110
Numero scheda	11
Codice scheda	5i110-00011
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/09/09
Ora di modifica dello stato	11.20
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	MM
Numero interno	S030
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	I
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
RELAZIONI	
RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE	
Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Museo del Novecento - trasferito 2021/04/08
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	scultura
OGGETTO	
Definizione	scultura
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	essere umano e uomo in generale

Identificazione	figura maschile a cavallo
Titolo	Idea del cavaliere
Titolo	Cavallo e cavaliere

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico	2715
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	pubblico
Denominazione	Arengario
Indirizzo	Piazza del Duomo
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	esposto in museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione	MM

INVENTARIO

Denominazione	MM
Data	1973
Collocazione	Direzione Civiche Raccolte d'Arte
Numero	S030

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1955
A	1955
Motivazione cronologia	documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente	Marini, Marino
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1901-1980
Codice scheda autore	SWCI1-00357
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	bronzo

MISURE

Unità	cm
Altezza	213
Larghezza	140
Profondità	93

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Scultura in bronzo raffigurante un cavallo con cavaliere. La composizione, impostata su una base rettangolare, è definita da forme essenziali e allungate, con una modellazione sintetica che accentua il rapporto plastico tra la figura umana e quella animale.
Indicazioni sul soggetto	Cavaliere a cavallo. La figura umana, ridotta a un'essenziale presenza verticale, è saldamente unita all'animale, in una composizione che interpreta uno dei temi centrali della ricerca di Marino Marini.
Notizie storico-critiche	Realizzata nel 1955 e intitolata "Idea del Cavaliere", ma nota anche come "Cavallo e Cavaliere", l'opera appartiene al lungo ciclo dedicato al tema equestre, nel quale Marino Marini sviluppa un progressivo processo di sintesi formale. La scultura costituisce una riflessione autonoma sul motivo del Cavaliere, affrontato attraverso un linguaggio essenziale e fortemente espressivo. L'opera è entrata nelle Civiche Raccolte d'Arte di Milano nel 1986 per donazione di Mercedes Pedrazzini, vedova dell'artista, ed è oggi conservata nelle collezioni del Museo del Novecento. - Roberto Pini

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Indicazioni specifiche	2017 - buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Marini, Marino
Data acquisizione	1972
Luogo acquisizione	MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Autore	Bertoli, Marco
Data	2026
Ente proprietario	Museo del Novecento
Codice identificativo	5i110-00011-0000000002
Visibilità immagine	2
Nome del file originale	Marini_09.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Autore	Bertoli, Marco
Data	2026
Ente proprietario	Museo del Novecento
Codice identificativo	5i110-00011-0000000003
Visibilità immagine	2
Nome del file originale	Marini_10.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Autore	Pini, Roberto
Data	2025
Ente proprietario	Museo del Novecento
Codice identificativo	5i110-00011-0000000001
Visibilità immagine	2
Nome del file originale	WhatsApp Image 2025-05-01 at 13.04.53.jpeg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	MM_S030_000
Visibilità immagine	2
Collocazione del file nell'archivio locale	MM
Nome del file originale	MM_S030_000.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_5i110-00011_IMG-0000000004



Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	5i110-00011-0000000004
Visibilità immagine	1
Nome del file originale	Marini_09.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_5i110-00011_IMG-0000000005



Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	5i110-00011-0000000005
Visibilità immagine	1
Nome del file originale	Marini_10.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2017
Nome	Conti, Maria Grazia
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Giacon, Danka
Funzionario responsabile	Giacon, Danka

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2025
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/09/09
Ultima modifica - ora	11.19