

CODICI	
Unità operativa	5i100
Numero scheda	86
Codice scheda	5i100-00086
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/11/03
Ora di modifica dello stato	14.51
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	M9 ROTARY
Numero interno	0233
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	I
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
RELAZIONI	
RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE	
Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Museo del Novecento - trasferito 2021/04/08
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	installazione
OGGETTO	
Definizione	installazione a parete
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	composizioni di invenzione

Identificazione	composizione astratta
Titolo	Editto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico	21428
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	ducale
Denominazione	Palazzo Reale - complesso
Altra denominazione	Palazzo ducale
Altra denominazione	Broletto Vecchio
Altra denominazione	Arengo
Indirizzo	Piazza Duomo, 12
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	in deposito

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione	M9 ROTARY

INVENTARIO

Denominazione	M9 ROTARY
Data	2012
Collocazione	Museo del Novecento
Numero	0233

COLLEZIONI

Denominazione	Collezione Rotary

Data ingresso del bene nella collezione	2014
Data uscita del bene nella collezione	2019
Specifiche e note	Premio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XXI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2014
A	2014
Motivazione cronologia	documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo	artista
Nome di persona o ente	Tosatti, Gian Maria
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1980/
Codice scheda autore	SWCI1-00627
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	cotone e inchiostro su ardesia

MISURE

Unità	cm
Altezza	120
Larghezza	90

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Una superficie bianca, pressoché uniforme, occupa la zona centrale, lasciando visibile lungo i margini un’ampia fascia scura del supporto. Il campo chiaro presenta bordi leggermente irregolari e minute tracce superficiali, non leggibili nella fotografia disponibile.
Indicazioni sul soggetto	Composizione non figurativa costituita da un campo bianco rettangolare su fondo scuro, che richiama la forma di un editto pubblico.
Notizie storico-critiche	Quest'opera è uno dei quattro lavori estratti da 1_La peste, intervento realizzato da Gian Maria Tosatti a Napoli nel 2013. In quell’occasione, il quartiere dei Banchi Nuovi fu tappezzato di avvisi che richiamavano gli antichi editti cittadini per contenere le epidemie di peste. Il titolo rimanda a una disposizione pubblica, mentre la superficie bianca lascia sospeso il contenuto del messaggio. Presentata al MiArt nel 2015, l’opera ricevette il Premio Rotary Club Milano Brera per l’Arte Contemporanea e i Giovani Artisti. Nel 2019 è entrata nelle collezioni del Museo del Novecento con la donazione Rotary. - Roberto Pini

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Rotary Club Milano Brera
Data acquisizione	2019
Luogo acquisizione	MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	5i100-00086-0000000002
Visibilità immagine	2
Collocazione del file nell'archivio locale	M9
Nome del file originale	m9 tosatti.jpeg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_5i100-00086_IMG-0000000001



Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	5i100-00086-0000000001
Visibilità immagine	1
Nome del file originale	Museo del Novecento-13.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere	documentazione esistente
Tipo	atto donazione
Data	2019
Nome dell'archivio	Museo del Novecento - ufficio patrimonio
Posizione	armadio donazioni
Codice identificativo	/

PREMI

Denominazione	Premio Rotary Club Milano Brera per l'Arte contemporanea ed i giovani artisti
Luogo	MI/ Milano
Sede	Miart
Data	2015/04/12
Ente/Istituto promotore	Rotary Club Milano Brera
Riconoscimento ottenuto	premio

Gian Maria Tosatti svolge una ricerca, tra il 2013 e 2015, incentrata su

Motivazione	un'opera in sette parti collocate nell'intera città di Napoli.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2019
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Giacon, Danka
Funzionario responsabile	Giacon, Danka

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2026
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/11/03
Ultima modifica - ora	14.51