

CODICI	
Unità operativa	5i090
Numero scheda	1
Codice scheda	5i090-00001
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/07/30
Ora di modifica dello stato	15.19
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	M9
Numero interno	0010
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	C
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
RELAZIONI	
RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE	
Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Museo del Novecento - trasferito 2021/04/08
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	scultura
OGGETTO	
Definizione	testa
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	essere umano e uomo in generale

Identificazione	ritratto maschile
Titolo	Ritratto di Emilio Jesi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico	2715
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	pubblico
Denominazione	Arengario
Indirizzo	Piazza del Duomo
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	esposto in museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente	Europa
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	museo
Qualificazione	civico
Denominazione	Museo del Novecento

Complesso monumentale di appartenenza	Arengario - Palazzo Reale
Denominazione spazio viabilistico	piazza Duomo, 8
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Polo Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
DATA	
Data ingresso	2010
Data uscita	2018
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Continente	Europa
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	deposito
Qualificazione	museale
Denominazione	deposito sculture
Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
Denominazione spazio viabilistico	piazza Duomo, 12
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Polo Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	deposito
DATA	
Data ingresso	2018
Data uscita	2019
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	M9
INVENTARIO	
Denominazione	M9
Data	2012
Collocazione	Museo del Novecento
Numero	0010

COLLEZIONI	
Denominazione	Collezione Jesi
Nome del collezionista	Jesi, Emilio
Data ingresso del bene nella collezione	1947
Data uscita del bene nella collezione	2012
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1947
A	1947
Motivazione cronologia	documentazione
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Nome di persona o ente	Marini, Marino
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1901-1980
Codice scheda autore	SWCI1-00357
Motivazione dell'attribuzione	firma
DATI TECNICI	
MATERIA E TECNICA	
Materia	gesso
Tecnica	policromo
Note	Sistema di ancoraggio complesso
MISURE	
Unità	cm
Altezza	20
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Ritratto in gesso. La testa è modellata con superfici essenziali e una materia che sintetizza i tratti fisiognomici del volto, privilegiando la forza plastica e l'intensità espressiva rispetto alla resa naturalistica.
Indicazioni sul soggetto	Ritratto dell'industriale e collezionista Emilio Jesi.
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	firma
Tecnica di scrittura	a incisione
Posizione	sulla nuca
Trascrizione	MARINO
	Realizzato nel 1947, il ritratto raffigura Emilio Jesi (1902-1974), tra i più importanti collezionisti e sostenitori di Marino Marini fin dagli anni Trenta, con il

Notizie storico-critiche	quale l'artista intrattenne un duraturo rapporto di amicizia. Il gesso, modello per la successiva fusione in bronzo, è stato donato al Museo del Novecento dagli eredi Jesi nel 2012 ed è oggi conservato nelle collezioni del museo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Indicazioni specifiche	2017 - buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Eredi Jesi
Data acquisizione	2012
Luogo acquisizione	MI/ Milano
Note	fonte: documentazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Autore	Bertoli, Marco
Data	2026
Ente proprietario	Museo del Novecento
Codice identificativo	5i090-00001-0000000002
Visibilità immagine	2
Nome del file originale	Marini_04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_5i090-00001_IMG-0000000001



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Autore	Bertoli, Marco
Data	2026
Ente proprietario	Museo del Novecento
Codice identificativo	5i090-00001-0000000001
Visibilità immagine	0
Collocazione del file nell'archivio locale	M9
Nome del file originale	Marini_04.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Fabi C.
Titolo libro o rivista	Marino Marini. La collezione del Museo del Novecento
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2015

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2017
Nome	Amuro, Ignazio
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Giacon, Danka
Funzionario responsabile	Giacon, Danka

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2025
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/07/30
Ultima modifica - ora	15.18