

CODICI	
Unità operativa	2d040
Numero scheda	261
Codice scheda	2d040-00261
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/10/30
Ora di modifica dello stato	13.20
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	GAM
Numero interno	6672
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	I
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
RELAZIONI	
RELAZIONI CON ALTRI BENI	
Tipo relazione	scheda storica
Specifiche tipo relazione	Data/Autori: 1958 - Direzione Civiche Raccolte d'Arte
Tipo scheda	OA
RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE	
Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Museo del Novecento - trasferito 2021/04/08
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	scultura
OGGETTO	
Definizione	testa
Identificazione	opera isolata

QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	ritratto
Identificazione	testa d'uomo
Titolo	Uomo etiope
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
Codice del contenitore fisico	27842
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	deposito museale
Qualificazione	comunale
Denominazione	Deposito Rubattino 37
Altra denominazione	Centro Studio Maserati
Indirizzo	Via Rubattino, 37
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	in deposito
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di deposito
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI

Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	museo
Qualificazione	comunale
Denominazione	Galleria d'Arte Moderna
DATA	
Data uscita	2022/02/16
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	GAM
INVENTARIO	
Denominazione	GAM
Data	1903
Collocazione	Direzione Civiche Raccolte d'Arte
Numero	6672
Transcodifica del numero di inventario	006672
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1939
Validità	ante
A	1939
Validità	ante
Motivazione cronologia	analisi storica
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Ruolo	scultore
Nome di persona o ente	Pajella, Arnaldo
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1905-1968
Codice scheda autore	5i010-00349
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
DATI TECNICI	
MATERIA E TECNICA	
Materia	bronzo
MISURE	
Unità	cm
Altezza	37
Larghezza	23
Profondità	33.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sul soggetto	FIGURE: uomo etiope, uomo; RITRATTI: uomo etiope, uomo; ATTRIBUTI: rughe, barba, baffi; PARTI ANATOMICHE: testa.
Notizie storico-critiche	Acquistata nel 1939 dalle Civiche Raccolte d'Arte di Milano in occasione della Mostra Sociale della Permanente

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Indicazioni specifiche	2018 - buono
Fonte	analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	acquisto
Nome	Permanente
Data acquisizione	1939
Luogo acquisizione	MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_2d040-00261_IMG-0000000002



Genere	documentazione allegata
Autore	Bertoli, Marco
Codice identificativo	2d040-00261-0000000002
Nome del file originale	GAM 6672.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Autore	Pini, Roberto
Data	2025
Ente proprietario	Museo del Novecento
Codice identificativo	166720000
Visibilità immagine	2
Nome del file originale	WhatsApp Image 2025-04-15 at 20.07.38.jpeg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione esistente
Tipo	fotografia b/n

Codice identificativo	A11279
Specifiche	<CONV302> da rivedere - proviene da FTA
Visibilità immagine	2

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_2d040-00261_IMG-0000000003



Genere	documentazione allegata
Autore	Bertoli, Marco
Codice identificativo	2d040-00261-0000000003
Visibilità immagine	1
Nome del file originale	_DSC4837.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Caramel L./ Pirovano C.
Titolo libro o rivista	Galleria d'Arte Moderna. Opere del Novecento
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1974
V., pp., nn.	p. 52; n. 893

MOSTRE

Titolo	X Mostra del Sindacato interprovinciale Fascista Belle Arti di Milano.
Luogo, sede espositiva, data	Milano, Palazzo della Permanente, , 1939

MOSTRE

Titolo	Arte e dittatura
Luogo, sede espositiva, data	Vienna, , 1994

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2004
Nome	Vecchio, Stefania
Ente compilatore	Galleria d'Arte Moderna
Funzionario responsabile	Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2018
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Giacon, Danka
Funzionario responsabile	Giacon, Danka

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2026
Nome	Pini, Roberto

Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/10/30
Ultima modifica - ora	13.20