

CODICI	
Unità operativa	2d040
Numero scheda	176
Codice scheda	2d040-00176
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/04/17
Ora di modifica dello stato	00.26
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	GAM
Numero interno	1123
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
RELAZIONI	
RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE	
Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Museo del Novecento - trasferito 2021/04/08
ALTRI CODICI	
SCHEDE CORRELATE	
Ente	Galleria d'Arte Moderna
Specifiche	Scheda storica.Data/Autori: 1958 - Direzione Civiche Raccolte d'Arte
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	scultura
OGGETTO	
Definizione	testa

Identificazione	opera isolata
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	essere umano e uomo in generale
Identificazione	testa di donna
Titolo	Enigma
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
Codice del contenitore fisico	7569
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	reale
Denominazione	Villa Reale - complesso
Altra denominazione	Villa Belgiojoso Bonaparte
Altra denominazione	Galleria d'Arte Moderna di Milano
Indirizzo	Via Palestro, 16
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	deposito
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	previa autorizzazione
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	GAM
INVENTARIO	
Denominazione	GAM

Data	1903
Collocazione	Direzione Civiche Raccolte d'Arte
Numero	1123
Transcodifica del numero di inventario	001123

INVENTARIO

Denominazione	GAM
Numero	99

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1911
Validità	ante
A	1911
Validità	ante
Motivazione cronologia	bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo	scultore
Nome di persona o ente	Del Bò, Romolo
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1870-1936
Codice scheda autore	SWCI1-00062
Motivazione dell'attribuzione	firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	marmo

MISURE

Unità	cm
Altezza	44
Larghezza	34.5
Profondità	23.2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Scultura in marmo raffigurante una testa femminile emergente da un blocco compatto che include parte del busto; il volto, leggermente inclinato e ruotato, presenta tratti morbidi e semplificati, con occhi non scavati e bocca accennata in una lieve espressione sorridente. I capelli, lunghi e aderenti, scendono ai lati fondendosi con il volume complessivo. La resa alterna superfici levigate nelle parti anatomiche a zone più compatte e geometriche nella base. L’insieme evidenzia una sintesi tra forma figurativa e massa plastica.

Indicazioni sul soggetto	Figura femminile – testa stilizzata

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	firma
Tecnica di scrittura	a incisione
Posizione	sul plinto a sinistra
Trascrizione	R. DEL BO'

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	di titolazione
Tecnica di scrittura	a incisione
Posizione	sul plinto davanti
Trascrizione	ENIGMA

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2003
Stato di conservazione	discreto
Fonte	analisi diretta (Direzione)

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2009
Stato di conservazione	discreto
Fonte	analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano
Note	fonte: Scheda invetariale

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	acquisto
Nome	Mostra della Società per le Belle Arti
Data acquisizione	1911
Luogo acquisizione	MI/ Milano
Note	fonte: bibliografia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_2d040-00176_IMG-0000000001



Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	2d040-00176-0000000001
Visibilità immagine	0
Nome del file originale	doc01236020260416120018_001.jpeg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	111230000
Visibilità immagine	2
Collocazione del file nell'archivio locale	GAM_B
Nome del file originale	111230000.jpg

BIBLIOGRAFIA	
Genere	bibliografia specifica
Autore	Caramel L./ Pirovano C.
Titolo libro o rivista	Galleria d'Arte Moderna. Opere del Novecento
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1974
V., pp., nn.	p. 34 n. 481
V., tavv., figg.	tav. 478

BIBLIOGRAFIA	
Genere	bibliografia specifica
Autore	Nicodemi G./ Bezzola M.
Titolo libro o rivista	Galleria d'Arte Moderna. Le sculture
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1938
V., pp., nn.	p. 93; n. 260

MOSTRE	
Titolo	Mostra della Società di Belle Arti
Luogo, sede espositiva, data	Milano, 1911

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE	
Anno di redazione	2004
Nome	Vecchio, Stefania
Ente compilatore	Galleria d'Arte Moderna
Funzionario responsabile	Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Anno di aggiornamento /revisione	2009
Nome	Tintori, Claudia
Ente compilatore	Galleria d'Arte Moderna, Milano
Funzionario responsabile	Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2018
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Giacon, Danka
Funzionario responsabile	Giacon, Danka

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2026
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/04/17
Ultima modifica - ora	00.24