

CODICI	
Unità operativa	2d040
Numero scheda	175
Codice scheda	2d040-00175
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/04/17
Ora di modifica dello stato	00.26
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	GAM
Numero interno	4587
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
RELAZIONI	
RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE	
Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Museo del Novecento - trasferito 2021/04/08
ALTRI CODICI	
SCHEDE CORRELATE	
Ente	Galleria d'Arte Moderna
Specifiche	Scheda storica.Data/Autori: 1958 - Direzione Civiche Raccolte d'Arte
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	scultura
OGGETTO	
Definizione	gruppo scultoreo

Identificazione	opera isolata
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	allegorie, simboli e concetti
Identificazione	Figura maschile e femminile
Titolo	Elevazione
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
Codice del contenitore fisico	7569
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	villa
Qualificazione	reale
Denominazione	Villa Reale - complesso
Altra denominazione	Villa Belgiojoso Bonaparte
Altra denominazione	Galleria d'Arte Moderna di Milano
Indirizzo	Via Palestro, 16
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	deposito
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	previa autorizzazione
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	GAM
INVENTARIO	
Denominazione	GAM

Data	1903
Collocazione	Direzione Civiche Raccolte d'Arte
Numero	4587
Transcodifica del numero di inventario	004587
INVENTARIO	
Denominazione	GAM
Numero	192
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
Frazione di secolo	primo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1900
A	1924
Motivazione cronologia	analisi stilistica
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Ruolo	scultore
Nome di persona o ente	Del Bò, Romolo
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1870-1936
Codice scheda autore	SWCI1-00062
Motivazione dell'attribuzione	firma
DATI TECNICI	
MATERIA E TECNICA	
Materia	bronzo
MATERIA E TECNICA	
Materia	marmo
MISURE	
Unità	cm
Altezza	56
Larghezza	25.5
Profondità	38.5
Specifiche	ingombro con base: 60x28.8x41.2
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Scultura in bronzo raffigurante due figure umane a tutto tondo, una maschile e una femminile, disposte in stretta relazione verticale; la figura femminile, posta posteriormente e leggermente più alta, appoggia una mano sulla spalla della figura maschile, che si trova in posizione avanzata con una gamba flessa e il busto ruotato. I corpi sono modellati con forme semplificate e superfici levigate,

	con dettagli anatomici ridotti all’essenziale. La composizione evidenzia un andamento ascensionale e un rapporto di sostegno tra le due figure. L’opera è collocata su base quadrangolare.
Indicazioni sul soggetto	Figure umane – coppia maschile e femminile

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a incisione
Posizione	in basso a sinistra
Trascrizione	R. DEL BO'

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2003
Stato di conservazione	discreto
Fonte	analisi diretta (Direzione)

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2009
Stato di conservazione	discreto
Fonte	analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano
Note	fonte: Scheda invetariale

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	legato
Nome	Zancone, Isaia
Data acquisizione	1930
Luogo acquisizione	MI/ Milano
Note	fonte: scheda inventariale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SC_OA_2d040-00175_IMG-0000594817



Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	145870000
Visibilità immagine	0
Collocazione del file nell'archivio locale	GAM_B

Nome del file originale	145870000.jpg
BIBLIOGRAFIA	
Genere	bibliografia specifica
Autore	Caramel L./ Pirovano C.
Titolo libro o rivista	Galleria d'Arte Moderna. Opere del Novecento
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1974
V., pp., nn.	p. 34 n. 482
V., tavv., figg.	tav. 479
BIBLIOGRAFIA	
Genere	bibliografia specifica
Autore	Nicodemi G./ Bezzola M.
Titolo libro o rivista	Galleria d'Arte Moderna. Le sculture
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1938
V., pp., nn.	p. 93; n. 261
ACCESSO AI DATI	
SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
Profilo di accesso	1
Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
COMPILAZIONE	
COMPILAZIONE	
Anno di redazione	2004
Nome	Vecchio, Stefania
Ente compilatore	Galleria d'Arte Moderna
Funzionario responsabile	Fratelli, Maria
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Anno di aggiornamento /revisione	2009
Nome	Tintori, Claudia
Ente compilatore	Galleria d'Arte Moderna, Milano
Funzionario responsabile	Fratelli, Maria
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Anno di aggiornamento /revisione	2018
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Giacon, Danka
Funzionario responsabile	Giacon, Danka
AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
Anno di aggiornamento /revisione	2026
Nome	Pini, Roberto

Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/04/17
Ultima modifica - ora	00.23