

CODICI	
Unità operativa	2d030
Numero scheda	104
Codice scheda	2d030-00104
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/06/05
Ora di modifica dello stato	21.53
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	GAM
Numero interno	6885
Tipo scheda	OA
Livello ricerca	I
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
RELAZIONI	
RELAZIONI CON ALTRI BENI	
Tipo relazione	scheda storica
Specifiche tipo relazione	Data/Autori: 1958 - Direzione Civiche Raccolte d'Arte
Tipo scheda	OA
RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE	
Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Museo del Novecento - trasferito 2021/04/08
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	scultura
OGGETTO	
Definizione	scultura
Identificazione	opera isolata

QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	ritratto
Identificazione	ritratto d'uomo
Titolo	Testa di vecchio
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	
Codice del contenitore fisico	27842
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	deposito museale
Qualificazione	comunale
Denominazione	Deposito Rubattino 37
Altra denominazione	Centro Studio Maserati
Indirizzo	Via Rubattino, 37
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo del Novecento
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	in deposito
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Continente	Europa
Stato	Italia
Regione	Lombardia

Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	deposito
Qualificazione	museale
Denominazione	Galleria d'Arte Moderna
Complesso monumentale di appartenenza	Villa Reale
Denominazione spazio viabilistico	via Palestro, 16
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Galleria d'Arte Moderna
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di deposito
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	museo
Qualificazione	comunale
Denominazione	Galleria d'Arte Moderna
DATA	
Data uscita	2022/02/17
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	GAM
INVENTARIO	
Denominazione	GAM
Data	1903
Collocazione	Direzione Civiche Raccolte d'Arte
Numero	6885
Transcodifica del numero di inventario	006885
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1940
Validità	ante
A	1940
Validità	ante
Motivazione cronologia	bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo	scultore
Nome di persona o ente	Bazzoni, Alberto
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1889-1973
Codice scheda autore	SWCI1-00191
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	bronzo

MISURE

Unità	cm
Altezza	43
Larghezza	30
Profondità	29.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sul soggetto	Testa maschile di anziano; ritratto; studio espressivo.
Notizie storico-critiche	Eseguita prima del 1940, "Testa di vecchio" da Alberto Bazzoni, scultore formatosi nell'ambiente milanese del primo Novecento. La scultura concentra l' attenzione sul volto, costruito mediante lievi deformazioni espressive che accentuano il senso di meditazione e consunzione interiore. Gli occhi incavati, la bocca socchiusa e la torsione del capo restituiscono un'immagine sospesa tra ritratto e interpretazione simbolica della vecchiaia. L'opera fu acquistata direttamente dall'artista nel 1940 dalle Civiche Raccolte d'Arte di Milano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Indicazioni specifiche	2004 - discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano
Note	fonte: documentazione

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	acquisto
Nome	Bazzoni, Alberto
Data acquisizione	1940
Luogo acquisizione	MI/ Milano
Note	fonte: scheda inventariale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	168850000
Visibilità immagine	2
Nome del file originale	168850000.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_2d030-00104_IMG-0000000002



Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	2d030-00104-0000000002
Visibilità immagine	1
Nome del file originale	Colorazione logo parte 900 Museo-19.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Visibilità file	1

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Caramel L./ Pirovano C.
Titolo libro o rivista	Galleria d'Arte Moderna. Opere del Novecento
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1974
V., pp., nn.	p.17; n. 108

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2004
Nome	Vecchio, Stefania
Ente compilatore	Galleria d'Arte Moderna
Funzionario responsabile	Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2018
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Giacon, Danka
Funzionario responsabile	Giacon, Danka

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2026
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda

Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/06/05
Ultima modifica - ora	21.53