

CODICI	
Unità operativa	SWCI1
Numero scheda	1468
Codice scheda	SWCI1-01468
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/07/11
Ora di modifica dello stato	22.00
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	GAM
Numero interno	8607/11
Tipo scheda	D
Livello ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	grafica
OGGETTO	
Definizione	disegno
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	composizioni di invenzione
Identificazione	composizioni di invenzione
Titolo	Mitologia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	

Codice del contenitore fisico	21428
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	ducale
Denominazione	Palazzo Reale - complesso
Indirizzo	Piazza Duomo, 12
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	in deposito

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
Denominazione spazio viabilistico	piazza Duomo, 12
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Polo Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	deposito

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione	GAM

INVENTARIO

Denominazione	GAM
Data	1903
Numero	8607/11

CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1988
A	1988
Motivazione cronologia	data
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Ruolo	pittore
Nome di persona o ente	Raciti, Mario
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1931-
Codice scheda autore	SWCI1-00394
Motivazione dell'attribuzione	firma
DATI TECNICI	
MATERIA E TECNICA	
Materia	carta
Tecnica	tecnica mista
MISURE	
Unità	cm
Altezza	100
Larghezza	150
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Disegno astratto caratterizzato da una composizione costruita mediante segni grafici, velature cromatiche e rare campiture di colore.
Indicazioni sul soggetto	Composizione astratta
Notizie storico-critiche	Il foglio appartiene alla produzione grafica di Mario Raciti, sviluppata intorno a un linguaggio astratto di carattere lirico, fondato sul rapporto tra segno, luce e spazio. Pochi elementi grafici e lievi interventi cromatici evocano immagini e presenze senza mai tradursi in una rappresentazione descrittiva. L'opera è entrata nelle Civiche Raccolte d'Arte di Milano nel 1988, per donazione dell'artista in occasione della mostra personale presso il Padiglione d'Arte Contemporanea di Milano, oggi l'opera fa parte delle collezioni del Museo del Novecento. - Roberto Pini
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano
ACQUISIZIONE	

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Raciti, Mario
Data acquisizione	1988
Luogo acquisizione	MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Autore	Molino, Riccardo
Data	2026
Codice identificativo	SWCI1-01468-0000000004
Visibilità immagine	2
Nome del file originale	_DSC4663_Foto Riccardo Molino.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	SWCI1-01468-0000000002
Visibilità immagine	2
Nome del file originale	GAM 8607:11.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_OA_SWCI1-01468_IMG-0000000003



Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	SWCI1-01468-0000000003
Visibilità immagine	1
Nome del file originale	29.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Pontiggia E.
Titolo libro o rivista	La visione e l’invisibile. Opere su carta 1963-1988

MOSTRE

Titolo	La visione e l’invisibile. Opere su carta 1963-1988
Luogo, sede espositiva, data	Milano, PAC, 1989

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2025
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento	

/revisione	2025
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/07/11
Ultima modifica - ora	21.55