

| | |
|---|---|
| **CODICI** | |
| **Unità operativa** | SWCI1 |
| **Numero scheda** | 921 |
| **Codice scheda** | SWCI1-00921 |
| **STATO DELLA SCHEDA** | |
| **Stato della scheda** | 4 |
| **Data di modifica dello stato** | 2026/06/15 |
| **Ora di modifica dello stato** | 17.30 |
| **VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY** | |
| **Visibilità assegnata dall'ente** | 3 |
| **NUMERO INTERNO** | |
| **Riferimento** | M9 |
| **Numero interno** | 0318 |
| **Tipo scheda** | D |
| **Livello ricerca** | P |
| **CODICE UNIVOCO** | |
| **Codice regione** | 03 |
| **Ente schedatore** | R03/ Museo del Novecento |
| **Ente competente** | S27 |
| **OGGETTO** | |
| **Categoria dell'oggetto** | disegno |
| **OGGETTO** | |
| **Definizione** | disegno tecnica mista |
| **QUANTITA'** | |
| **Numero** | 1 |
| **Disponibilità del bene** | reale |
| **SOGGETTO** | |
| **Categoria generale** | Figura femminile |
| **Identificazione** | nudo femminile |
| **Titolo** | mi parli |
| **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO** | |

| | |
|---|---|
| **Codice del contenitore fisico** | 2715 |
| **Categoria del contenitore fisico** | architettura |
| **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **Stato** | Italia |
| **Regione** | Lombardia |
| **Provincia** | MI |
| **Nome provincia** | Milano |
| **Codice ISTAT comune** | 015146 |
| **Comune** | Milano |
| **COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **Tipologia** | palazzo |
| **Qualificazione** | pubblico |
| **Denominazione** | Arengario |
| **Indirizzo** | Piazza del Duomo |
| **Codice della scheda ILC** | RL550-15014 |
| **Denominazione struttura conservativa - livello 1** | Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea |
| **Denominazione struttura conservativa - livello 2** | Museo del Novecento |
| **Tipologia struttura conservativa** | museo |
| **Collocazione originaria** | NO |
| **Collocazione in sicurezza** | SI |
| **ACCESSIBILITA' DEL BENE** | |
| **Accessibilità** | SI |
| **Specifiche** | in deposito |
| **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI** | |
| **Sezione** | M9 |
| **INVENTARIO** | |
| **Denominazione** | M9 |
| **Data** | 2012 |
| **Collocazione** | Museo del Novecento |
| **Numero** | 0318 |
| **CRONOLOGIA** | |
| **CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **Secolo** | sec. XXI |
| **CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **Da** | 2007 |
| **A** | 2007 |
| **Motivazione cronologia** | documentazione |
| **DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUTORE** | |

| | |
|---|---|
| **Ruolo** | pittore |
| **Nome di persona o ente** | Lodigiani, Guido |
| **Tipo intestazione** | P |
| **Dati anagrafici/Periodo di attività** | 1959- |
| **Codice scheda autore** | 4t080-00331 |
| **Motivazione dell'attribuzione** | firma |

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

| | |
|---|---|
| **Materia** | carta |
| **Tecnica** | pastelli a olio |

### MISURE

| | |
|---|---|
| **Unità** | cm |
| **Altezza** | 70 |
| **Larghezza** | 50 |

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

| | |
|---|---|
| **Indicazioni sull'oggetto** | Figura femminile nuda seduta con una gamba sollevata; studio della postura mediante segno lineare continuo e cromie sovrapposte. |
| **Indicazioni sul soggetto** | Studio di figura umana nuda. |

### ISCRIZIONI

| | |
|---|---|
| **Classe di appartenenza** | firma |
| **Tecnica di scrittura** | a penna |
| **Posizione** | in basso a destra |
| **Trascrizione** | G. LODIGIANI |
| **Notizie storico-critiche** | L'opera fa parte della raccolta di 45 disegni donata da Guido Lodigiani al Comune di Milano nel 2016. Il nucleo, destinato allo Studio Museo Francesco Messina e oggi conservato nelle collezioni del Museo del Novecento, documenta il ruolo del disegno come momento progettuale e fondativo della ricerca scultorea dell'artista |

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|---|---|
| **Indicazioni specifiche** | 2024 - buono |

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|---|---|
| **Indicazione generica** | proprietà Ente pubblico territoriale |
| **Indicazione specifica** | Comune di Milano |
| **Indirizzo** | Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano |

### ACQUISIZIONE

| | |
|---|---|
| **Tipo acquisizione** | donazione |
| **Nome** | Lodigiani, Guido |
| **Data acquisizione** | 2016 |
| **Luogo acquisizione** | MI/ Milano |

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---|---|
| **Genere** | documentazione allegata |
| **Autore** | Leo Torri |
| **Data** | 2021 |
| **Codice identificativo** | SWCI1-00921-0000000001 |
| **Visibilità immagine** | 2 |
| **Nome del file originale** | LDG AZ-057.tif |

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---|---|
| **Codice univoco della risorsa** | SW_D_SWCI1-00921_IMG-0000000001 |



| | |
|---|---|
| **Genere** | documentazione allegata |
| **Codice identificativo** | SWCI1-00921-0000000001 |
| **Visibilità immagine** | 1 |
| **Nome del file originale** | 1.jpg |

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

| | |
|---|---|
| **Anno di redazione** | 2023 |
| **Nome** | Pini, Roberto |
| **Ente compilatore** | Museo del Novecento |
| **Referente scientifico** | Giacon, Danka |
| **Funzionario responsabile** | Giacon, Danka |

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|---|---|
| **Anno di aggiornamento /revisione** | 2026 |
| **Nome** | Pini, Roberto |
| **Ente compilatore** | Museo del Novecento |
| **Referente scientifico** | Ratti, Iolanda |
| **Funzionario responsabile** | Ratti, Iolanda |
| **Note** | Ricognizione 2024 |

## GESTIONE SCHEDA

### ULTIMA MODIFICA

| | |
|---|---|
| **Ultima modifica - data** | 2026/06/15 |
| **Ultima modifica - ora** | 17.30 |