

CODICI	
Unità operativa	SWCI1
Numero scheda	414
Codice scheda	SWCI1-00414
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/08/07
Ora di modifica dello stato	23.24
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	BERTOLINI
Numero interno	0184
Tipo scheda	D
Livello ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	grafica
OGGETTO	
Definizione	disegno
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	Composizione
Identificazione	studio
Titolo	Study for the Homecoming
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO	

Codice del contenitore fisico	21428
Categoria del contenitore fisico	architettura
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	palazzo
Qualificazione	ducale
Denominazione	Palazzo Reale - complesso
Indirizzo	Piazza Duomo, 12
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI
ACCESSIBILITA' DEL BENE	
Accessibilità	SI
Specifiche	in deposito
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	BERTOLINI
INVENTARIO	
Denominazione	BERTOLINI
Data	2015
Numero	0184
Transcodifica del numero di inventario	000184
COLLEZIONI	
Denominazione	Collezione Bianca e Mario Bertolini
Nome del collezionista	Bertolini, Mario/ Bertolini, Bianca
Data uscita del bene nella collezione	2015
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	

Da	1977
A	1977
Motivazione cronologia	data
Motivazione cronologia	bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente	Adams, Mac
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1943/
Codice scheda autore	SWCI1-00544
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	carta
Tecnica	carboncino
Tecnica	pastello a cera

MISURE

Unità	cm
Altezza	40
Larghezza	47

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Disegno preparatorio realizzato su carta, caratterizzato da schizzi, annotazioni manoscritte e interventi cromatici. La composizione documenta il processo ideativo dell'artista per un'opera di carattere narrativo.
Indicazioni sul soggetto	Studio compositivo con figura umana distesa e annotazioni autografe. Progetto preparatorio per The Homecoming.
Notizie storico-critiche	"Study for the Homecoming" costituisce uno studio preparatorio nel quale Mac Adams definisce l'impianto narrativo e compositivo di una delle sue opere, affiancando al disegno appunti e indicazioni di lavoro. Il disegno è entrato a far parte delle collezioni del Museo del Novecento nel 2015 con la donazione della Collezione Bertolini.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Bertolini, Mario
Data acquisizione	2015
Luogo acquisizione	MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	SWCI1-00414-0000000002
Visibilità immagine	2
Nome del file originale	SW_OA_SWCI1-00414_IMG-0000000001.jpeg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_D_SWCI1-00414_IMG-0000000001



Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	SWCI1-00414-0000000001
Visibilità immagine	1
Nome del file originale	Copia di Fondale per scultura-7.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2023
Nome	Zampino, Gabriella
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2023
Nome	Bulla, Caterina
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2026
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/08/07
Ultima modifica - ora	23.24