

| | |
|---|---|
| **CODICI** | |
| **Unità operativa** | 5i190 |
| **Numero scheda** | 182 |
| **Codice scheda** | 5i190-00182 |
| **STATO DELLA SCHEDA** | |
| **Stato della scheda** | 4 |
| **Data di modifica dello stato** | 2026/07/26 |
| **Ora di modifica dello stato** | 21.04 |
| **VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY** | |
| **Visibilità assegnata dall'ente** | 3 |
| **NUMERO INTERNO** | |
| **Riferimento** | M9 |
| **Numero interno** | 0187 |
| **Tipo scheda** | D |
| **Livello ricerca** | P |
| **CODICE UNIVOCO** | |
| **Codice regione** | 03 |
| **Ente schedatore** | R03/ Museo del Novecento |
| **Ente competente** | S27 |
| **RELAZIONI** | |
| **RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE** | |
| **Codice del raggruppamento** | SIRBeCWeb |
| **Descrizione del raggruppamento** | SW - Museo del Novecento - trasferito 2021/04/08 |
| **OGGETTO** | |
| **Categoria dell'oggetto** | disegno |
| **OGGETTO** | |
| **Definizione** | puntasecca |
| **QUANTITA'** | |
| **Numero** | 1 |
| **Disponibilità del bene** | reale |
| **SOGGETTO** | |
| **Categoria generale** | essere umano e uomo in generale |

| | |
|---|---|
| **Identificazione** | ritratto d'uomo |
| **Titolo** | Autoritratto |

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

| | |
|---|---|
| **Codice del contenitore fisico** | 21428 |
| **Categoria del contenitore fisico** | architettura |

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|---|---|
| **Stato** | Italia |
| **Regione** | Lombardia |
| **Provincia** | MI |
| **Nome provincia** | Milano |
| **Codice ISTAT comune** | 015146 |
| **Comune** | Milano |

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

| | |
|---|---|
| **Tipologia** | palazzo |
| **Qualificazione** | ducale |
| **Denominazione** | Palazzo Reale - complesso |
| **Indirizzo** | Piazza Duomo, 12 |
| **Codice della scheda ILC** | RL550-15014 |
| **Denominazione struttura conservativa - livello 1** | Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea |
| **Denominazione struttura conservativa - livello 2** | Museo del Novecento |
| **Tipologia struttura conservativa** | museo |
| **Collocazione originaria** | NO |
| **Collocazione in sicurezza** | SI |

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

| | |
|---|---|
| **Accessibilità** | NO |
| **Specifiche** | in deposito |

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

| | |
|---|---|
| **Provincia** | MI |
| **Comune** | Milano |

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

| | |
|---|---|
| **Complesso monumentale di appartenenza** | Palazzo Reale |
| **Denominazione struttura conservativa - livello 2** | Museo del Novecento |
| **Tipologia struttura conservativa** | museo |

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

| | |
|---|---|
| **Sezione** | M9 |

| | |
|---|---|
| **INVENTARIO** | |
| **Denominazione** | M9 |
| **Data** | 2012 |
| **Numero** | 0187 |
| **CRONOLOGIA** | |
| **CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **Secolo** | sec. XXI |
| **CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **Da** | 1958 |
| **A** | 1962 |
| **Motivazione cronologia** | analisi storica |
| **DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUTORE** | |
| **Ruolo** | incisore |
| **Nome di persona o ente** | Ligabue, Antonio |
| **Tipo intestazione** | P |
| **Dati anagrafici/Periodo di attività** | 1899-1965 |
| **Codice scheda autore** | 5i190-00090 |
| **Motivazione dell'attribuzione** | documentazione |
| **DATI TECNICI** | |
| **MATERIA E TECNICA** | |
| **Materia** | carta |
| **Tecnica** | puntasecca |
| **MISURE** | |
| **Unità** | cm |
| **Altezza** | 50 |
| **Larghezza** | 70 |
| **DATI ANALITICI** | |
| **DESCRIZIONE** | |
| **Indicazioni sull'oggetto** | Prova di stampa raffigurante un autoritratto a mezzo busto dell'artista inserito entro un paesaggio con alberi, strada ed edificio sullo sfondo. L'immagine è definita da un fitto segno inciso che modella la fisionomia del volto, l'abbigliamento e gli elementi del paesaggio, conferendo alla composizione una forte intensità espressiva. |
| **Indicazioni sul soggetto** | Autoritratto dell'artista |
| **ISCRIZIONI** | |
| **Classe di appartenenza** | documentaria |
| **Tecnica di scrittura** | a incisione |
| **Posizione** | in basso a sinistra |
| **Trascrizione** | P.d.s. |
| | L'autoritratto è uno dei temi più ricorrenti nella produzione di Antonio Ligabue, attraverso il quale l'artista indaga la propria identità e restituisce, con un |

| | |
|---|---|
| **Notizie storico-critiche** | linguaggio di intensa forza espressiva, la propria dimensione interiore. In questa prova di stampa il segno incisivo e sintetico mantiene la stessa tensione emotiva che caratterizza la sua produzione pittorica. L'opera è entrata nelle collezioni del Museo del Novecento di Milano nel 2017 per donazione di Pietro Pavone. - Roberto Pini |

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|---|---|
| **Indicazione generica** | proprietà Ente pubblico territoriale |
| **Indicazione specifica** | Comune di Milano |
| **Indirizzo** | Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano |

### ACQUISIZIONE

| | |
|---|---|
| **Tipo acquisizione** | donazione |
| **Nome** | Pavone, Pietro |
| **Data acquisizione** | 2017 |
| **Luogo acquisizione** | MI/ Milano |

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---|---|
| **Genere** | documentazione allegata |
| **Autore** | Bertoli, Marco |
| **Data** | 2026 |
| **Ente proprietario** | Museo del Novecento |
| **Codice identificativo** | 5i190-00182-0000000002 |
| **Visibilità immagine** | 2 |
| **Nome del file originale** | M9187.jpg |

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---|---|
| **Codice univoco della risorsa** | SW_D_5i190-00182_IMG-0000000001 |



| | |
|---|---|
| **Genere** | documentazione allegata |
| **Autore** | Bertoli, Marco |
| **Data** | 2026 |
| **Ente proprietario** | Museo del Novecento |
| **Codice identificativo** | 5i190-00182-0000000001 |
| **Visibilità immagine** | 1 |
| **Nome del file originale** | M9187.jpg |

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

| | |
|---|---|
| **Anno di redazione** | 2018 |
| **Nome** | Boyer, Irene |
| **Ente compilatore** | Museo del Novecento |
| **Referente scientifico** | Ratti, Iolanda |
| **Funzionario responsabile** | Ratti, Iolanda |

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|---|---|
| **Anno di aggiornamento /revisione** | 2025 |
| **Nome** | Pini, Roberto |
| **Ente compilatore** | Museo del Novecento |
| **Referente scientifico** | Ratti, Iolanda |
| **Funzionario responsabile** | Ratti, Iolanda |
| **Note** | Ricognizione 2024 |

## GESTIONE SCHEDA

### ULTIMA MODIFICA

| | |
|---|---|
| **Ultima modifica - data** | 2026/07/26 |
| **Ultima modifica - ora** | 21.03 |