

CODICI	
Unità operativa	5i110
Numero scheda	50
Codice scheda	5i110-00050
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/10/01
Ora di modifica dello stato	16.21
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	MM
Numero interno	RD04
Tipo scheda	D
Livello ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
RELAZIONI	
RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE	
Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Museo del Novecento - trasferito 2021/04/08
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	grafica
OGGETTO	
Definizione	disegno
QUANTITA'	
Numero	1
Disponibilità del bene	reale
SOGGETTO	
Categoria generale	essere umano e uomo in generale

Identificazione	figura femminile
Titolo	Piccolo ricordo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico	2715
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	pubblico
Denominazione	Arengario
Indirizzo	Piazza del Duomo
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	in deposito

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente	Europa
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	museo
Qualificazione	civico
Denominazione	Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza	Villa Reale
Denominazione spazio viabilistico	via Palestro, 16
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Civiche Raccolte d'Arte
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Galleria d'Arte Moderna
Tipologia struttura conservativa	museo
DATA	
Data ingresso	1974
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	MM
INVENTARIO	
Denominazione	MM
Data	1986
Collocazione	Direzione Civiche Raccolte d'Arte
Numero	RD04
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1959
A	1959
Motivazione cronologia	data
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Ruolo	pittore
Nome di persona o ente	Marini, Marino
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1901-1980
Codice scheda autore	SWCI1-00357
Motivazione dell'attribuzione	firma
DATI TECNICI	
MATERIA E TECNICA	
Materia	carta
Tecnica	acquerello, matita
Note	carta giallina
MISURE	
Unità	cm
Altezza	33.6

Larghezza	25
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Ritratto femminile di profilo, delineato con segno rapido e sintetico, con poche campiture acquerellate di giallo.
Indicazioni sul soggetto	ritratto femminile di profilo
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	firma, data
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	recto, in basso al centro
Trascrizione	"MARINO" "1959"
ISCRIZIONI	
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso, in basso a sinistra
Trascrizione	"D106" (barrato)
ISCRIZIONI	
Classe di appartenenza	inventario
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso, in basso a destra
Trascrizione	"RD4"
Notizie storico-critiche	Il ritratto, oggi nelle collezioni del Museo del Novecento, entrò nelle Civiche Raccolte d’Arte di Milano nel 1986 grazie alla donazione della vedova dell'artista. L'opera è uno dei tanti ritratti realizzati da Marini alla moglie Mercedes Pedrazzini, comunemente chiamata Marina. - Roberto Pini
CONSERVAZIONE	
STATO DI CONSERVAZIONE	
Indicazioni specifiche	2018 - buono
CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CONDIZIONE GIURIDICA	
Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano
ACQUISIZIONE	
Tipo acquisizione	donazione
Nome	Pedrazzini, Mercedes
Data acquisizione	1986
Luogo acquisizione	MI/ Milano
Note	fonte: documentazione
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

Codice univoco della risorsa



Genere	documentazione allegata
Autore	Bertoli, Marco
Data	2026
Codice identificativo	5i110-00050-0000000001
Visibilità immagine	1
Nome del file originale	MM_RD04.jpg

SW_D_5i110-00050_IMG-0000000001

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione esistente
Tipo	fotografia digitale colore
Visibilità immagine	2
Collocazione del file nell'archivio locale	MM

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Precerutti Garberi M.
Titolo libro o rivista	Marino Marini alla Galleria d'Arte Moderna di Milano
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1973
V., pp., nn.	p. 128

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Precerutti Garberi M.
Titolo libro o rivista	Marino Marini, Guida al Museo - Galleria d'Arte Moderna di Milano
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1984
V., pp., nn.	p. 128

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Meneguzzo M.
Titolo libro o rivista	Marino Marini. Il Museo alla Villa Reale di Milano
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	1997
V., pp., nn.	p. 90; n. 162

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Fabi C.
Titolo libro o rivista	Marino Marini. La collezione del Museo del Novecento
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2015

V., pp., nn.	p. 73, n. 2.10

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2018
Nome	Boyer, Irene
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Giacon, Danka
Funzionario responsabile	Giacon, Danka

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2025
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/10/01
Ultima modifica - ora	12.03