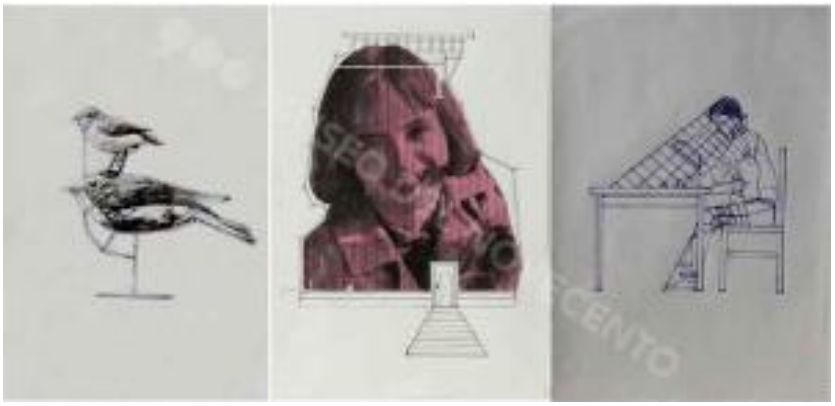

CODICI	
Unità operativa	5i100
Numero scheda	76
Codice scheda	5i100-00076
STATO DELLA SCHEDA	
Stato della scheda	4
Data di modifica dello stato	2026/11/02
Ora di modifica dello stato	15.10
VISIBILITÀ PER SICUREZZA/PRIVACY	
Visibilità assegnata dall'ente	3
NUMERO INTERNO	
Riferimento	M9 ROTARY
Numero interno	0227
Tipo scheda	D
Livello ricerca	P
CODICE UNIVOCO	
Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo del Novecento
Ente competente	S27
RELAZIONI	
STRUTTURA COMPLESSA	
Livello	0
Codice IDK della scheda madre	5i100-00076
RAGGRUPPAMENTI DEFINITI DA REGIONE	
Codice del raggruppamento	SIRBeCWeb
Descrizione del raggruppamento	SW - Museo del Novecento - trasferito 2021/04/08
OGGETTO	
Categoria dell'oggetto	grafica
OGGETTO	
Definizione	collage
QUANTITA'	

Numero	1
Disponibilità del bene	reale

SOGGETTO

Categoria generale	esseri umani e animale
Identificazione	figura di donna e uccellini
Titolo	Memory loss series

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico	21428
Categoria del contenitore fisico	architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice ISTAT comune	015146
Comune	Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	ducale
Denominazione	Palazzo Reale - complesso
Altra denominazione	Palazzo ducale
Altra denominazione	Broletto Vecchio
Altra denominazione	Arengo
Indirizzo	Piazza Duomo, 12
Codice della scheda ILC	RL550-15014
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Area Musei d'Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO
Collocazione in sicurezza	SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	in deposito

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI

Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	deposito
Qualificazione	museale
Denominazione	Bunker
Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
Denominazione spazio viabilistico	piazza Duomo, 12
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Polo Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	deposito
DATA	
Data ingresso	2019
Data uscita	2019
ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Continente	Europa
Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	museo
Qualificazione	civico
Denominazione	Museo del Novecento
Complesso monumentale di appartenenza	Arengario - Palazzo Reale
Denominazione spazio viabilistico	piazza Duomo, 8
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Polo Arte Moderna e Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	Museo del Novecento
Tipologia struttura conservativa	museo
DATA	
Data uscita	2020
DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI	
Sezione	M9 ROTARY
INVENTARIO	

Denominazione	M9 ROTARY
Data	2012
Collocazione	Museo del Novecento
Numero	0227
COLLEZIONI	
Denominazione	Collezione Rotary
Data ingresso del bene nella collezione	2014
Data uscita del bene nella collezione	2019
Specifiche e note	Premio
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XXI
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	2010
A	2010
Motivazione cronologia	data
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Ruolo	artista
Nome di persona o ente	Kotatkova, Eva
Tipo intestazione	P
Dati anagrafici/Periodo di attività	1982/
Codice scheda autore	SWCI1-00622
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
DATI TECNICI	
MATERIA E TECNICA	
Materia	carta
Tecnica	inchiostro e collage
MISURE	
Unità	cm
Altezza	25
Larghezza	80
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Trittico, realizzato mediante collage di immagini fotografiche e disegno su carta. Nel foglio di sinistra compaiono immagini di uccelli, sovrapposte e associate a elementi lineari disegnati.
Indicazioni sul soggetto	Uccelli; ritratto di bambina; figura umana seduta a un tavolo; strutture geometriche e reticolari associate alle figure. L’opera appartiene alla serie "Memory loss" nella quale immagini fotografiche

Notizie storico-critiche	ritagliate e interventi grafici accostano figure umane, animali e strutture simili a gabbie. Questi elementi ricorrono nel lavoro dell'artista, dedicato alle forme di condizionamento del corpo e del comportamento, con particolare attenzione all' educazione e alle regole imposte all'individuo. Nei tre fogli, le strutture disegnate alterano le immagini di partenza, circoscrivendo le figure o vincolandone le posture. Presentata dalla Galleria Conduits–Gea Politi a MiArt nel 2011, la serie di tre disegni e collage ricevette il Premio Rotary Club Milano Brera per il miglior disegno. L'opera è entrata nelle collezioni del Museo del Novecento con la donazione Rotary del 2019.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Comune di Milano
Indirizzo	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano
Note	fonte: documentazione

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Rotary Club Milano Brera
Data acquisizione	2019
Luogo acquisizione	MI/ Milano
Note	fonte: documentazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	M9_0227_003
Visibilità immagine	2
Collocazione del file nell'archivio locale	M9
Nome del file originale	M9_0227_003.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa	SW_D_5i100-00076_IMG-0000000001



Genere	documentazione allegata
Codice identificativo	5i100-00076-0000000001
Visibilità immagine	1
Nome del file originale	Museo del Novecento-6.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere	documentazione esistente
Tipo	atto donazione
Data	2019
Nome dell'archivio	Museo del Novecento - ufficio patrimonio

Posizione	armadio donazioni
Codice identificativo	/

PREMI

Denominazione	Premio Rotary Club Milano Brera per l'Arte contemporanea ed i giovani artisti
Luogo	MI/ Milano
Sede	Miart
Data	2011/04/10
Ente/Istituto promotore	Rotary Club Milano Brera
Riconoscimento ottenuto	premio
Motivazione	Eva Kotatkova attraverso una serie di disegni materializza il pensiero e le relazioni in sottili strutture architettoniche, gabbie concettuali in cui si avverte l'eco di costrizione psicologica, politica e sociale.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione	2019
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Giacon, Danka
Funzionario responsabile	Giacon, Danka

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento /revisione	2026
Nome	Pini, Roberto
Ente compilatore	Museo del Novecento
Referente scientifico	Ratti, Iolanda
Funzionario responsabile	Ratti, Iolanda
Note	Ricognizione 2024

GESTIONE SCHEDA

ULTIMA MODIFICA

Ultima modifica - data	2026/11/02
Ultima modifica - ora	15.09